



## REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

**BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, José María.** Oviedo, 7.VI.1926 – Madrid, 27.III.2016. Historiador de la Antigüedad, catedrático de Historia Antigua y anticuario interino de la Real Academia de la Historia.

Nació en Oviedo y estudió bachillerato en el Instituto de Salamanca, en cuya universidad se licenció en Filosofía y Letras (Filología Clásica) el 3 de diciembre de 1951, doctorándose en Madrid el 24 de enero de 1956, sobre *Estudio de las primitivas religiones de Hispania*, dirigida por Antonio García y Bellido. Tras su formación en España, donde fue alumno de Antonio García y Bellido, Antonio Blanco Freijeiro, Antonio Tovar, Álvarez de Miranda, Ramos Los Certales y Vallejo, amplió estudios en Italia, donde se diplomó en la Universidad de Perugia en Etruscología y fue becario en la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, en 1954 y en 1956, estudiando con Massimo Pallottino y, de 1962 a 1966, con los profesores F. Matz y H. Drerup, como pensionado en la Universidad de Marburgo, donde conoció a su mujer, la arquitecta Beatriz Schwaar. Estudió también en Francia, Grecia y Marruecos y, posteriormente, ha hecho viajes de estudio por casi todo el Antiguo Continente y por diversos países americanos y ha sido pensionado por las universidades de Bonn, Marburgo, Tel Aviv y Riad, por los gobiernos de Israel e Irak y por el Instituto Arqueológico Alemán en Estambul y Damasco.

Fue profesor ayudante de Filología Clásica de la Universidad Complutense de Madrid (1952-1954), encargado de la cátedra de Historia de Grecia y de Roma en Filología Clásica de la Universidad de Salamanca (1957-1965), obtuvo por oposición la cátedra de Historia Antigua Universal de la Universidad de Salamanca (1966-1968), pasando en 1969 como catedrático de Historia Antigua a la Universidad Complutense, donde impartió también Historia de Grecia y Roma e Historia de las Religiones, y donde continuó colaborando como profesor emérito, tras su jubilación en 1991, lo mismo que con diversas universidades, como las de Alicante, Almería, Cáceres, Gijón, Málaga, Oviedo, Salamanca, Santander, San Francisco (Estados Unidos), etc.

Aunque formado en Arqueología Clásica, posteriormente se dedicó a la Historia Antigua al ocupar la cátedra de la Universidad de Salamanca, en la que dio gran impulso a la Historia de la Antigüedad, aplicando además de las fuentes literarias la Arqueología, Epigrafía, Numismática, Historia de las Religiones, etc. En su larga actividad universitaria se formaron con él varias generaciones de estudiosos y dirigió más de cuarenta tesis doctorales en las universidades de Salamanca y Complutense, como las de J. M. Abascal, V. Alonso, J. Alvar, J. Arce, A. del Castillo, E. Conde Guerri, F. Díaz de Velasco, U. Espinosa, A. González, A. Lozano, J. Mangas, S. Montero, M. Pastor, M. A. Rabanal, J. L. Ramírez, J. Remesal, R. Teja y J. Uroz, etc. Desde un punto de vista historiográfico, fue quien más contribuyó en España a transformar los estudios de Historia Antigua, abriéndola al mundo internacional y encauzando a sus numerosos discípulos hacia una formación internacional. Fue también director del Departamento de Historia Antigua de la

Universidad Complutense (1977- 1982), donde fundó y dirigió la revista *Gerion* (1983-1991), así como del Instituto Español de Arqueología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (1973-1984) y de su revista, el *Archivo Español de Arqueología* (1973-1987) y, de 1979 a 1990, dirigió los *Coloquios Internacionales para el estudio del aceite en la Antigüedad*.

Jose María Blázquez fue un trabajador incansable y prolífico, que publicó más de setenta y cinco libros y cerca de cuatrocientos artículos en revistas especializadas, además de cerca de cien ponencias en congresos nacionales e internacionales desde 1953. Entre sus numerosas obras cabe destacar en sus años iniciales, hacia 1960, sus estudios sobre religiones prerromanas, que ha proseguido posteriormente. Muy famosa se hizo su obra *Tartessos y los orígenes de la colonización fenicia en Occidente* (1968), obra reeditada por su éxito (1975), tema al que ha dedicado numerosos artículos y comunicaciones. Otra de las especialidades más cultivadas fue la historia de Hispania, mostrando particular interés por la romanización y por los aspectos económicos y sociales, cuyo estudio inició hacia 1960, prosiguiendo hasta los años noventa. También dirigió importantes proyectos de investigación como arqueólogo. Destacan diversas excavaciones en Caparra (1957-1960), sus dieciséis campañas de excavación y sus estudios sobre *Castulo*, Jaén (1976-1992), yacimiento cuya importancia esencial en la antigua Hispania supo valorar y difundir y la publicación de nueve volúmenes del *Corpus de Mosaicos Romanos en España* (1976-1991), además del *Estudio del aceite en la Antigüedad* (1983-1986), que se ha vinculado con las excavaciones y estudio del Monte Testaccio de Roma, en colaboración con José Remesal (1981-), empresa internacional asociada al estudio de la producción del aceite de la Bética de gran importancia para la historia económica del Imperio romano.

Su actividad fue recompensada con numerosas distinciones y condecoraciones. Fue miembro correspondiente (1966) y ordinario (1968) del Instituto Arqueológico Alemán de Berlín, miembro del Comité Internacional de Epigrafía Griega y Romana (1974), de la Hispanic Society of America, de Nueva York (1974), de la Academia de Arte y Arqueología de Bolonia, Italia (1980) y en 1987 fue elegido académico de la Real Academia de la Historia por la medalla trece a propuesta de Emilio García Gómez, Antonio Blanco Freijeiro y Carlos Seco Serrano en 1987, leyendo el 14 de enero de 1990 su discurso sobre *La sociedad del Bajo Imperio en la obra de Salviano de Marsella*, que respondió Antonio Blanco Freijeiro y donde ocupó el cargo de anticuario interino (1993-1997). Fue asimismo miembro de la Academy of Sciences, de Nueva York (1994), correspondiente de la Accademia Nazionale dei Lincei, Roma (1994), académico correspondiente de la Section Archéologie de la Académie des Inscriptions et Belles Lettres, París, académico correspondiente de la Académie de Aix-en-Provence, miembro de la Asociación de Arqueología de Sintra, Portugal, académico correspondiente de la Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, Sevilla, de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona y de la Academia de Córdoba. Además, fue también doctor honoris causa por las Universidades de Valladolid, de Salamanca y de Bolonia, Gran Medalla de Plata de Arqueología de la Academia de Arquitectura de París (1980), Premio F. Cumont para historiadores de la Academia de Bruselas (1984), premio al mejor arqueólogo del año de Cultura Viva, Placa de Bronce de Amigos de Arqueología, premio Cultori, concedido por el Ayuntamiento de Roma, y premio I cavallari di oro de Venecia.

Obras de ~: *Religiones primitivas de Hispania, I. Fuentes literarias y epigráficas*, Madrid-Roma, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 1962; *Estructura*

*económica y social de Hispania durante la Anarquía militar y el Bajo Imperio*, Madrid, Universidad Complutense (UCM), 1964; *Caparra I-III (Excavaciones Arqueológicas en España 34, 54 y 67)*, Madrid, Ministerio de Educación, 1965, 1966, 1968; *Tartessos y los orígenes de la colonización fenicia de Occidente*, Salamanca, Universidad, 1968 (2.<sup>a</sup> ed. 1975); *El Imperio y las invasiones desde la crisis del siglo III al año 500. Historia económica y social de España I. La Antigüedad*, Madrid, Cajas de Ahorros, 1973; *Historia social y económica. La España romana (siglos III-IV)*, Madrid, Cajas de Ahorros, 1975; con A. Tovar, *Historia de la Hispania romana*, Madrid, Alianza Editorial, 1975; *La Romanización, 1-2*, Madrid, Istmo, 1974-1975; *Diccionario de las religiones primitivas de Hispania*, Madrid, Istmo, 1975; *Imagen y Mito. Estudios sobre religiones mediterráneas e ibéricas*, Madrid, Cristiandad, 1977; *Historia económica de Hispania*, Madrid, Cristiandad, 1978; *Historia del Arte Hispánico. II, La Antigüedad*, Madrid, Alhambra, 1978; *Economía de la Hispania romana*, Bilbao, Nájera, 1978; *Historia de España Antigua, II. Hispania romana*, Madrid, Cátedra, 1978; *Excavaciones arqueológicas en el Cabezo de San Pedro*, Madrid, Ministerio de Educación, 1979; *Historia de España Antigua, I. Protohistoria*, Madrid, Cátedra, 1980; *Producción y comercio del aceite en la Antigüedad*, Madrid, 1981; *Mosaicos romanos de Sevilla, Granada, Cádiz y Murcia*, Madrid, CSIC, 1982; *Mosaicos romanos de la Real Academia de la Historia, Ciudad Real, Toledo, Madrid y Cuenca*, Madrid, CSIC, 1982; *Mosaicos romanos de Córdoba, Jaén y Málaga*, Madrid, CSIC, 1982; *Historia de España. España romana, I-II*, Madrid, Espasa Calpe, 1982; *Primitivas religiones ibéricas, II, Religiones prerromanas*, Madrid, Cristiandad, 1983; *Mosaicos romanos de Soria*, Madrid, CSIC, 1982; *Castulo I-V (Acta Arqueológica Hispana 8 y Excavaciones Arqueológicas en España 105, 117, 131 y 140)*, Madrid, Ministerio de Educación y de Cultura, 1975, 1978, 1981, 1984 y 1985; *Mosaicos romanos de Navarra*, Madrid, CSIC, 1985; *Asimilación y resistencia a la romanización en el norte de Hispania*, Vitoria, Universidad del País Vasco (dactilografiado), 1985; *et al., Historia de España, 3. España romana*, Madrid, Labor, 1986; *et al., Historia de España, 3. España romana*, Madrid, Gredos, 1986; *et al., Gran Historia Universal. El mundo griego*, Madrid, Nájera, 1987; “Época de la Pax romana. Economía y sociedad”, en VV. AA., *Historia general de España y América*, t. III, Madrid, Rialp, 1987, págs. 112-178; *Aspectos económicos de la República romana. Historia general de España y América. De la protohistoria a la conquista romana*, ts. 1-2, Madrid, Rialp, 1987; *Cástulo. Jaén. España, I. Excavaciones en la necrópolis ibérica del Estacar de Robarinas (s. IV a. C.)*, Oxford, BAR International Series 425, 1988; *et al., Historia de España. 2. Colonizaciones y formación de los pueblos prerromanos (1200-218 a. C.)*, Madrid, Gredos, 1989; *Los hebreos. Historia del mundo antiguo. Oriente 10*, Torrejón de Ardoz, Akal, 1989; *Nuevos estudios sobre la romanización*, Madrid, Istmo, 1989; *Historia de Grecia antigua*, Madrid, Cátedra, 1989; *La sociedad del Bajo Imperio en la obra de Salviano de Marsella*, Madrid, Real Academia de la Historia, 1990; *Artesanado y comercio durante el Alto Imperio. Historia del mundo antiguo, Roma*, Torrejón de Ardoz, Akal, 1990; *Prehistoria. Historia Universal, 1*, Madrid, Espasa Calpe, 1990; *Aportaciones al estudio de la España romana en el Bajo Imperio*, Madrid, Istmo, 1990; *Estudio sobre religiones de la España Antigua*, Madrid, Alianza Editorial, 1991; *Agricultura y minería romanas en el Alto Imperio*, Torrejón de Ardoz, Akal, 1991; *Urbanismo y Sociedad en la Hispania Antigua*, Madrid, Istmo, 1991; *Religiones en la España Antigua*, Madrid, Cátedra, 1991; *Prehistoria y Primeras Culturas*, Barcelona, Océano, 1991; con A. del Castillo, *Prehistoria y Edad Antigua. Manual de*

*Historia de España, I*, Madrid, Espasa Calpe, 1991; *Fenicios, Griegos y Cartagineses en Occidente*, Madrid, Cátedra, 1992; *et al., Historia del Oriente Antiguo*, Madrid, Cátedra, 1992; con J. Alvar (eds.), *Los enigmas de Tarteso*, Madrid, Cátedra, 1993; *Mosaicos romanos de España*, Madrid, Cátedra, 1994; *Historia de las religiones antiguas. Oriente, Grecia y Roma*, Madrid, Cátedra, 1994; con M. P. García Gelabert, *Cástulo, ciudad ibero-romana*, Madrid, Cátedra, 1994; *Historia de las religiones de la Europa Antigua*, Madrid, Cátedra, 1994; *Cristianismo primitivo y religiones mistericas*, Madrid, Cátedra, 1995; *La España Romana*, Madrid, 1996; con J. Alvar (eds.), *La romanización de Occidente*, Madrid, 1996; *Intelectuales, ascetas y demonios al final de la Antigüedad*, Madrid, 1998; con J. Remesal (eds.), *Estudios sobre el Monte Testaccio, I y II*, Barcelona, Universidad, 1999; *Mitos, dioses, héroes en el Mediterráneo Antiguo*, Madrid, Real Academia de la Historia, 1999; con J. Alvar y C. G. Wagner, *Fenicios y cartagineses en el Mediterráneo*, Madrid, 1999; *Cástulo, Jaén, España. II, El conjunto arquitectónico del Olivar*, Oxford, 1999; *Los pueblos de España y del Mediterráneo en la Antigüedad*, Madrid, Cátedra, 2000; *La Grecia helenística*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2000; con J. Alvar (eds.), *Alejandro Magno. Imagen y mito*, Madrid, Actas, 2000; *Religiones, ritos y creencias funerarias en la Hispania prerromana*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2001; *Dioses, mitos y rituales de los semitas occidentales en la antigüedad*, Madrid, Cristiandad, 2001; *El Mediterráneo y España en la Antigüedad*, Madrid, Cátedra, 2003; con J. Alvar (eds.), *Trajano*, Madrid, Editorial Actas, 2003; *Trajano*, Madrid, Ariel, 2003; *El Mediterráneo. Historia. Arqueología. Religión. Arte*, Madrid, Actas, 2006.

Martín Almagro-Gorbea

**Texto extraído de la entrada “Blázquez Martínez, José María” del *Diccionario Biográfico Español*, vol. VIII (Berenguela Berenguer – Borbón y Borbón Parma), Madrid, Real Academia de la Historia, 2010, págs. 539 – 541.**