

## ÍNDICE

Índice	9
Prólogo	13
Agradecimientos	17
Introducción.	19
La industria conservera antigua: algunas perspectivas historiográficas.	21
<b>I Parte.- <i>Cetariae</i> en Hispania: una geografía de la producción en su contexto histórico.</b>	<b>31</b>
I.1. <i>Tarraconensis</i> . Litoral Atlántico.	33
I.1.1. <i>Oiasso</i> .	35
I.1.2. <i>Gigia</i> .	36
I.1.3. <i>Brigantium</i> .	38
I.1.4. <i>Vicus Spacorum</i> .	40
I.2. <i>Lusitania</i> . Litoral Oeste.	41
I.2.1. <i>Conimbriga</i> .	42
I.2.2. <i>Eburobrittium</i> .	43
I.2.3. <i>Olisipo</i>	43
I.2.4. <i>Salacia</i> .	53
I.2.5. <i>Caetobriga</i>	64
I.2.6. <i>Mirobriga</i> .	69
I.3. <i>Lusitania</i> . Algarve.	71
I.3.1. <i>Laccobriga</i> .	72
I.3.2. <i>Ipses-Cilpes</i>	75
I.3.3. <i>Ossonoba</i> .	78
I.3.4. <i>Balsa</i> .	86

I.4. <i>Baetica</i> .	92
I.4.1. <i>Onuba</i> .	92
I.4.2. <i>Gades</i> .	98
I.4.3. <i>Asido</i> .	120
I.4.4. <i>Baesippo</i> .	121
I.4.5. <i>Baelo</i> .	122
I.4.6. <i>Mellaria</i> .	126
I.4.7. <i>Iulia Traducta</i> .	127
I.4.8. <i>Cetaria</i> .	130
I.4.9. <i>Carteia</i> .	132
I.4.10. <i>Barbesula</i> .	135
I.4.11. <i>Salduba</i> .	137
I.4.12. <i>Cilniana</i> .	139
I.4.13. <i>Suel</i> .	140
I.4.14. <i>Malaca</i> .	147
I.4.15. <i>Maenoba</i> .	150
I.4.16. <i>Caviculum</i> .	152
I.4.17. <i>Sexi</i> .	153
I.4.18. <i>Selambina</i> .	155
I.4.19. <i>Abdera</i> .	158
I.4.20. <i>Murgi</i> .	160
I.5. <i>Tarraconensis</i> . Litoral Mediterráneo.	166
I.5.1. <i>Urci</i> .	166
I.5.2. <i>Baria</i> .	168
I.5.3. <i>Carthago Nova</i> .	169
I.5.4. <i>Ilici</i> .	175
I.5.5. <i>Lucentum</i> .	179
I.5.6. <i>Villajoyosa</i> .	183
I.5.7. <i>Danium</i> .	185
I.5.8. <i>Insulae Baleares</i> .	198

<b>II Parte.- Análisis histórico. Producción y sistemas productivos: una visión diacrónica.</b>	<b>203</b>
II.1. La producción prerromana	203
II.1.1 De los inicios a época púnica.	203
II.1.2. Entre lo púnico y lo romano.	216
II.2. El impacto de la romanización: la producción conservera romana en la historiografía.	221
II.3. Los ámbitos productivos desde la tardorrepública a la dinastía Antonina	229
II.3.1. Producción en la I centuria a.C.	229
II.3.2. El áuge productivo en la I centuria d.C.	236
II.3.3. Producción en la II centuria d.C.	246
II.4. El sistema productivo romano y la industria conservera durante la república tardía y el Alto Imperio	257
II.4.1. La industria conservera urbana altoimperial	257
II.4.2. La producción en aglomeraciones secundarias	261
II.4.3. El abastecimiento de envases durante la república tardía y el altoimperio.	270

II.4.4. Propiedad, organización y relaciones de producción en la industria conservera. Entre la república tardía y los Severos.	284
II.4.4.1. Época Julio-Claudia.	288
II.4.4.2. Época Flavia y Antonina.	295
II.5. La producción tardorromana.	305
II.5.1. Panorama productivo en la III centuria d.C.	305
II.5.2. La recuperación en la IV centuria.	318
II.5.3. La industria peninsular durante la V centuria	331
II.5.4. El siglo VI y el final de las producciones conserveras en la <i>Hispania</i> antigua.	343
II.5.5. La gestación de un nuevo modelo productivo	349
II.5.6. La industria urbana y en aglomeraciones secundarias. ¿Una nueva situación?	354
II. 5.7. El abastecimiento tardorromano de envases salsarios	362
II.5.8. Propiedad, organización y relaciones de producción en época Severiana.	367
Conclusiones	375
Apéndice: <i>corpus de sellos</i>	385
Bibliografía.	435
Índices.	469

## PRÓLOGO

Tenemos en las manos una notable aportación a un capítulo de economía política difícil por la naturaleza propia del tema y por tratarse de una época en la que no había conciencia económica y en consecuencia no generó una literatura *ad hoc*. Hablan las páginas que siguen de la propiedad y de la producción de unos bienes apreciados y necesitados por determinadas capas de la sociedad romana y en consecuencia es también una valiosa aportación a un capítulo de la historia social de Roma. A pesar de las dificultades de la empresa el prof. Lagóstena ha salido airoso pues si bien no ha desentrañado toda la complejidad del tema (¡qué más hubiera querido!), ni la ha subestimado ni la ha despachado con las simplezas harto frecuentes en esta y en otras parcelas de la historia, sino que ha presentado con seriedad y sin complejos las incertidumbres y las sombras que rodean al tema. El punto de partida para abordar el trabajo ha sido la documentación arqueológica, pues la literaria es deficitaria en grado sumo. Sin embargo la información arqueológica no está exenta de dificultades de interpretación pues es fragmentaria aunque rica y variada. Acusa vacíos espaciales y ofrece escaso volumen de información para determinados momentos de un proceso de larga duración, el milenio que va del siglo V a.C. al V-VI d.C. Es fragmentaria también por la naturaleza propia de la arqueología, que ofrece datos pero son mudos y a menos que nosotros le espetemos las preguntas adecuadas no responderá pertinentemente, y para que ello sea así se necesita una buena dosis de conocimiento histórico que el prof. Lagóstena ha ido adquiriendo a lo largo de estos años en un ambiente de continua reflexión histórica, con un diálogo siempre abierto, alma del área de Historia Antigua de la Universidad de Cádiz, sin contar con los intercambios científicos, siempre propiciados por quien suscribe estas páginas liminares, que le han puesto en contacto con peritos españoles y no españoles en la materia. La documentación arqueológica es también rica y variada pues no se circunscribe a las ánforas salsarias (de variada tipología y morfología a lo largo del tiempo) sino que ofrece todo un espacio industrial y poblacional, de trabajo y de vida y muerte, y una precisa, mas de difícil interpretación, literatura epigráfica (*tituli picti* y estampillas) que permite reflexionar sobre la propiedad, los medios y los modos de producción, y poder atisbar la existencia de recetas culinarias celosamente guardadas por sus artífices que hubieron de

venderse muy bien en los mercados romanos. No busquen en estas páginas el contenido de esas exquisiteces. Sabemos de su existencia, pero no la fórmula magistral. Aborda el autor, por tanto, uno de los flancos débiles de la investigación de la Antigüedad, y por ende del conocimiento. El resultado es un estudio diacrónico de las actividades derivadas de la pesca, salsas y salazones, así como de la industria alfarera que produjo los envases necesarios para su ulterior comercialización. Encontrará el lector a través de estas páginas una profunda reflexión sobre la articulación de una industria considerada siempre como inherente a la actividad fundiaria, la industria alfarera, que parece que actúa independientemente de ella, y la industria conservera. Apreciará el lector el carácter urbano, periurbano si se prefiere por mor de la ubicación de los establecimientos salarios, y portuario de tales actividades. En efecto, la actividad productora se establece en ciudades costeras y en aglomeraciones secundarias. La afirmación tiene su importancia pues permite plantear el carácter de la ciudad marítima, que además de comercial es productora; si es igual o distinto al de la ciudad del interior, que se beneficia y vive de las rentas del agro, de cuanto produce el *territorium* que le es anejo; invita a reflexionar también sobre el carácter de las gentes que rigen la ciudad, la élite ciudadana, y sobre los menestrales que generan unos ingresos urbanos. Podrá observar igualmente el lector la discontinuidad en la continuidad de un proceso industrial, dando al olvido en consecuencia la imagen de una producción uniforme en el tiempo y desarrollándose al mismo compás en el espacio. Nada más lejos de la realidad. Todo ello lo argumenta cumplidamente, paso a paso, el prof. Lagóstena al tiempo que nos invita, haciéndonos un guiño detectable en el modo en que hace discurrir la pluma, a que participemos en el examen anatómico de todo el proceso pues, como acabo de señalar, hay todavía zonas de sombras y claroscuros. Él lo sabe y así lo dice cuando la ocasión lo requiere. Pero no se limita a un recorrido diacrónico por la actividad conservera y la alfarera que le es inherente. Es el suyo también un estudio incisivo en el que repasa y critica con mesura y ponderación desde presupuestos metodológicos bien precisados, con una cabeza bien amueblada históricamente, las más sobresalientes voces que en este campo han sido y son. Por su páginas desfilan las reflexiones de A. Piganiol a propósito del señero trabajo de Ponsich y Tarradell, las de Étienne, Curtis, Edmonson, Gil Mantas, Makaroun y Mayet, y entre nosotros las de Chic y de Remesal. Sobre las reflexiones de estos investigadores el prof. Lagóstena, digo, ha realizado una prudente crítica y ha matizado posturas, sin complejos, y ha sabido resaltar las observaciones que a su juicio y desde presupuestos metodológicos merecían ser resaltadas.

La industria conservera fue de implantación y desarrollo fenicio, siendo en sus orígenes una actividad artesana cuyos productores son al mismo tiempo propietarios; lo que O. Arteaga ha denominado unidades privadas de producción. La acompaña, acompasada, una industria alfarera que produce al ritmo de las actividades conserveras. Ya para entonces tiene ese carácter urbano y portuario que no perderá en el devenir del tiempo. Con la arribada de los Bárcidas y la fuerte vinculación de las ciudades fenicias peninsulares con Cartago se produce un nuevo ritmo, un perceptible cambio. Una ampliación espacial, pero sobre todo un control de las instituciones ciudadanas (en el caso de Gadir una efectiva participación del templo de Melqart-Herakles) sobre la producción y la distribución. A nadie se le escapa el interés de los Bárcidas en la industria. Ya lo preconizó Étienne, pero nuestro autor sabiamente le matiza. La Península Ibérica ha caído bajo la férula de Roma. Un nuevo ritmo se aprecia en el proceso productivo. Una actividad originada y consolidada en época fenopúnica, que resulta ajena a Roma, que se rige por patrones que también le son ajenos, sin embargo la potencia dominadora la asume sin reticencias por los jugosos beneficios fiscales que generaba. Es un hecho fehaciente en estos momentos la disociación de la industria extractiva, salsas y salazones, de la alfarera. No son pocos los problemas que ello suscita, siendo de los más relevantes la relación existente entre las mismas, toda vez que desde presupuestos romanos la actividad alfarera está asociada y es inherente a la actividad fundiaria. No menos inquietante es la relación que pueda haber entre las actividades agrarias, de las que –digo– el alfar es elemento constitutivo, y las del mar que deriva en la industria salazonera y de salsas. El lector hallará sabias reflexiones en las páginas de este libro. Nuevo ritmo en época flavia. Se da carpetazo al sistema productivo julioclaudio y se inaugura otro nuevo. A la atomización de la actividad

alfarera anterior da paso un proceso de concentración, pero simultáneamente se reproduce el sistema periclitado en la bahía de Cádiz en ámbitos lusitanos. Procesos de producción que conocen velocidades distintas según se den en tales o cuáles ámbitos peninsulares. También a ello procura dar respuesta el prof. Lagóstena. Nuevas innovaciones se producen en la tardorromanidad derivadas del turbulento y fecundo siglo III que afectó a la producción y comercialización de la industria conservera aunque escasa participación tuviese la Península en los avatares políticos de la centuria. Al igual que de la ciudad, hay que predicar una pujanza para esta esfera económica. Bien es cierto que nuevas son las pautas. Es una industria que se centra sobre todo en la producción de salsas, lo que apunta a una producción más selecta, más exquisita, primando la calidad sobre la cantidad. Quizá se produzca menos, pero no por ello habrían de ser menores los márgenes comerciales. Menores serían las exigencias del medio marítimo de transporte, el navío, por cuanto que es más reducido el tamaño de los envases. Pero el nuevo ritmo viene explicitado también por la concentración de las unidades productivas. Menos unidades productivas pero también de mayores dimensiones. Un ejemplo claro lo ha ofrecido en fechas recientes la exhumación de la gran factoría en el solar del antiguo teatro de Andalucía en Cádiz. Y en el interior de estas unidades las balsas salsarias son de menores dimensiones, apuntando en consecuencia a una producción de salsas más que de salazones. En fin estos temas, y otros como los de la propiedad, la organización, las relaciones de producción, el ritmo de trabajo, los desarrolla parsimoniosamente, siempre acompañado del testimonio, y de la mano de la literatura que del tema se ha ocupado, que le ha iluminado el camino a la par que su vis histórica lo ilumina también.

Sólo me resta para finalizar estas páginas liminares agradecer al prof. Remesal por dar cabida a este excelente trabajo en su Colección *Instrumenta*. Cuando a ello se presta es porque sabe de la bondad del producto. Y al prof. Lagóstena seguir deseándole una firme andadura por estos temas de economía política que tanta incidencia tienen para otros muchos, aparte de su intrínseca importancia.

Francisco Javier Lomas Salmonte  
Catedrático de Historia Antigua  
Universidad de Cádiz

## INTRODUCCIÓN

En Diciembre de 1993 defendíamos una Memoria de Licenciatura que, bajo el título *Centros de producción anfórica de la Bahía de Cádiz* y dirigida por el profesor Lomas Salmonte, abordaba el estudio de la elaboración de envases salsarios y salazoneros en el entorno de *Gades* en época romana. Dicho trabajo se elaboró en consonancia con la labor científica del Área de Historia Antigua de la Facultad de Filosofía y Letras de la universidad gaditana, y en el seno del Plan Andaluz de Investigación, con el proyecto P.A.I. N° 1048 *Patrimonio Histórico de Andalucía en la Antigüedad* (hoy HUM 0240).

El conocimiento de la situación arqueológica de las manufacturas gaditanas propició la formulación de una serie de preguntas sobre cuáles fueron los mecanismos históricos subyacentes que condujeron a la formación de una topografía, de no poca complejidad e indudable riqueza, que hoy subsiste fosilizada, plasmada en numerosos yacimientos de las campiñas. La relación entre estas actividades artesanales y las que se producían en el marco de otro tipo de instalaciones -factorías pesqueras- nos hizo plantear un proyecto de Tesis Doctoral con un objetivo investigador preferente: el análisis de los espacios productivos ligados a la industria conservera peninsular y su evolución histórica durante la Antigüedad.

Este trabajo es el resultado de aquella investigación, realizada sobre diversos aspectos que se vinculan con las tareas de producción de conservas y salsas alimenticias, derivadas del tratamiento y la transformación de productos marinos, que se desarrollaron en la Península Ibérica, una investigación en la que se incide particularmente sobre la época romana.

La pesca, la manipulación y el envasado, distribución y consumo de salsas y salazones de pescado, junto con una serie de tareas que necesariamente se vinculan a las anteriores, han sido

consideradas por la historiografía como actividades que integran un sector importante en la economía de las comunidades litorales del mundo antiguo mediterráneo y sus áreas periféricas. El avance paulatino de la investigación ha ido equiparando el peso específico de esta parcela económica, por el volumen de su producción y circulación, al de otros productos transformados de origen agrícola de reconocida importancia en la historia económica, como el vino y el aceite<sup>1</sup>.

Desde finales del siglo XIX el interés de los investigadores por la historia de este sector de la economía antigua vino creciendo progresivamente. Condicionada, como toda la historiografía moderna sobre los aspectos económicos de la Antigüedad, por la situación de los vestigios históricos y de su conocimiento, los estudiosos fueron orientando sus perspectivas de trabajo en función de los limitados testimonios conservados. Ello provocó con el transcurso de los años la existencia de notables desigualdades en el estudio de los diferentes aspectos que implican a la industria conservera, particularmente en lo que afecta a los espacios de la producción y su evolución histórica<sup>2</sup>. La difusión de las mercancías resultantes, la variedad y características de las mismas, ciertos mecanismos de la comercialización, concomitantes con la generalidad de la circulación marítima de productos alimenticios en época romana, son, por citar algunos ejemplos, aspectos que recibieron una atención preferente, debido precisamente a la naturaleza de los vestigios conservados y a los avatares de la progresiva ampliación del conocimiento de los mismos, no siempre seguida con similar ritmo por las tendencias historiográficas.

En la Península Ibérica, la más importante región productora de salsas y conservas de pescado en el Mediterráneo antiguo, se han logrado significativos avances en las últimas décadas, debidos principalmente al desarrollo de una arqueología de urgencia o de gestión, fenómeno que tiene su origen en los cambios sociales, políticos y económicos, claves de la modernización que afecta hoy tanto a España como a Portugal. Estas circunstancias han incrementado considerablemente la documentación histórica y arqueológica a través del conocimiento de numerosos vestigios materiales, susceptibles de interpretación, que deben relacionarse principalmente con los espacios de la producción: factorías pesqueras y manufacturas cerámicas.

Desde estas perspectivas, partiendo de líneas investigadoras ya iniciadas, constatamos la posibilidad de revisar y sintetizar los actuales conocimientos sobre la industria pesquera antigua peninsular, especialmente sobre los aspectos que afectan a las fases de producción por ser éstas de las parcelas menos conocidas, pero también las que más información están ofreciendo actualmente.

Por otra parte, con demasiada frecuencia, se ha estado escribiendo la historia económica y del comercio a través del estudio de los vestigios de los productos en circulación, hallados en ruta o en su destino final. Existe paradójicamente un mayor desconocimiento en cuanto a las zonas productoras y sus condiciones se refiere, siendo éstas parte fundamental de los fenómenos económicos y piezas claves en su comprensión.

---

<sup>1</sup> La importancia de la producción hispana de salsas y conservas de pescado fue resaltada por Zevi, quien la sitúa en términos equiparables con la producción olearia del Guadalquivir. F. Zevi, "Appunti sulle anfore romane. La tavola tipologica del Dressel", *Archeologia Classica* XVIII, 1966, pp. 208-247, especialmente pp. 229-239. Sobre la poca atención prestada en aquellas fechas al comercio del pescado hispano en relación con el del aceite, *idem*, p. 230.

<sup>2</sup> En tanto que la actividad pesquera y conservera no fue considerada digna en el mundo antiguo en general y en la mentalidad romana en particular, son escasos los testimonios literarios, directos o indirectos, que permitan una aproximación al desarrollo de las tareas productivas, a diferencia de aquellos que ofrecen una amplia imagen de la explotación de los recursos agrícolas, propia de la *dignitas* romana y su escala de valores.



## **LA INDUSTRIA CONSERVERA ANTIGUA: ALGUNAS PERSPECTIVAS HISTORIOGRÁFICAS.**

Los inicios de las tareas investigadoras sobre las antiguas industrias de conservas de pescado partieron de un material básico, compuesto por las referencias literarias que se conservaban en las fuentes griegas y romanas. Este *corpus*, sus condiciones, variedad y características, los contextos históricos y culturales en los que se fue generando, los dispares intereses de los autores que contribuyeron a su formación y sus limitaciones, constituyeron un punto de partida que orientaron diversas líneas de investigación que persisten en la actualidad.

La edición del *Corpus Inscriptionum Latinarum*, particularmente los volúmenes IV y XV, donde se recopilaban los hallazgos epigráficos sobre los notables conjuntos de *instrumenta domestica* de Pompeya y Roma respectivamente, sumaron nuevos datos a los proporcionados por el *corpus* literario clásico y, lo que es más importante, dispusieron una información más aséptica, o si se prefiere, más cotidiana, originada desde las propias prácticas económicas que justifican su existencia y conservación.

La eclosión de las disciplinas arqueológicas, de la excavación y la exploración superficial, se sumó a la recopilación de datos y diversificó las posibilidades de enfoques analíticos. El conocimiento de los espacios protagonistas de la producción de las conservas y de sus envases completó la perspectiva procedente de las fuentes literarias y epigráficas. Además, el desarrollo desde el segundo tercio de la centuria de la arqueología subacuática, junto a las prácticas de excavaciones en lugares de circulación y consumo de mercancías, propiciaron un importante avance en el mejor conocimiento de los vestigios epigráficos ligados a los envases, en este caso de nuestro interés, a las ánforas salarias y salazoneras.

Todas estas circunstancias, que benefician la acumulación de datos, posibilitan un mayor acercamiento a la estructura de la producción y de la distribución de las conservas de pescado en la Antigüedad. Sin embargo inicialmente la investigación mostró, por las condiciones mencionadas, un

## I.4. BAETICA.

### I.4.1. Onuba.

El extremo occidental de la Bética romana se encuentra articulado, en su franja litoral, por la ciudad de *Onuba*<sup>436</sup>. Su ubicación estratégica, probable origen del asentamiento protohistórico, se ve reafirmada por el entramado viario romano, que convierte a la ciudad bética en un típico enclave portuario de conexión marítimo-fluvial-terrestre<sup>437</sup>. La vinculación de *Onuba Aestuarium* con la explotación de los recursos marítimos, con fines que superen el mero autoabastecimiento y consumo local, se remontaría al menos al siglo VI a.C., según las excavaciones realizadas en el solar N<sup>o</sup> 10 de la Calle Puerto<sup>438</sup>. Las estructuras detectadas en este solar se interpretaron como almacenes *en conexión con el comercio marítimo*, asociados a un importante conjunto de cerámicas griegas procedentes del Ática, de Corinto, Quíos y Samos, de Laconia y Focea. El análisis de restos de fauna marina presentes documentó *la existencia de actividades intensas y complejas, encaminadas, entre otras a la captura de fauna marina de gran tamaño: atunes, escualos, corvinas y otras varias especies*<sup>439</sup>. Esta vinculación, entre otras, ha llevado a relacionar estrechamente el rico material griego del siglo V a.C. hallado en Huelva con el comercio de salazones, conectando así con las referencias literarias de los comediógrafos áticos sobre las conservas del área gaditana<sup>440</sup>. También estas circunstancias han ayudado a interpretar la funcionalidad de algunos asentamientos onubenses de carácter indígena, como La Tiñosa<sup>441</sup> o la factoría de Aljaraque<sup>442</sup>.

---

<sup>436</sup> Es suficientemente conocido su papel en el tráfico de metales desde el Bronce Final, su relación con *Tartessos* y la presencia fenicia y griega en el Suroeste peninsular, así como su vinculación al ámbito gaditano desde el establecimiento de *Gadir*, como ha transmitido la célebre cita de Str. III,5,5. Calificada como *oppidum* por Plin. *N.H.* III,7, cognominada *Aestuarium*.

<sup>437</sup> La navegación estuaria fue destacada para *Onuba* en Str. III,2,5. Por la ciudad pasaba la vía costera que alcanzaba *Balsa* por el Oeste, mientras su trazado por el Este no ha sido aún suficientemente aclarado, sin que se sepa si se prolongaba litoralmente hasta *Gades*; parece segura la existencia de un ramal hasta *Emerita*, vía *Italica*, en el que figura *Onuba*, It. 431,12. En Rav. 317,15 continúa *Onuba* insertada en una vía que unía *Hispalis* con *Pax Julia*; J.M. Roldán, *Itineraria Hispana...*, pp. 79-80, 133-134. La antigua calle onubense de *la calzada* parece conservar un tramo viario de época romana, J. González Fernández, J.A. Pérez Macías, "La romanización de Huelva", *Huelva y su Provincia*, Huelva 1987, pp. 249-299.

<sup>438</sup> J. P. Garrido Roiz, E. M. Orta García, *La necrópolis y el hábitat orientalizante de Huelva*, Huelva 1989.

<sup>439</sup> *Idem*, pp. 46-52.

<sup>440</sup> Véase *infra*, *Gades*.

<sup>441</sup> A pesar de no haberse documentado estructuras o instalaciones que ratifiquen actividades pesqueras a gran escala, la cultura material, afín a otros centros peninsulares en los que sí se reconoce tal funcionalidad, las cronologías y la ubicación del asentamiento han bastado para vincularlos a la explotación de los recursos marinos. M. Belén, M. Fernández-Miranda, "La Tiñosa (Lepe, Huelva)", *Huelva Arqueológica* IV, 1978, pp. 197-297; la desembocadura del río Piedras fue determinante para la elección del emplazamiento, la evolución del estuario podría haber causado el abandono, *idem* p. 198; en apoyo de su vinculación pesquera se pronuncian J. Fernández Jurado y P. Rufete Tomico, "El Final de Tartessos", *Huelva y su Provincia*, Huelva 1987, pp. 221-244. Para un estudio de la escasa ictiofauna recuperada, con presencia de especies pelágicas como el marrajo, A. Morales, "Análisis faunístico del yacimiento de la Tiñosa", *Huelva Arqueológica* IV, 1978, pp. 282-289; se ha atribuido también a este poblado un papel redistribuidor de diversas mercancías -vino y aceite- que canalizaría hacia poblados coetáneos del interior, como Aljaraque, Castañuelo o Tejada; J. González Fernández, J.A. Pérez Macías, "La romanización de Huelva", p. 250. La presencia de ánforas de tradición púnica, propias para el envasado de salazones, ha sido documentada en los citados asentamientos.

<sup>442</sup> J.M. Blázquez, "La factoría púnica de Aljaraque (Huelva)", *Fenicios, griegos y cartagineses en Occidente*, Madrid 1992, pp. 261-279. Un asentamiento junto a los esteros de la orilla del Odiel, al parecer inicialmente vinculado con el tráfico de metales, y posteriormente con actividades pesqueras y agrícolas. Aún en época romana existía un embarcadero donde se han recuperado numerosos restos de ánforas. Sobre una villa rústica imperial, de notables dimensiones, en Los Villares, en las cercanías del casco urbano de Aljaraque, F. Gómez Toscano, J. Castiñeira Sánchez, F. Borja Barrera, J.M. Campos Carrasco, J.M. García Rincón, "Prospección arqueológica superficial en el interfluvio Odiel-Piedras", *A.A.A.* 1992, Vol. II. Actividades

En general tales asociaciones se enmarcan en la hipótesis según la cual, tras la *crisis* del siglo VI a.C., los metales peninsulares, inmersos en los circuitos económicos mediterráneos, son paulatinamente sustituidos, como bienes de intercambio, por productos transformados de origen agrícola y marino, entre ellos las salazones de pescado<sup>443</sup>, cuya distribución también alcanzaría desde momentos tempranos la mayor parte de las costas atlánticas peninsulares<sup>444</sup>.

El área onubense en época romana no parece gozar de la prosperidad que caracteriza otras regiones litorales peninsulares. Las referencias literarias para la zona son escasas<sup>445</sup>. Tampoco la investigación arqueológica para estas cronologías ha sido muy afortunada; así ha sido denominada *arqueología de los cabezos*<sup>446</sup>, en alusión a la vocación orientalizante de la arqueología practicada en el solar de la antigua *Onuba*, mientras se ha resaltado el esfuerzo investigador realizado en torno a las actividades extractivas metalúrgicas de la región en sus diferentes fases<sup>447</sup>. De las tres áreas geográficas que componen el paisaje onubense -costa, tierra llana y sierra- es la primera, y la de mayor interés para este estudio, la peor conocida<sup>448</sup>.

Fue Mariano del Amo quien precisó las características del enclave de *Onuba*<sup>449</sup>. Incidiendo en la problemática sobre su definitiva identificación, la describía como una ciudad pequeña, amurallada,

---

Sistemáticas. Sevilla 1995, pp. 225-230.

<sup>443</sup> Así, frente a los vestigios de tales actividades documentados en niveles del siglo VII a.C. en diversos asentamientos fenicios, que parecen responder a una pequeña producción destinada al consumo interno, como en el caso de Cerro del Villar, desde la VI y especialmente desde principios de la V centuria a.C., las actividades salazoneras se orientan hacia la inserción de sus productos en la *comercialización* a larga distancia, y se configuró como alternativa al anterior beneficio de los metales. J.L. López Castro, *Hispania Poena...*, pp. 37 ss.; 63 ss.; J.L. López Castro, "La producción fenicia occidental de salazón de pescado", *Actas do II Congresso Peninsular de Historia Antiga*, Coimbra 1990, Coimbra 1993, pp. 353-362. Para una visión similar, aunque desde otra perspectiva, O. Arteaga, A.M. Roos, "El proyecto geoarqueológico de las marismas del Guadalquivir. Perspectivas arqueológicas de la campaña de 1992", *A.A.A.* 1992, Vol. II. Actividades Sistemáticas. Sevilla 1995, pp. 329-339, para quienes los cambios se relacionan con el control, por parte de los gaditanos y los aliados púnicos occidentales, del comercio y tráfico marítimo del Estrecho, con la búsqueda de nuevas relaciones productivas, basadas ahora en la agricultura, ganadería e industria pesquera, como reflejo de las transformaciones socioeconómicas y sociopolíticas compartidas, tanto por el espacio gaditano como por el territorio vecino, no siendo ajenos a estos fenómenos ni la aristocracia turdetana ni la oligarquía ciudadana de *Gadir* y sus aliados.

<sup>444</sup> J. Naveiro López, *El comercio antiguo...*, pp. 24-27 y 64; J. Naveiro López, "El comercio marítimo en el N.O. durante época romana, a través de las ánforas", *Revista de Arqueología* 57, 1986, pp. 40-45. Las formas anfóricas Mañá A4 y Mañá C2 alcanzaron las costas gallegas y sus restos evidencian la difusión de los productos pesqueros hacia aquellas latitudes, al menos desde la IV centuria a.C. La distribución estudiada indica una escasez relativa, una circulación principalmente costera, y su asociación durante el siglo IV con cerámicas griegas.

<sup>445</sup> Un análisis de las fuentes, basado fundamentalmente en los geógrafos altoimperiales y en la documentación viaria, en J. Muñiz Coello, "Las fuentes literarias greco-latinas referentes a la provincia de Huelva. Un comentario", *Huelva en su Historia 3. Miscelánea Histórica*, Huelva 1990, pp. 47-66. Con anterioridad a este trabajo, M. del Amo, "Restos materiales de la población romana de Onuba", *Huelva Arqueológica* II, 1976, pp. 13 ss.

<sup>446</sup> J. Muñiz Coello, "Las fuentes literarias...", nota 23.

<sup>447</sup> La mejor recopilación bibliográfica con relación de 257 yacimientos romanos, dispersos por la actual provincia, en J.M. Campos Carrasco, J.A. Teba Martínez, J. Castiñeira Sánchez, J. Bedia García, "La documentación arqueológica para el estudio de la romanización en la provincia de Huelva", *Huelva en su Historia 3. Miscelánea Histórica*, Huelva 1990, pp. 67-105.

<sup>448</sup> La escasez de datos sobre el litoral onubense, particularmente para época tardorromana, parece deberse a un vacío de investigación, más que a un despoblamiento de la zona. Por otra parte se han producido en los últimos años diversas campañas de prospecciones que tienden a paliar esta situación, cuyos resultados han sido dados a conocer en J.M. Campos, J.A. Pérez, N. Vidal, *Las cetariae del litoral onubense en época romana*, Huelva, 1999. Diversos informes se pueden consultar en los *Anuarios Arqueológicos de Andalucía* correspondientes a los años 1991 y 1992.

<sup>449</sup> M. del Amo, "Restos materiales de la población...", *passim*.

con capacidad para emitir monedas desde mediados de la II centuria a.C.<sup>450</sup>, que, a pesar de su escaso relieve, parece jugar un papel importante en las actividades económicas de la región. Una ciudad que se ubicaría en torno a los actuales Cabezos de La Esperanza, de San Pedro y del Molino. Del trazado urbano de la ciudad en época romana existen pocos datos. Un edificio localizado, quizás público, dadas sus notables dimensiones y las técnicas edilicias empleadas, se encuentra en estudio<sup>451</sup>. Para el conocimiento del estatuto de *Onuba* tampoco se cuenta con suficientes elementos. Un epígrafe podría aludir a su condición colonial<sup>452</sup>. La ausencia de epigrafía en la ciudad dificulta también el conocimiento de sus aspectos sociales<sup>453</sup>. Se ha destacado el auge vivido por *Onuba* desde el gobierno de Claudio, durante época Flavia y Antonina. La manifestación de este período favorable se constataría en la nueva fisonomía del poblado minero de Río Tinto, y en la instalación de industrias conserveras en la ciudad<sup>454</sup>.

Desde estas perspectivas se puede esbozar la situación de la explotación de los recursos marinos en la región durante época romana. En la ciudad actual se conocen dos factorías salazoneras que fueron excavadas: una en la calle Millán Astray y otra en la calle Palos<sup>455</sup>.

En la calle Millán Astray se excavó parte de una factoría, de medianas dimensiones, que comprendía siete depósitos para el tratamiento del pescado. La industria conoció dos momentos constructivos, en el segundo de los cuales se reorganizaron las piletas y se construyó un aljibe. Las cronologías no fueron bien establecidas, pues en el yacimiento se halló numeroso material cerámico que se interpretó como procedente de un cabezo cercano<sup>456</sup>. Es la cisterna la que interesa para una aproximación a la vida de la factoría y especialmente a la fase de abandono de la misma. En su interior se hallaron ánforas y vajilla fina que permiten confirmar su uso hasta bien entrada la cuarta centuria d.C.<sup>457</sup> y quizás primer cuarto de la quinta<sup>458</sup>. Diversos fragmentos de bordes anfóricos parecen

---

<sup>450</sup> Acuñaciones muy puntuales y quizás *de necesidad*, que no responden a los modelos habituales en las cercanas poblaciones litorales del Algarve, mostrando motivos como la pareja de espigas y el busto masculino. R. Corzo, A. Jiménez, "Organización territorial de la Bética", *AEspA* 53, 1980, pp. 37-41, creen que se debe buscar la ceca onubense no en la actual Huelva, sino en la provincia de Córdoba; F. Chaves, E. García Vargas, "Gadir y el comercio atlántico a través de las cecas occidentales de la Ulterior", *Arqueología del Bajo Guadiana*, Huelva 1994, pp. 372-392, opinan que se debe mantener la identificación propuesta y que estos tipos muestran rasgos propios de un conjunto de ciudades del Sur y Oeste, como la cercana *Ilipla*.

<sup>451</sup> J. Fernández Jurado, P. Rufete Tomico, C. García Sanz, "Excavaciones arqueológicas en el convento de las RR.MM. Agustinas (C/Palos, 12) en Huelva", *A.A.A.* 1992, Vol. III. Actividades de Urgencia. Sevilla 1995, pp. 365-366. La funcionalidad del edificio aún no ha sido especificada, quizás unas termas. La fase fundacional se data con bastante fiabilidad a mediados de la I centuria d.C.

<sup>452</sup> Inscripción sobre un lingote de cobre procedente de un pecio localizado en Marsella. J. González Fernández, *Corpus de inscripciones latinas de Andalucía. Vol. I. Huelva*, Sevilla 1989, p. 129, para quien la promoción se debería a Augusto, por la omisión del estatuto en las fuentes de Plinio.

<sup>453</sup> Solo se conoce una inscripción, hoy perdida, hallada en Huelva. Se trata de una lápida funeraria de una liberta, con onomástica griega. La posible existencia en la zona minera de *Arucci* de epigrafía honorífica, dedicada a Nerva por libertos imperiales, quizás *procuratores metallorum*, manifestaría la presencia de la administración fiscal a finales del siglo I d.C., que obedecería al interés económico de la zona. La natural salida de estas riquezas por el puerto onubense hace suponer la existencia en la misma del entramado social y administrativo correspondiente. *C.I.L.A.* I, 3; *C.I.L.A.* I, 29. Por otra parte es notoria en la zona minera la presencia de individuos pertenecientes a las *gentes Baebia* y *Vibia*.

<sup>454</sup> J. González Fernández, J.A. Pérez Macías, "La romanización ...", pp. 249-299.

<sup>455</sup> M. del Amo, "Restos materiales de la población...", *passim*.

<sup>456</sup> *Idem*, p. 44. Desde cerámicas áticas del siglo IV a.C. hasta sigillatas del V d.C. J.M. Campos, J.A. Pérez, N. Vidal, *Las cetariae...*, p. 16, defienden que los primeros testimonios de la industria conservera romana onubense se sitúan a mediados de la II centuria d.C., en relación con las primeras manifestaciones de crisis de la actividad minera.

<sup>457</sup> *Idem*, pp. 66-67.

<sup>458</sup> El elenco de sigillatas presente -Hayes 58-59, 61, 67-68- según la figura 22 de la publicación, parece confirmar esta apreciación.

pertenecer a ánforas salsarias Keay XXIII-Almagro 51c<sup>459</sup>.

En la cercana calle Onésimo Redondo se documentó una necrópolis coetánea<sup>460</sup>, con enterramientos de inhumación en tégula y ánfora como es habitual en cronologías tardorromanas<sup>461</sup>. Entre los envases amortizados se hallaba un ánfora Almagro 50/Keay XVI.

Otra factoría se excavó en la calle Palos, de medianas dimensiones, bien estructurada, con muestras de reparaciones diversas y transformación tardía. La fundación del asentamiento se dató a mediados del siglo I d.C., su abandono a fines del II o principios del III<sup>462</sup>. El conocimiento de estas estructuras permitió a su excavador considerar estas actividades como básicas en la economía de *Onuba* romana, que habría sido un centro importante de tratamiento de recursos marinos<sup>463</sup>.

El poblamiento del *territorium* onubense, fundamentalmente el que se extiende entre el Guadiana y el estuario del Tinto y el Odiel, parece mantener una clara funcionalidad pesquera durante todo el período<sup>464</sup>. Varios núcleos han sido identificados como poblados costeros, circunstancia que indicaría la existencia de una actividad pesquera muy desarrollada, y el funcionamiento de estos poblados como abastecedores de materia prima para las factorías conserveras<sup>465</sup>.

Se ha localizado uno de estos poblados en Ayamonte<sup>466</sup>, fechado en el Tardo Imperio, sobre el que no se ha realizado ningún estudio en profundidad. M. del Amo lo puso en relación con el mausoleo tardorromano de Isla Canela, recientemente restaurado, datado en el siglo IV d.C.<sup>467</sup> En prospecciones efectuadas en el entorno del mausoleo se ha detectado un importante poblamiento, con dos áreas bien definidas, cronológica y espacialmente, una altoimperial, otra datada en los siglos IV y V d.C.<sup>468</sup>.

En 1996 se excavó una necrópolis medio y tardoimperial en El Terrón, término municipal de Lepe. El cementerio parece pertenecer a un hábitat costero, quizás vinculado a la industria conservera<sup>469</sup>.

El asentamiento de La Orden es uno de los que presentan mayor interés. Ubicado junto a la

---

<sup>459</sup> M. Del Amo, "Restos materiales de la población...", p. 71, fig. 28.

<sup>460</sup> *Idem*, pp. 89 ss.

<sup>461</sup> Entre el escaso ajuar, unos envases vítreos formas 106b y 110 de Isings, datados entre finales del III y el IV d.C.; C. Isings, *Roman glass from dated finds*, Groningen 1957, pp. 126-140.

<sup>462</sup> M. del Amo, "Restos materiales de la población...", pp. 25 ss. Junto a esta factoría se localiza el edificio anteriormente mencionado, lo que reforzaría la identificación del mismo como unas termas.

<sup>463</sup> *Idem*, p. 18; J. González Fernández, J.A. Pérez Macías, "La romanización...", destacan la continuidad de la industria conservera aún durante el colapso sufrido por las actividades mineras, asociado a la III centuria. La explotación metalífera se reiniciará en las minas onubenses en la IV y perdurará hasta mediados de la V centuria, un ciclo que debe tener su reflejo en *Onuba*.

<sup>464</sup> Un poblamiento ignorado en gran medida por las fuentes literarias. Ha sido sugerida una identificación de *Laepia Regia* (Plin. *N.H.* III,15) con la actual Lepe, topónimo que aparecería en la *Onalappa* de Mela III,5, en cuyo caso implicaría una estrecha relación entre ambas realidades: *Onuba* y *Laepia*.

<sup>465</sup> J. González Fernández, J. A. Pérez Macías, "La romanización...", pp. 249 ss.; F. Gómez Toscano, J. Castiñeira Sánchez, F. Borja Barrera, J.M. Campos Carrasco, J.M. García Rincón, "Prospección arqueológica...", pp. 225-230.

<sup>466</sup> M. del Amo, "Restos materiales de la población...", pp. 23-24, corrige una referencia según la cual se ubicaría allí una factoría de salazones inexistente, recogida en M. Fernández-Miranda, L. Caballero Zoreda, *Abdera. Excavaciones en el Cerro de Montecristo (Adra, Almería)*, E.A.E. 85, Madrid 1975.

<sup>467</sup> J. A. Teba Martínez, "Mausoleo de la Punta del Moral (Ayamonte, Huelva)", *A.A.A.* 1987, Vol. III. Actividades de Urgencia. Sevilla 1989, pp. 317-322; J.M. Campos, J.A. Pérez, N. Vidal, *Las cetariae...*, pp. 64-73.

<sup>468</sup> H. Schubart, O. Arteaga, G. Hoffmann, M. Kunt, "Investigación geológico-arqueológica sobre la antigua línea de costa en Andalucía. Campaña 1988", *A.A.A.* 1988, Vol. II. Actividades Sistemáticas. Sevilla 1990, pp. 185-189.

<sup>469</sup> Según la información periodística difundida por Canal Sur Televisión el 22/07/96.

## II PARTE.- ANÁLISIS HISTÓRICO. PRODUCCIÓN Y SISTEMAS PRODUCTIVOS: UNA VISIÓN DIACRÓNICA.

### II.1. LA PRODUCCIÓN PRERROMANA.

#### II.1.1. De los inicios a la época púnica.

Los investigadores han planteado diversas explicaciones para el origen de las actividades conserveras en la Península: introducción fenicia-cartaginesa, introducción griega y evolución autóctona. El estado de la cuestión hasta finales de la década de los 70 fue tratado por R.I. Curtis<sup>1130</sup>. El planteamiento inicial del problema no contemplaba, por una parte, la diversidad cultural vivida en la región, y la integración de los circuitos comerciales de la época, por otra. Frente a la defensa del origen griego y su responsabilidad en la instalación de la industria en las ciudades fenicias occidentales, argumentada en su día por R. Étienne<sup>1131</sup>, la posición actual más extendida responsabiliza a estas últimas del inicio de estas explotaciones, manifestadas en un aumento de la pesca desde mediados del siglo VII y potenciadas desde el VI a.C.<sup>1132</sup>

La consideración de la industria conservera como tal implica la superación de una producción destinada al autoabastecimiento y al autoconsumo<sup>1133</sup>, para convertirse en una actividad especulativa que

---

<sup>1130</sup> *The production and commerce...*, pp. 106 ss.

<sup>1131</sup> “A propos du...”, pp. 298 ss.

<sup>1132</sup> Ya M. Tarradell, “Economía de la colonización fenicia”, *Estudios de economía antigua de la Península Ibérica*, Barcelona 1968, pp. 81-97, ligaba a las comunidades fenicias peninsulares el origen de estas actividades. Para una propuesta integrada en la coyuntura histórica mediterránea, J.L. López Castro, “La producción fenicia...”, pp. 353 ss.

<sup>1133</sup> Lo que López Castro ha denominado *pesca subsistencial no especializada* que caracterizaría los registros ictiofáunicos arcaicos de asentamientos como Toscanos, Morro de Mezquitillas y Cerro del Mar. *Hispania Poena...*, p. 37.

inserte sus productos en los circuitos de intercambio. Este paso, que ha sido vinculado a la búsqueda de alternativas al comercio de metales por parte de las ciudades fenicias occidentales<sup>1134</sup>, hubo de provocar cambios en las estrategias de explotación de los recursos, capaces de generar un mayor número de vestigios susceptibles de ser rastreados, al menos arqueológicamente.

Tanto los vestigios productivos más antiguos como las referencias literarias subrayan el protagonismo inicial de las ciudades fenicias occidentales en la producción y *comercialización* de la salazón hispana. En este sentido, los inicios de la producción, que puede situarse entre mediados de la VI y mediados de la V centuria a.C., se asocian a un sistema social y productivo determinado, el de la *formación social fenicio occidental*, que se caracterizaría en su faceta productiva por basarse en la pequeña producción artesanal, quizás en régimen de explotación familiar, y en la existencia de unos medios de producción en manos de los propios productores<sup>1135</sup>.

Así pues, la fase inicial de la producción conservera peninsular, y por tanto su sistema productivo, podría definirse conforme a los siguientes rasgos: su vinculación a las ciudades de origen fenicio; la existencia de un sistema doméstico o familiar dedicado a las tareas de producción; por su ubicación, el carácter eminentemente urbano y periurbano de las actividades productivas, tanto de las artesanías ligadas al proceso -talleres cerámicos- como de las instalaciones destinadas al tratamiento y transformación de las materias primas -factorías; su aparente disociación de las actividades agropecuarias; el control de su distribución por parte de una oligarquía *mercantil* urbana, y la integración de la *comercialización* en los circuitos del Mediterráneo central y oriental.

Las actividades conserveras prerromanas muestran dos fases, con condiciones y características bien diferenciadas: una primera más arcaica ligada a los núcleos fenicios (siglos VII-V a.C.), y un segundo momento que coincide con la mayor influencia púnica (siglos IV-II a.C.)<sup>1136</sup>. Son períodos históricos que presentan rasgos distintos entre sí, que van a constituir finalmente el punto de partida sobre el que se implantarán, en el seno de la industria pesquera peninsular, las formas productivas romanas, en momentos tardíos de la República e inicios del Principado.

Se conoce a través de fuentes diversas un conjunto de enclaves que poseían instalaciones conserveras entre la V y II centuria a.C.; definen un espacio productivo prerromano que viene a coincidir, a grandes rasgos, con la franja litoral de tradición semita y con la parte hispana del ámbito económico del *Círculo del Estrecho*<sup>1137</sup>.

Los más antiguos enclaves se ubican en la ciudad de *Gadir*<sup>1138</sup> y su entorno<sup>1139</sup>, *Onuba*<sup>1140</sup>,

---

<sup>1134</sup> J.L. López Castro, *Hispania Poena...*, pp. 33 ss.; J.L. López Castro, "La producción fenicia...", pp. 353 ss.; O. Arteaga, A.M. Roos, "El proyecto geoarqueológico...", pp. 329 ss.; O. Arteaga, "La liga púnica gaditana...", pp. 46-51.

<sup>1135</sup> Según la definición de J.L. López Castro, *Hispania Poena...*, pp. 63 ss.

<sup>1136</sup> A pesar de la incorrección que puede suponer el empleo de este término. Véase sobre el particular: J.L. López Castro, "Fenicios y cartagineses en el Extremo Occidente: algunas cuestiones terminológicas y de periodización", *Homenaje a Elena Pezzi*, Granada 1992, pp. 343-348.

<sup>1137</sup> Según la definición clásica de M. Tarradell, "Los fenicios en Occidente: nuevas perspectivas", en D. Harden, *Los Fenicios*, Barcelona 1965, pp. 277-314; una revisión del contenido conceptual del término que otorga preeminencia a *Gadir*, frente al ámbito fenicio-chipriota, en la gestación y evolución desde la VI centuria del *círculo* en O. Arteaga, "La liga púnica gaditana. Aproximación a una visión histórica occidental, para su contrastación con el desarrollo de la hegemonía cartaginesa en el mundo mediterráneo", *Cartago, Gadir, Ebusus y la influencia púnica en los territorios hispanos. VIII Jornadas de Arqueología Fenicio-Púnica*, Ibiza 1993, pp. 23-57.

<sup>1138</sup> En lo que a instalaciones *industriales* se refiere. Restos asociados a la captura y consumo de especies pelágicas se hallan en asentamientos fenicios como Toscanos, Cerro del Villar o Torre de Doña Blanca, datados en la VII centuria a.C.; H.G. Niemeyer, "El yacimiento fenicio de Toscanos: balance de la investigación 1964-1979", *Huelva Arqueológica* VI, 1982, pp.

*Seks*<sup>1141</sup>, *Abdera*<sup>1142</sup>. Otros centros posiblemente disfrutaran de similares condiciones, como *Maenoba*<sup>1143</sup>, *Baria*<sup>1144</sup>, y quizás *Selambina*<sup>1145</sup>. La política bárcida sobre el mediodía peninsular hubo de incidir igualmente en la dinamización de estas actividades productivas<sup>1146</sup>. En tal sentido se debería vincular a *Carthago Nova* con la industria desde su fundación<sup>1147</sup>.

Si este era el panorama espacial que presentaba la instalación de industrias pesquero-conservas en la península, recientes investigaciones obligan a contemplar otros espacios como posibles ámbitos productores prerromanos: el actual litoral portugués y la antigua *Contestania*.

La existencia de una presunta fase púnica en la factoría de Salema<sup>1148</sup>, en el Algarve, debe ser revalorizada a raíz de los vestigios fenicios detectados en las bahías del Tajo y Sado. Quizás sea oportuno recordar la existencia del *Portus Hannibalis* y su presunta vinculación a la política peninsular de los Bárcidas en los momentos finales de la III centuria<sup>1149</sup>.

---

117 ss; M.E. Aubet, *Tiro y las colonias...*, pp. 276 ss.; E. Roselló, A. Morales (eds.), *Castillo de Doña Blanca. Archaeo-environmental investigations in the Bay of Cádiz, Spain (750-500 B.C.)*, B.A.R. I.S. 593, 1994, pp. 91-142. El inicio de la producción de algunas factorías gaditanas se remonta a principios de la V centuria a.C., como plaza de Asdrúbal, calle Ferrocarril y Ciudad de Santander/Avda. Andalucía; A. Muñoz, G. De Frutos, N. Berriatua, "Contribución a los orígenes...", pp. 488-490; Cerro del Villar funcionó entre la IV-III centuria con usos industriales vinculados a la actividad alfarera, quizás en estrecha relación con la propia *Malaka*; M.E. Aubet, "Nuevos datos arqueológicos sobre las colonias fenicias de la Bahía de Málaga", *Lixus. Actes du colloque organisé par l'institut des sciences de l'archéologie et du patrimoine de Rabat avec le concours de l'Ecole Française de Rome*, Larache 1989, Roma 1992, pp. 71-78.

<sup>1139</sup> En El Puerto de Santa María. Se ha propuesto la VI centuria como inicio de la producción de algunas de las numerosas factorías detectadas en este litoral (Puerto 16 y La Manuela); J.A. Ruiz Gil, "Cronología de las factorías...", pp. 1211 ss; J.L. López Castro, "La producción fenicia...", p. 355. La factoría de Las Redes parece iniciar su actividad hacia el 430 a.C. En la actual San Fernando (Cádiz) se conoce un núcleo alfarero ligado a la producción de envases salsarios, Torrealta, cuyas cronologías iniciales pudieran remontarse a la IV centuria a.C., *vide supra*.

<sup>1140</sup> J.P. Garrido Roiz, E.M. Orta García, *La necrópolis y el hábitat...*, pp. 46 ss., con cronologías que se remontan a la VI centuria.

<sup>1141</sup> La factoría de El Majuelo está activa en la IV centuria a.C.; las primeras acuñaciones de la ciudad se producen a finales de la III, mostrando dos atunes y la leyenda **SKS** en el reverso; B. Mora Serrano, "Las cecas de Malaca, Sexs...", p. 66.

<sup>1142</sup> Sustratos púnicos se detectan bajo instalaciones conserveras romanas, sin que por el momento pueda precisarse sus cronologías; J.L. López Castro, *Hispania Poena...*, p. 63; F. Molina Fajardo, C. Huertas, J.L. López Castro, "Hallazgos púnicos...", pp. 275 ss.

<sup>1143</sup> Si es aceptada su ubicación en la desembocadura del Vélez y se interpretan los vestigios de Toscanos y Cerro del Mar en estrecha relación con tales actividades.

<sup>1144</sup> Con industria quizás desde la IV centuria a.C.; F.M. Alcaraz Hernández, "Excavación de urgencia...", pp. 30-32.

<sup>1145</sup> O. Arteaga, J. Navas, J.F. Ramos, A.M. Roos, "El registro arqueológico...", pp. 359-361. Hay ocupación durante el Bronce Final y el Hierro Antiguo, mientras la actividad en el islote de Salobreña parece más importante entre la IV-III centuria a.C. y se asocia desde el II a.C. a un santuario marítimo. Es posible pensar en la implicación de la ciudad en la industria, al menos durante la fase púnica.

<sup>1146</sup> Las instalaciones de Torrealta parecen en plena actividad en los momentos finales de la III centuria, no siendo descartable su establecimiento o reactivación en estas fechas. Igualmente tal circunstancia se manifiesta en diversas factorías gaditanas. A. Muñoz, G. De Frutos, N. Berriatua, "Contribución a los orígenes...", pp. 488 ss; J.L. López Castro, "La producción fenicia...", pp. 360-362.

<sup>1147</sup> Como se desprende de las instalaciones de C/ Serreta, con niveles sellados que se datan hacia el 209 a.C.; M. Martín Camino, B. Roldán Bernal, "Púnicos en Cartagena", pp. 18 ss. Conviene recordar esta propuesta de Étienne, que además defendía una apropiación de los Bárcidas, desde una perspectiva helenística, de las industrias de la sal y la salazón, convirtiéndolas en estatales, situación que heredaría el estado romano; "À propos du...", pp. 305 ss.; J.L. López Castro, *Hispania Poena...*, p. 81.

<sup>1148</sup> J.C. Edmonson, *Two industries...*, p. 255. Ya este autor sugería el origen púnico de la industria lusitana, pp. 107 ss.

<sup>1149</sup> J. de Alarcão, *O domínio romano...*, p. 14.



La presencia fenicia en el estuario del Sado, al menos desde la VII centuria a.C., ha sido documentada en Setúbal, Alcácer do Sal y Abul<sup>1150</sup>. Aunque la ubicación de estos establecimientos parece responder al control de rutas de circulación de metales, se ha propuesto la existencia de una explotación temprana de recursos naturales del delta, como la sal<sup>1151</sup>.

También en la desembocadura del Tajo se vienen localizando establecimientos de origen fenicio, en cuya evolución se muestran indicios de explotación de los recursos pesqueros. En Almaraz, un extenso poblado que se remonta a la VII centuria, la explotación salinera y la conservación pesquera pudieron haber ocupado un lugar significativo en sus actividades económicas, aunque no son muy precisas las cronologías de tales actividades<sup>1152</sup>. *Olisipo* disponía al menos desde la V centuria a.C. de un fondeadero con infraestructuras portuarias; la presencia de un taller anfórico en este espacio y la constatación de niveles prerromanos bajo la factoría de Rua Augusta pueden sugerir la existencia de actividades conserveras en estos momentos, en los que su consumo se atestiguaría en el litoral norte peninsular<sup>1153</sup>.

Una de las primeras necesidades de esta industria es la provisión de envases para la distribución de sus productos. Desde esta fase arcaica, el desarrollo de una manufactura cerámica que elaborará ánforas específicas para las salsas y salazones de pescado, aparece como una fuente de información útil para completar el análisis arqueológico de los vestigios productivos. Esta parcela artesanal forma parte de los procesos económicos estudiados y su organización interna, su distribución espacial y su vinculación con el tejido habitacional y productivo se transforma a la par que lo hacen el resto de los elementos integradores de los distintos sistemas de producción.

Son pocos los alfares conocidos anteriores a la V centuria a.C. El taller cerámico de Cerro del Villar, con una producción de ánforas y *pithoi*, datado entre la VII-VI centuria, es el más antiguo estudiado. La ubicación de este sector artesanal, que en sus primeros momentos desarrollaría una actividad reducida, en el centro del asentamiento, le vincula estrechamente al núcleo urbano<sup>1154</sup>, un rasgo que parece característico de esta fase inicial de la industria.

Para la Bahía de Cádiz, el ámbito productivo peninsular más importante del período, no se poseen aún testimonios que aporten datos sobre sus primeros centros de producción anfórica. Es posible que espacialmente éstos se ubicaran en la actual San Fernando, como ocurrirá con posterioridad, pero por el momento esta circunstancia no se ha documentado convenientemente<sup>1155</sup>.

En *Ebusus*, desde finales de la VI o principios de la V centuria a.C., se vino conformando, en estrecha vinculación con su zona portuaria, un núcleo artesanal, especializado en la fabricación cerámica, constituyendo un sector manufacturero, que parece concentrar en buena medida estas

---

<sup>1150</sup> F. Mayet, C. Tavares da Silva, "Presença fenícia...", pp. 127-142.

<sup>1151</sup> *Idem*, p.140.

<sup>1152</sup> L. De Barros, J.L. Cardoso, A. Sabrosa, "Fenícios na margem...", pp. 166 ss. Quizás puedan situarse hacia principios de la VI centuria a.C.

<sup>1153</sup> C. Amaro, M.T. Caetano, "Breve nota sobre...", p. 286; C. Amaro, J. Bugalhão, A. Sabrosa, "Complexo fabril...", pp. 207-208; J.L. Naveiro, *El comercio antiguo...*, pp. 24 ss., documenta la presencia en el Noroeste de envases prerromanos Mañá A4, asociados por lo general al transporte de conservas de pescado, pero que muestra una dilatada pervivencia.

<sup>1154</sup> M.E. Aubet, *Tiro y las colonias...*, pp. 276-278; J.L. López Castro, *Hispania Poena...*, pp. 38-39.

<sup>1155</sup> Recientemente se ha difundido periódicamente la localización de un conjunto alfarero que respondería a estas cronologías, ubicado en el lugar denominado Campo Soto, en la isla de San Fernando. *Diario de Cádiz*, Abril de 1998. El complejo, con al menos tres hornos de planta circular y doble cámara, elaboró envases Mañá A4; el inicio de su producción se ha situado provisionalmente en la VI centuria a.C.

## **CORPUS DE SELLOS SOBRE ÁNFORAS SALSARIAS Y SALAZONERAS HISPÁNICAS.**

Hemos optado por adjuntar a este trabajo el presente *corpus*, que pretende reunir el conjunto de marcas impresas conocidas, cuya vinculación con la producciones anfóricas hispánicas, destinadas habitualmente al envasado de alimentos derivados de la explotación de los recursos pesqueros, es segura o, en el peor de los casos, más que probable. La elaboración del mismo se justifica por no existir hasta el momento una recopilación específica de estos sellos, por el notable incremento de ejemplares conocidos, fundamentalmente a través de las nuevas prospecciones y excavaciones de los centros productores, particularmente de *Baetica* y *Lusitania*, e, independientemente del significado último de estos elementos epigráficos, porque no cabe duda de su utilidad para profundizar, mediante el seguimiento de su dispersión, en el conocimiento de la distribución de estas mercancías. Como toda labor de esta naturaleza, ésta se plantea bajo una concepción abierta a la suma de nuevos ejemplares o de aquellos que hayamos omitido en nuestra búsqueda.

Se ha seguido la ordenación de los sellos siguiendo el sistema nominal establecido por Dressel, esto es, alfabéticamente por la supuesta inicial correspondiente al *nomen* en su caso o al elemento onomástico identificado. Se ha procurado reproducir las estampillas a escala 1:1; cuando, por las condiciones de la publicación de referencia, no ha sido posible, se identifica el ejemplar con un asterisco (\*). La descripción del sello se ha realizado siguiendo el modelo iniciado por Rodríguez Almeida (1977: 247-248) y seguido en los diversos trabajos realizados por los miembros del CEIPAC (v.g. REMESAL, 1986: 113-205; REMESAL, 1997; BERNI, 1998: 197-229; CARRERAS, FUNARI, 1998: 89-238):

**Número:** identifica cada familia de sellos. Cada número acoge las diversas variantes, de existir, bajo una letra, a la que se une un nuevo número si se presentan más de un ejemplar de cada variante.

**Posición del Sello (PS):** se especifica cada caso según el lugar donde se produjo la impresión del *signaculum*. Las más frecuentes son: *in ansa*, *in radice ansae*, *in labro*, *in collo*, *in ventre*.

**Datación (D):** la precisión en la misma depende del grado de estudio del contexto de procedencia. Los casos en los que se opta por una mayor amplitud cronológica responden a deficiencias en el conocimiento de los citados contextos y se recurre a dataciones en virtud de la morfología del envase.

**Lugar de Producción (LP):** se especifican aquellos ejemplares que proceden de un centro alfarero identificado, circunstancia que aumenta el valor informativo de esta epigrafía anfórica y que afecta a numerosos sellos de este *corpus*.

**Lectura (Lect):** se ofrece una propuesta de desarrollo de la grafía, o varias posibles en su caso. En cualquier caso bajo un sistema abierto a futuros hallazgos. Generalmente la lectura responde a la contrastación en el seno de una misma familia de sellos. Cuando existe discrepancia con las lecturas anteriormente ofrecidas se recojen las mismas en el comentario.

**Lugar del Hallazgo (LH):** donde se produjo el hallazgo del sello.

**Literatura (Lt):** las publicaciones que editaron el ejemplar o que lo citan, incluídas los *corpora* habitualmente empleados como referencias.

Finalmente, en las ocasiones propicias, se ha incluído un comentario alusivo a diversos aspectos del epígrafe no incluídos en el sistema descriptivo. Sólo se omite la ilustración cuando no nos ha sido posible acceder a la misma. Las deficiencias de algunas de las imágenes obedecen a nuestra intención de no retocar las ediciones originales, salvo en caso de reproducción, indicados en aquellos en los que hemos optado por realizarla.

## CATÁLOGO

### 1. DAAAT

PS.: *in radice ansae*

D.: segundo tercio siglo I d.n.e.

LP.: Olivar de los Valencianos (Puerto Real, Cádiz)

Lect.: D. AA( ) AT( ) *vel* D. AA( ) TA( )

a1)LH.: Olivar de los Valencianos

Lt.: CAMPANO, 1994: 141, nº 12;

GARCÍA VARGAS, 1998: 177, 227-228;

PÉREZ LÓPEZ *et alii*, 1999: 702, nº 37.



a2) LH.: Olivar de los Valencianos

Lt.: CAMPANO, 1994: 141, nº 15.



Las posibilidades de ordenación son inicialmente múltiples, dada la disposición circular de los caracteres; además la ligadura existente entre las letras A y T permiten desarrollarlas tanto AT como TA. Se opta por la propuesta de CAMPANO, 1994: 140. GARCÍA VARGAS, 1998: 177, opina que habría que leerla como A( ) AT( ) D( )A( ) reflejo de la asociación de un *tria nomina* y un *cognomen* que corresponderían con un *mercator* y el alfarero productor respectivamente. Este último personaje sería quien se encubra tras otra marca presente en el taller: **AQA**. PÉREZ LÓPEZ *et alii*, 1999: 702, notas 61-62, proponen la lectura A.A(VLII).AT(INII). D( ) y la relacionan con los *Aulis duobus Atiniis*.

Aunque las producciones selladas no

podieron definirse, el taller fabricó diversas variantes de la familia Dressel 7/11 y Beltrán II durante un período comprendido entre fines del siglo I a.n.e. y principios del II d.n.e.

Véanse los comentarios a **MAAAT** y **LAAT**.

## 2. MAAAT

PS.: *in radice ansae*

D.:segundo tercio siglo I d.n.e.

LP.: Olivar de los Valencianos (Puerto Real, Cádiz).

Lect.: M. AA( ) AT( ) *vel* M. AA( ) TA( )

a) LH.: Olivar de los Valencianos

Lt.: CAMPANO, 1994: 140-141, n° 11; GARCÍA VARGAS, 1998; PÉREZ LÓPEZ *et alii*, 1999: 702, n° 38.



b) LH.: Olivar de los Valencianos

Lt.: CAMPANO, 1994: 140-141, n°

13.



La problemática que plantea esta marca, en su desarrollo e interpretación, es similar a la de **DAAAT**. La lectura preferida es la de CAMPANO, 1994, 140. GARCÍA VARGAS, 1998, 177 opta por A( ) AT( ) M( ) A ( ), y propone identificarlas con *A. Atilius Macer* (C.I.L. XV, 3636, 4720), *mercator* que exportó *liquamen* en ánforas Dr. 10. Según su propuesta este *mercator* se aprovisionaría de

ánforas en el alfar de **AQA** y compraría el *liquamen* a *Lucanus* y *Pollius*, individuos reflejados en los *tituli picti* citados en posición  $\delta$ .

PÉREZ LÓPEZ *et alii*, 1999: 702, notas 61-62, proponen la lectura A.A(VLII).AT(INII). M( ), relacionando esta marca y la anterior con una serie de *tituli* sobre ánforas salsarias, recogidos en C.I.L. XV, 4695, 4696, 4697, 4698, 4699, 4739, 4744, olearias en C.I.L. XV, 3639, 3640, 3641, y vinarias en C.I.L. XV, 4700, que aludirían según Dressel a los *duobus Aulis Atinis*. Recogen las referencias, el origen y la dispersión de los *Atinii*, familia plebeya procedente de Aricia cuyos miembros están documentados en *Baetica* y *Lusitania*.

Es posible vincular estos sellos con el ejemplar **LAAT** que dada la disposición lineal que muestra puede clarificar la lectura y avalar el desarrollo por el que aquí se ha optado.

## 3. LAAT

Tp.: ¿Beltrán II?

Ps.:*in radice ansae*

Lect.: L. A( ) AT( ) *vel* L. A( ) TA( )

D.: mediados siglo I- principios II d.C.

a) LH.: Banasa

Lt.: MAYET, 1978, p.364; pl. 4,13; PONS, 1996: 58, n.° 16.



Los recientes hallazgos del Olivar de los Valencianos (Puerto Real, Cádiz) pueden relacionarse con este sello y permitir un avance en las lecturas del conjunto. La procedencia gaditana de este ejemplar es muy probable. La interpunción a base de *hederae* no deja lugar a dudas en el desarrollo de un *tria nomina*. El *praenomen* se suma a los proporcionados por **DAAAT** y **MAAAT**, a cuyos comentarios remitimos.

Una propuesta para todas estas grafías debe tener presente una ligera diacronía entre los ejemplares, así como la constitución y

## ÍNDICES

### ÍNDICE TOPONÍMICO.

---

<i>Abdera</i> . . . . .	10, 95, 153, 158, 160, 167, 205, 211, 212, 220, 229, 234-236, 243, 245, 254, 257, 258, 260, 265, 311, 314, 327, 339, 347, 356
<i>Abicada</i> . . . . .	76
<i>Abobriga</i> . . . . .	39
<i>Abul</i> . . . . .	56, 58, 151, 206, 207, 237, 247, 282, 283, 309, 320, 333, 362, 365
<i>Acale</i> . . . . .	60
<i>Acci</i> . . . . .	167
<i>Ad Allone</i> . . . . .	178
<i>Ad Herculem</i> . . . . .	117, 119, 229, 236, 264, 357
<i>Ad Lennes</i> . . . . .	178
<i>Ad Leones</i> . . . . .	178
<i>Ad Pontem</i> . . . . .	117, 118, 229, 264, 357
<i>Ad Portum</i> . . . . .	117, 251, 264
<i>Aderia</i> . . . . .	167
<i>Adra</i> . . . . .	95, 160, 314
<i>Adro Vello</i> . . . . .	40, 228, 319, 332
<i>Adrobrica</i> . . . . .	39, 40
<i>África</i> . . . . .	71, 148, 338, 343
<i>Agua Amarga</i> . . . . .	167
<i>Águilas</i> . . . . .	169-172, 265, 315, 328, 340, 341, 348, 364
<i>Akra Leuke</i> . . . . .	180, 215
<i>A Lanzada</i> . . . . .	344
<i>Alba Fucens</i> . . . . .	371
<i>Albir</i> . . . . .	184, 316, 330, 361

Albufeira	77, 78
Alcabre	40, 41
Alcácer	54, 56, 58, 206
Alcazabilla	147
Alentejo	70, 78, 79
Alfanxia	86, 322, 362, 369
Alfarim	69, 262
Alfaz de Pi	184
Algarbes	126, 324
Algarve	9, 42, 71-74, 77, 79, 80, 83, 84, 91, 94, 205, 218, 223, 227, 229, 230, 238, 248, 249, 263, 310, 311, 317, 321, 334, 336, 345, 353, 358, 362, 364, 367, 377, 382
Algeciras	126-128, 130, 132, 135, 232, 259, 276, 279, 282, 291, 297, 322, 346
Alicante	32, 172, 176-186, 207, 235
Aljaraque	92
<i>Allon</i>	176, 178
<i>Allone</i>	176, 178
Almada	48, 52, 247
Almadrava	189
Almanzora	168, 169
Almaraz	48, 206
Almarjal	173
Almayate Bajo	150, 151
Almería	29, 46, 95, 154, 158, 160, 163, 164, 166-169, 229, 245, 254, 265, 315, 328, 348
Almizaraque	168, 348
Almuñécar	153, 347, 359
<i>Alonis</i>	178
Altea	184
Alter de Perdigó	186, 188
Alvor	76
<i>Amasia</i>	178
<i>Amiclas</i>	153
Ampurias	27, 154, 193-196, 306, 372
Angeiras	42
Annecy-Le-Vieux	300
Antioquía	34, 46, 98, 126, 138
<i>Antipolis</i>	118, 212, 215
Aosta	300
<i>Aquabona</i>	64
<i>Aquileia</i>	46, 126, 138
<i>Aquitania</i>	29, 35
Arade	75-78, 238, 263, 321, 335
Arani	79
<i>Aranni</i>	79
Arausio	300
Aravil	66
<i>Arelate</i>	176
<i>Aricia</i>	293
Arles	29, 126, 138, 172, 300
Armação da Pera	78

Arrábida	68
Arroyo de la Miel	259
Arroyo de las Villas	123, 219, 232, 241, 251, 259, 312, 324, 337
Arroyo de Pajares	142
Arroyo Puerco	121
Arroyo Vaquero	138, 325, 338, 361
<i>Arucci</i>	94
<i>Arva</i>	273
<i>Asido</i>	10, 76, 102, 120, 137, 219, 231, 264, 269, 273
<i>Assidone</i>	120
<i>Asta Regia</i>	104, 114, 273
<i>Astigi</i>	117
Astorga	36
Atenas	98
Ática	92, 210
Atouguia	43
Aumedina	194, 235
Avenches	291
Avenida da República	82
Avenida de Andalucía	110, 213, 323
Avenida Fernández Ladreda	110, 250
Avenida Óscar Esplá	181
Avenida Pery Junquera	212, 214, 217, 218, 251
Aviñón	300
Ayamonte	95, 239, 249, 263, 311, 322, 336, 345
Azohía	172, 243, 265, 329, 340, 348
<i>Baelo</i>	10, 24, 63, 78, 122-127, 156, 169, 217, 219, 221, 222, 224, 228, 231, 232, 235, 236, 241, 251, 252, 257, 259, 260, 264, 291, 307, 312, 322, 324, 337, 346, 350, 354, 356, 357
<i>Baessipo</i>	120, 219, 228, 235, 356
<i>Baesuris</i>	88, 90, 91, 230, 235, 249, 263, 311, 322, 336
<i>Baetica</i>	10, 24, 28, 31, 42, 63, 79, 92, 104, 116, 121, 125-127, 130, 135, 139, 140, 144, 146, 150, 152, 155, 158, 160, 163, 246, 256, 257, 271, 273, 279, 289, 293, 306, 308, 318, 331, 336, 342, 352, 353, 358, 360, 363, 365, 372, 373, 376, 380, 382, 383
Bahía de Cádiz	15, 19, 28, 29, 70, 99-101, 104, 106, 118, 136, 206, 207, 250, 273, 275, 277, 282, 288, 289, 297, 306, 345, 363
Bahía-Caleta	112, 218, 231, 240
Baleares	10, 31, 186, 198, 342
<i>Balsa</i>	9, 37, 43, 45, 46, 50, 63, 68, 72, 73, 78, 79, 84, 86, 88, 90, 92, 116, 123, 124, 128, 134, 138, 144, 147, 149, 169, 177, 182, 200, 228, 230, 235, 239, 249, 252, 259, 263, 269, 310, 311, 322, 336, 345, 347, 353, 356, 358, 367
Baluart de los Mártires	110
Baluart de San Felipe	110
<i>Banasa</i>	29, 289, 293, 298, 299
Baralha	77
<i>Barbariana</i>	135, 264, 270, 357, 358
Barbate	120-122, 219, 337
<i>Barbesula</i>	10, 80, 102, 135-137, 219, 227, 229, 233, 236, 241, 252, 264, 325, 357, 358
<i>Barcino</i>	46, 102, 193, 330

<i>Bardesola</i> .....	135
Bares .....	38, 39, 228, 229, 237, 246, 307, 319, 332, 344
<i>Baria</i> .....	10, 166-169, 205, 211, 212, 220, 229, 260, 315, 340, 348, 356
Barrosinha .....	51, 56, 237, 247, 282, 299, 362, 369
Batalha .....	58
Benalmádena .....	142-144, 219, 220, 228, 242, 253, 257, 313, 326
Benalúa .....	179-182, 348
Benamargosa .....	151, 242, 253, 276
Benicantil .....	181
Benidorm .....	184, 361
Bensafrim .....	72, 75
<i>Bepsipon</i> .....	121, 346
Berja .....	166
Betanzos .....	39
Beth Shean .....	371
Bética . 29, 64, 72, 78, 79, 82, 92, 94, 102, 116, 117, 122, 125, 126, 140, 156, 158, 194, 230, 245, 251, 257, 261, 281, 283, 288, 289, 293, 297, 306, 307, 311, 317, 318, 342, 352, 354, 356, 357, 364, 372, 373, 382, 383	
Bidasoa .....	34, 35
Bizancio .....	34, 79, 158, 174, 221
Blanda .....	193
Blanes .....	193, 198
Bocca do Rio .....	74, 75, 229, 238, 248, 263, 310, 321, 334, 358, 367, 370
Bol de la Virgen .....	169
Bolonia .....	24, 122-124, 132, 299
Bornos .....	102
Borondo .....	136, 229, 264, 325, 358
Boscoreale .....	140
<i>Bracara</i> .....	43
<i>Brecantium</i> .....	40
<i>Bricantia</i> .....	39
<i>Brigantium</i> .....	9, 32-40, 39, 40, 237, 307, 332
Brindisi .....	369
<i>Britannia</i> .....	33, 40, 351
Buenavista .....	281
Bugio .....	56, 237, 247, 282, 362
<i>Burdigala</i> .....	34
Burdoga .....	120
Burgau .....	74, 75, 248, 310, 321, 334
<i>Burum</i> .....	38
Cabo de Creus .....	189
Cabo de Gata .....	167
Cabo de Higuer .....	34
Cabo de Palos .....	174, 175
Cabo de San Antonio .....	33, 186, 189
Cabo de Trafalgar .....	120
Cabo Espichel .....	69
Cabrera .....	172, 186, 200, 291, 342, 349, 371-373
<i>Cabricantium</i> .....	39



Cacela	88, 90, 239, 249, 263, 266, 268, 311, 358
Cachofarra	66
Cacilhas	48, 229, 230, 235, 237, 262, 269
<i>Caditana</i>	346
Cádiz	13, 15, 17, 19, 28, 29, 70, 98-102, 104, 106, 108, 110, 112, 114, 116-123, 127, 128, 130, 132, 134, 136, 158, 181, 183, 206-208, 210, 212, 218, 219, 240, 250, 273, 275, 277, 282, 288, 289, 291, 297, 306, 345, 346, 359, 363, 371, 382
<i>Caeciliana</i>	64, 119
<i>Caesaraugusta</i>	79
<i>Caetobriga</i>	9, 48, 53, 54, 60, 64-66, 69, 119, 130, 227, 228, 230, 235, 237, 238, 247, 248, 262, 269, 280, 309, 320, 334, 353, 356, 358, 362
Cala Arena	128
Cala Higuera	167
Cala Reona	175, 341
Calahonda	156
Calle Acacias	106, 323
Calle Afligidos	149, 339, 347
Calle Alta del Muro	140
Calle Arquitecto Morell	181
Calle Brunete	240
Calle Campos Elíseos	108, 212, 217, 218, 231, 240, 250
Calle Cañón	326, 339
Calle Carretería	147, 220, 253
Calle Cerrojo	148, 253, 314, 326, 339
Calle Ciudad de Santander	110, 218, 323
Calle Especerías	148, 326
Calle Felipe Abarzuza	110, 112, 240
Calle Ferrocarril	205, 218, 231, 240, 250
Calle García Quijano	110, 240
Calle Gerona	254, 315, 328, 340
Calle Gregorio Marañón	217
Calle Honda	174
Calle Javier de Burgos	218
Calle José Denis Belgrano	149, 314, 326, 339
Calle Juan Ramón Jiménez	108, 240, 250, 323
Calle Millán Astray	94, 249, 311, 322, 336, 345, 353
Calle Molina Larios	149, 339
Calle Onésimo Redondo	95
Calle Palos	94, 95, 239, 249, 311, 353
Calle Portería de las Monjas	243
Calle Progreso	171, 328, 340
Calle Puerto	92, 208
Calle Reina	166, 167, 243, 254, 315, 328, 339
Calle Serreta	173, 215, 220
Calle Strachan	149, 347
<i>Calpe</i>	176, 185, 187, 228, 244, 255, 266, 316, 330, 341
Campa Torres	36
Campello	180, 182, 183, 207, 211, 220, 228, 244, 255, 266, 316, 329
Campo de Dalías	164, 166

Campo de las Balas	110
Campo Soto	206
<i>Camulodunum</i>	291
Can Feliu	200
Can Llavarons	193
Can Rova de Baix	198, 235, 244
Can Samarruga	196
Caños de Meca	217
Capadocia	46
<i>Cappa</i>	120
Carboneras	167
Carihuela	144
Cariño	228
Carnoedo	39
Carrasqueira	91
Carril Cagajón	297
Cartagena	29, 46, 134, 163, 170, 173-175, 208, 234, 257, 325, 348
<i>Cartago</i>	14, 36, 100, 163, 173, 204, 213, 230, 341, 371
<i>Carteia</i>	10, 82, 119, 124, 126, 127, 132, 134, 215, 217, 219, 221, 229, 230, 232, 233, 235, 241, 252, 257, 259, 313, 325, 338, 346, 356
<i>Carthaginensis</i>	170, 339, 342, 343, 358, 384
<i>Carthago Nova</i>	10, 46, 169-175, 205, 215, 217, 220-222, 228, 234, 243, 245, 255, 257, 265, 315, 328, 329, 331, 342, 348, 354, 356, 358, 363, 364, 377
Casa dos Bicos	44, 45, 230, 237, 246, 308, 319, 332, 333
Casa Martelo	40
Casais Velhos	50, 319, 333
Casas de Porro	126
Casas Novas	58
Cascais	48, 50, 56, 262, 319, 358
Casines	218, 282
Castellón	191
Castelo de São Jorge	43, 44
Castillo de la Duquesa	137, 228, 252, 257, 264, 270, 313, 325, 338, 358, 361
<i>Castra Praetoria</i>	142, 242, 287, 292, 293, 296
Castro de Alobre	40
Castro Marim	91, 322, 371
Castro Urdiales	35
<i>Castrum Album</i>	180
Castulo	132
<i>Catobrica</i>	64
<i>Caviclum</i>	10, 152, 229, 233-235, 243, 253, 265, 270, 314, 327, 347, 357, 358
<i>Celsa</i>	158, 189
Centroña	228, 344
Cerro Capellanía	219
Cerro da Vila	82, 83, 239, 263, 310, 321, 335, 345, 358
Cerro de la Concepción	173
Cerro de las Balsas	182, 329
Cerro de los Castillejos	219
Cerro de los Mártires	118, 119, 218

Cerro de Montroy .....	168, 340, 348
Cerro del Castillo .....	44, 219
Cerro del Hacho .....	137
Cerro del Mar .....	151, 203, 205, 209, 220, 229, 233, 242, 253, 314
Cerro del Pajarraco .....	167
Cerro del Trigo .....	97, 239, 250, 311, 322, 336, 345, 353, 358, 361
Cerro del Villar .....	93, 146, 204-207, 220
Cerro Patriá .....	219
Cerro Redondo .....	135
Cerro Torrón .....	219
Cervera del Maestrat .....	191
<i>Cesarea</i> .....	153, 347
<i>Cetaria</i> .....	10, 50, 64, 127, 130, 251, 264, 324, 343, 346
<i>Cetobricca</i> .....	64
<i>Cetraria</i> .....	127, 130, 357
Chambéry .....	300
Chiclana .....	104, 106, 119, 231, 250, 312
Chipiona .....	104, 106, 116, 121, 240, 337
Ciavieja .....	160, 163
Cidadela .....	344
<i>Cilniana</i> .....	10, 139, 241, 253, 265, 270, 313, 325, 346, 357, 358
<i>Cilpes</i> .....	9, 72, 75-77, 248, 263, 335
Cimadevilla .....	34, 36
Comenda .....	66, 68, 227, 238, 248, 262, 269, 320, 334, 344, 353, 358
Conil .....	119
<i>Conimbriga</i> .....	9, 28, 42, 43, 46, 50, 54, 56, 61, 69, 73, 79, 80, 83, 271, 363, 371
Constantinopla .....	126, 138
<i>Contestania</i> .....	205, 211, 376
Cordbrige .....	297
Córdoba .....	43, 78, 94, 99, 102, 208, 209, 371
Corinto .....	92, 98, 208
Cortijo Cadimar .....	169, 340, 348
Cortijo Chacón .....	156
Cortijo de El Rocardillo .....	127
Cortijo de Pajarillo .....	300
Cortijo El Campo .....	169
Coto de la Isleta .....	106, 119, 229, 231, 236, 240, 251, 312
Cotta .....	187, 258
Creiro .....	66, 68, 227, 238, 248, 262, 320, 334, 344, 353, 358
Cullera .....	190, 191
<i>Cyzico</i> .....	138
Darró .....	192, 194, 235
Denia .....	185, 188, 266, 370
<i>Dianium</i> .....	10, 180, 183, 185, 186, 188, 190, 244, 255, 266, 276, 316, 330, 342, 363
<i>Dio</i> .....	185
<i>Dionio</i> .....	185
Duana .....	188, 234, 244, 266, 330, 341, 349
Duero .....	41, 42
Duque de Tetuán .....	110

Ebora	114, 128
Ebro	35, 181, 192, 235, 277
<i>Eburobrittium</i>	9, 43
<i>Ebusus</i>	198, 204, 206, 211-213, 271
Edificio Aquamar	171, 220, 234, 243, 328, 340, 348
El Alamillo	171, 243, 254
El Cantu La Figal	37, 38
El Castellar	170, 171, 234, 243, 254, 315, 340
El Castillico	175, 228, 243, 255, 329
El Chorruelo	128, 241, 324
El Daimuz	163
El Ejido	163
El Eucaliptal	96, 97, 229, 249, 263, 311, 322
El Majuelo	154, 156, 205, 220, 234, 259, 314, 327, 339, 347, 359
El Mojón	172, 329, 340, 363
El Olivar	104, 116, 213, 240, 337
El Palmeral	177, 178, 244, 265, 329, 341, 348
El Palomar	297, 298
El Pilar	146
El Rinconcillo	127, 232, 241, 276, 279, 291
El Secretario	142, 228, 242, 253, 276, 283, 313, 338, 347, 363-366, 382
El Terrón	95, 263
El Toril	160
El Torreón	138, 219, 228, 241, 252
Elvira	155, 167, 168
<i>Emerita</i>	44, 52, 92, 190
Emona	291
<i>Emporion</i>	166
Enchurrasqueira	56, 58, 237, 247, 309, 320, 333, 362
Ermita de San Sebastián	158, 160, 234
Es Caná	198
Escolletes	175
Escombreras	51, 174, 255, 265, 315, 329, 341, 344
Espasante	38, 39, 228
Espinho	42
Esquilino	298, 303, 369, 371
Estepona	137-139, 219
Estrecho de Gibraltar	24, 79, 99, 126, 219, 313, 338, 342, 343
<i>Esuri</i>	91
<i>Evion</i>	54
Faro	38, 72, 78-80, 83, 84, 112, 116, 152, 153, 233, 254, 265, 301, 345
Fenals	193, 244
Ferragudo	77, 238, 249
Ferrol	39, 40, 102, 319
<i>Ficariensis</i>	171
Fins d'Annecy	291, 300
<i>Flavio Brigantio</i>	39
<i>Flaviobriga</i>	35
<i>Foceia</i>	71, 92, 348

Forte de Beliche .....	73
Fos-sur-Mer .....	23, 29, 303
Fréjus .....	189, 306
Friedberg .....	300
Fuengirola .....	116, 140, 142, 143, 219, 228, 382
Fuente Redonda .....	121, 240, 279
Fuentes de Andalucía .....	287, 288
Gades . 10, 19, 46, 72, 80, 92, 98, 100-102, 104, 106, 110, 112, 114, 116, 120, 132, 152, 173, 228, 230, 231, 236, 239, 244, 245, 250, 255, 257-259, 264, 290, 311, 322, 323, 325, 337, 353, 354, 356, 357, 363	
Gadir .....	14, 78, 92-94, 98, 99, 101, 204, 208, 210-215, 217, 219, 220, 230, 376, 377
Galifa .....	174, 228, 329
Gallaecia .....	332
Gallineras .....	118, 119, 229, 240, 251, 264
Gandolfo .....	29, 163
Garrocheira .....	50, 51, 53, 237, 247, 279, 362
Garrucha .....	167
Gaza .....	149
Génova .....	300
Gergovia .....	291
Getares .....	130, 132
Gibraleón .....	96
Gigia .....	9, 36
Gijón .....	33, 34, 36-38, 246, 307, 317, 319, 332, 344, 352, 356, 370
Golfo Ártabro .....	39
Golfo Urcitano .....	166
Graufesenque .....	69, 238
Grumensis .....	297
Guadalete .....	104, 116, 117, 207, 208, 211, 218, 236, 251, 264, 274, 275, 297
Guadalfeo .....	155, 156
Guadalhorce .....	146, 147, 265, 276, 326
Guadalmansa .....	138, 139, 241, 265
Guadalmedina .....	147, 276
Guadalquivir . . . . .	20, 93, 97, 98, 102, 104, 114, 116, 229, 237, 264, 268, 271, 273, 274, 283, 298, 311, 336, 372
Guadarranque .....	134
Guadiana .....	54, 82, 88, 90, 91, 94, 95, 100, 249, 263, 311, 336
Guardias Viejas .....	160, 163, 229, 254, 265, 315, 328
Guernica .....	35
Haza Honda .....	139, 147, 242, 276, 279
Heddernheim .....	297
Herakleion .....	236
Herculano .....	298, 299, 303
Herdade de Río Frío .....	51
Herdade do Zambujal .....	56, 60, 237, 362
Herrerías .....	168, 169, 297
Hijuela del Tío Prieto .....	218
Hío .....	40, 41, 307
Hispalis .....	92

<i>Hispania</i> . . .	9, 11, 31, 32, 34, 35, 37, 40, 43, 80, 93, 100, 104, 126, 132, 147, 154, 158, 168, 189, 193, 198, 203-207, 209, 210, 213-217, 219, 225, 231, 233, 234, 236, 243, 246, 256, 258, 267, 273, 277, 278, 288-290, 302, 304, 307, 312, 318, 319, 343, 350, 351, 354, 355, 360, 371, 375, 376, 383, 384
Hondarribia . . . . .	34, 35
Hornachuelos . . . . .	184
Hotel Atlántico . . . . .	110
Hotel Reina Cristina . . . . .	128, 313, 324, 337, 346
Hoyos de San Sebastián . . . . .	298
Huelva . . . . .	82, 92-97, 100, 204, 211, 239, 336, 345, 361
Huerta Alta . . . . .	119
Huerta de Luis Santos . . . . .	121
Huerta del Paturro . . . . .	174
Huerta del Río . . . . .	178
Ibiza . . . . .	104, 153, 186, 198, 200, 204, 207, 211, 213
Ifach . . . . .	185, 316, 330, 341, 349
Ilha do Pessegueiro . . . . .	69-71, 88, 238, 248, 310, 317, 321, 334, 353, 367, 371
<i>Iliberri</i> . . . . .	79
<i>Ilice</i> . . . . .	178
<i>Ilici</i> . . . . .	10, 175, 176, 178, 180, 266, 369
<i>Ilipla</i> . . . . .	94
Illa Plana . . . . .	178, 198, 234
Indochina . . . . .	23
<i>Inmensa palus</i> . . . . .	175
<i>Ipses</i> . . . . .	9, 75, 76, 263
Irún . . . . .	31, 35
Isla Canela . . . . .	95, 322
Isla del Fraile . . . . .	170, 328, 340, 348
Istria . . . . .	296
Italia . . . . .	32, 278, 283, 376
<i>Italica</i> . . . . .	92, 371
<i>Iulia Iozza</i> . . . . .	127, 232
<i>Iulia Traducta</i> . . . . .	10, 127, 128, 130, 229, 232, 235, 241, 252, 257, 259, 264, 269, 276, 312, 324, 337, 338, 346, 354, 356
<i>Iuliobriga</i> . . . . .	35, 40
<i>Iunonis Promunturium</i> . . . . .	121
Jávea . . . . .	176, 185, 186, 188, 363
Jerez de la Frontera . . . . .	102, 104
Júcar . . . . .	190
<i>Karthagine Spartaria</i> . . . . .	167
<i>Keition</i> . . . . .	54
<i>Ketivion</i> . . . . .	54
<i>Ketovion</i> . . . . .	54, 230
Kuass . . . . .	207, 210, 212-215, 258, 271
La Albufereta . . . . .	180, 182, 228, 329
La Alcarria . . . . .	128
La Algaida . . . . .	106, 114, 164, 229, 240, 243, 251, 254, 265, 315, 328, 339
La Barra . . . . .	40, 41, 69, 96, 175
La Boada . . . . .	192

La Caleta	112, 289
La Canaleta	96
La Catria	268
La China	281
La Esperanza	94
La Favorite	29, 293
La Manuela	100, 205
La Molineta	171, 172, 329, 340, 348
La Orden	95, 102, 322, 336, 345, 361, 363-366
La Parra	160
La Peguera	96, 249
La Rana	186, 188
La Salut	196
La Teulera	186
La Torre	183, 184
La Zarza	278
<i>Lacca</i>	117, 251
<i>Laccobriga</i>	9, 72-75, 248, 263, 269, 335, 358
<i>Lacipo</i>	76, 137, 264
Laconia	92
<i>Lacus Ligustinus</i>	97, 98, 104
<i>Laepia Regia</i>	95
Lagoa	73, 78
Lagos	73, 77, 223
Laja del Palo	164, 166
Lama	42
Larache	205
Largo da Sé	80, 82
Las Bóvedas	139, 143, 265, 313, 338, 346
Las Cojillas	97
Las Gachas	171, 265
Las Mateas	175, 228, 243, 255, 329
Las Molatillas	167
Las Naves	97, 239, 250
Las Redes	99, 100, 205, 209, 210, 212, 213
Layetania	191, 192
<i>Lenubar</i>	150, 152, 347
León	36, 41, 173, 246, 256, 351
Lepe	92, 95
Lion	126, 302, 367
Lisboa	43-45, 48, 51, 52, 58, 61, 64-66, 69, 72, 77-79, 274
<i>Lixus</i>	24, 80, 124, 205, 222, 258, 259, 302
Llafranc	193, 244
Lloret de Mar	193
Lobres	156
Loma de Benagalbón	150, 253, 265
Loma de Ceres	155, 234, 243, 254, 314, 327, 364
Loma del Puerco	119, 240, 250
Londres	25, 28, 33, 34, 38, 100, 272, 291, 369

Lora del Río	178
Lorbe	39
Los Alamos	146
Los Barreros	156, 314, 327, 339, 363, 364, 366, 370, 372
Los Escullos	167
Los Genoveses	167
Los Terreros	167
Los Villares	92
Loulé	82, 83, 230, 239, 249, 263, 310, 321, 335, 358
<i>Lucentes</i>	178, 180, 341
<i>Lucentia</i>	176, 180
<i>Lucentis</i>	180
<i>Lucentum</i>	10, 176-184, 189, 255, 266, 316
<i>Lucus Augusti</i>	40
Lugo	36, 38, 40, 228
Luni	306, 371
<i>Lusitania</i>	9, 24, 28, 31, 38, 41-44, 46, 48, 53, 60, 71-80, 82, 86, 88, 90, 91, 218, 223, 224, 227, 228, 230, 235, 239, 249, 250, 260, 263, 268, 271, 279-281, 293, 304, 306, 321, 322, 331, 334-336, 342, 343, 345, 353, 360, 363, 365, 370, 377, 380, 382
<i>Lux Divina</i>	114
Luz de Tavira	86
<i>Maenoba</i>	10, 150, 205, 233, 242, 245, 253, 265, 276, 279, 282, 314, 339
Magdalensberg	291, 300
Mainz	29, 291, 294
<i>Malaca</i>	10, 137, 147, 148, 150, 153, 158, 169, 173, 205, 220, 227, 229, 233-236, 242, 243, 253, 259, 265, 276, 279, 280, 282, 314, 325-327, 329, 331, 339, 356
<i>Malaka</i>	147, 205, 220
Mallorca	198, 200, 211
Manganeto	150, 151, 242, 253, 276, 282
Manilva	137, 138, 228, 252, 270, 313
Mar Menor	175, 228, 265, 329
Marbella	139, 140, 219
Marina Alta	186, 187, 255
Marina Baixa	183, 184
Marruecos	98, 207, 289
Marsella	94, 300
Mas de Coll	192
Mas del Catxorro	192, 235
Mas d'Aragó	211, 244
Matagallares	156, 314, 327, 363, 364, 366, 370
<i>Mauritania Tingitana</i>	24, 28, 132, 258, 293, 296, 297, 350, 381
Mazarrón	169-172, 217, 220, 229, 234, 243, 254, 265, 270, 315, 328, 329, 340, 348, 358, 363
Mea	39
<i>Mellaria</i>	10, 126, 127, 130, 229, 232, 241, 264, 266-268, 324, 337, 346, 357
<i>Menlaria</i>	126
Menorca	200
<i>Mercablo</i>	219, 357
<i>Merobriga</i>	69
Mexilhoeira	76, 238, 249, 310, 321, 335



Mira	69
Miradouro	64
<i>Mirobriga</i>	9, 54, 69, 76, 238, 248, 262, 269, 310, 358
Mogador	291
Moinho Novo	66
Molins Nous	192
Molvízar	155
Mondego	42
Monte da Parreira	50
Monte della Giustizia	298, 371
Monte Molião	73
<i>Monumentum Caepionis</i>	116
Morgantina	156
Moro Boti	291
Morosanto	184
Morro de Mezquitillas	203
Mugaridos	39
Muntanyar	186, 187, 244
<i>Murgi</i>	10, 46, 160, 163, 164, 166, 243, 254, 265, 315, 327, 328, 339, 357
<i>Myrtilis</i>	78, 91, 263
Nápoles	299
<i>Narbona</i>	371
<i>Narbonense</i>	23, 296, 299
Nasos	40, 41
Necrópolis de Domitilla	372
<i>Nicomedia</i>	126, 138
Nida	297
Noega	36
Noville	39, 228, 307, 319, 332, 344
Nuevo Teatro	114
Nyon	299, 300
Oberaden	191, 192
Odiel	92, 95-97
Oiartzun	35
<i>Oiasso</i>	9, 32-40, 229, 237, 269, 307, 332
Olhão	84, 86, 369
Olho da Telha	52, 319, 333, 362
Olhos de S. Bartolomeu	371
<i>Olisipo</i>	9, 41, 43-46, 48, 50, 60, 69, 80, 163, 206, 228-230, 235, 237, 246, 247, 259, 262, 269, 279, 308, 309, 319, 331-334, 344, 353, 356, 358, 359, 362, 364
Olivar de los Valencianos	291, 299, 301
<i>Onalappa</i>	95
<i>Onuba</i>	10, 91-95, 204, 208, 217, 228-230, 239, 245, 249, 257, 259, 263, 269, 276, 301, 311, 322, 336, 342, 345, 354, 356-358, 363, 364, 376
Oporto	42
Os Olhos	91
<i>Ossaron</i>	35
<i>Ossonoba</i>	9, 43, 54, 60, 72, 78-80, 82, 84, 86, 88, 228, 230, 235, 239, 249, 259, 263, 269, 301, 310, 321, 331, 335, 336, 345, 353, 356, 358, 371

Ostia	27, 63, 151, 173, 271, 298-300, 371
Palacio Episcopal	149, 253, 314, 347
Palmones	127, 241
<i>Pannonia</i>	291, 351
Panxón	40, 41
Parazuelos	168
Partida Rocalfait	189
Parvoíce	54
Paseo de la Conferencia	128, 252
Paseo de los Tilos	147, 276
<i>Pax Iulia</i>	54, 79, 88, 91, 92
Pechina	166
Pecio de Cristóbal Torres	167
Pedra Furada	66
Peñaflor	371
Peniche	42, 43
Picola	179, 220, 234, 244, 265, 341, 348
Pinheiro	56, 58, 60, 80, 82, 237, 247, 282, 309, 320, 333, 344, 362, 365
Pitiusas	198
<i>Planesia</i>	178, 234
Playa de Área	38, 228
Playa de la Mata	178, 316
Playa de la Vila	183, 184, 330
Playa del Carabassi	178, 228, 329
Playa del Cigarro	170
Playa del Puerto	200
Playa Honda	175
Plaza de Asdrúbal	110, 205, 208, 210, 213
Plaza de Falla	114
Plaza de los Naranjos	140
Plaza de los Tres Reyes	174
Plaza de San Antonio	112, 231
<i>Plumbaria</i>	178
<i>Poetanion</i>	70
Poitiers	297
Pompeya	21, 22, 25, 26, 29, 173, 223, 286, 287, 296, 299, 300, 302, 303, 367, 381
Ponte Pasaxe	39
Pontedeume	39
Pontevedra	34, 40, 41
Portezuelo de los Bajos	164
Portimão	73, 77, 78
Portimões	77, 78, 229, 238, 248, 310, 321, 335, 367, 370, 371
Portixol	185, 244, 266, 330, 341, 349
Portman	174, 341
Porto Brandão	48
Porto do Sabugueiro	50, 362
Porto dos Cacos	34, 50-53, 237, 247, 279, 281, 308, 319, 333, 344, 361, 362, 364-366, 368-370
<i>Portum</i>	117, 190, 251, 264, 346, 357
Portuondo	35

<i>Portus Albus</i> .....	127, 264, 269, 357
<i>Portus Amanum</i> .....	35, 269
<i>Portus Artabrorum</i> .....	40, 269
<i>Portus Blendium</i> .....	35, 269
<i>Portus Gaditanus</i> .....	102, 116, 117, 121, 229, 236, 240, 264, 269, 274, 323, 336, 345, 358
<i>Portus Hannibalis</i> .....	72, 73, 75-78, 205, 215, 218, 238, 263, 269, 321, 358
<i>Portus Illicitanus</i> .....	176, 177, 189, 265, 269, 329, 341, 348, 354
<i>Portus Magnus</i> .....	39, 40, 77, 166, 265, 269
<i>Portus Sucronis</i> .....	190, 269
<i>Portus Victoriae</i> .....	35, 269
Port-La-Nautique .....	29, 287, 292, 294
Port-Vendres .....	29, 286
Post Anion .....	70
Praça do Bocage .....	64, 65, 237, 247, 309, 320, 334, 353
<i>Promunturium Sacrum</i> .....	73
Puente Carranque .....	147, 148, 220, 242, 253, 276
Puente Melchor ..	106, 117, 118, 122, 181, 250, 281, 282, 291, 293, 297-299, 301, 306, 312, 323, 353, 363-370, 382
Puerta del Cristo .....	147
Puerta Oscura .....	147
Puerto 16 .....	205
Puerto de Santa María ..	99, 100, 104, 106, 116, 117, 205, 208, 211, 218, 236, 240, 250, 274, 281, 297, 298, 312
Puerto Real ...	104, 106, 116-118, 158, 181, 218, 250, 273-275, 277, 281, 290, 291, 297-299, 323, 368, 382
Punta de Castro .....	38
Punta de l' Arenal .....	187, 229, 258, 266, 270, 330, 341, 349
Punta de Pilas .....	178, 228, 329
Punta del Pinet .....	184, 316
Punta Umbría .....	96, 239, 249, 263
Puntal del Castell .....	188, 266, 330
<i>Puteoli</i> .....	132, 305
<i>Qart Hadast</i> .....	215
Quarteira .....	78, 82, 229, 230, 239, 249, 263
Quinta da Alegria .....	66
Quinta das Antas .....	90, 259, 311, 322, 367, 371
Quinta de Rouxinol .....	50, 52, 247
Quinta do Lago .....	83, 91, 239, 249, 310, 321, 335, 345, 353, 362, 364, 365
Quinta do Marim .....	84, 229, 249, 263, 266, 310, 322, 335, 345, 353, 358, 371
Quinta do Muro .....	90, 239, 249
<i>Quiós</i> .....	92
Rabat .....	205, 298, 371
Rada del Estacio .....	175, 315, 329
Rasca .....	68, 227, 262
<i>Rhode</i> .....	195, 196
Ría de Arosa .....	40, 246
Ría de Barqueiro .....	38
Ribera de la Algaida .....	164
Richborough .....	299

Rihuete .....	171, 234, 243, 254, 328, 340, 364, 365
Rincón de la Victoria .....	150, 253
Río de la Miel .....	130
Río Guadiaro .....	136, 264
Río Iro .....	119, 250
Río Pícaro .....	132
Río Piedras .....	92, 97
Río Seco .....	191
Río Tinto .....	42, 94
Río Verde .....	139, 140, 219, 229, 242, 252, 257, 265, 313, 326, 346
Rocha Branca .....	75
Rodiles .....	33
Roma .. 13, 14, 21-23, 25-27, 29, 37, 80, 98, 99, 102, 116, 126, 132, 138, 172, 173, 191, 205, 213, 216, 219-222, 225, 226, 230, 235, 271, 278, 287, 291, 293, 297, 298, 300, 303, 351, 355, 367, 370, 371, 378, 380	
Roquetas de Mar .....	164
Rosas .....	186, 191, 193, 194, 196, 256, 316, 330, 342, 349, 354
Rua Antonio Januario da Silva .....	64, 65
Rua Augusta .....	43, 45, 206, 229, 237, 246, 308, 319, 332, 359
Rua Carvalho Freirinho .....	48
Rua da Prata .....	45
Rue des Farges .....	294, 302
S. Francisco de Portimões .....	77, 371
Sa Mesquida .....	200, 342, 349
Sa Plageta .....	200, 342, 349
Sabadell .....	196
<i>Sabesola</i> .....	135
Sado .. 28, 42, 45, 48, 51-54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 69, 91, 205-207, 218, 237, 245, 247, 248, 256, 275, 279, 280, 282, 283, 299, 309, 317, 320, 321, 333, 334, 344, 353, 362, 364, 372, 382	
Saelices .....	371
Sagrario de la Catedral .....	149, 327, 339
Sagres .....	73
<i>Saguntia</i> .....	120
<i>Sagunto</i> .....	102, 215
Saint Gervais .....	307, 373
Sala .....	127, 195, 274, 289, 372
<i>Salacia</i> .....	9, 53, 54, 56, 60, 64, 69, 88, 230, 237, 238, 247, 262, 269, 280, 309, 358, 362
<i>Salatia</i> .....	54
<i>Salduba</i> .....	10, 137, 140, 241, 242, 252, 264, 265, 313, 325, 338, 347, 354
Salema .....	75, 205, 229, 248
Salobreña .....	156, 327, 339, 347, 370
Saltés .....	96, 97
<i>Samaria</i> .....	311, 371
<i>Samos</i> .....	92
San Agustín .....	148, 326
San Ambrosio .....	120, 121, 323
San Antón .....	174
San Blas .....	181

San Fernando	. 99, 100, 104, 106, 118, 119, 181, 183, 205, 206, 212, 218, 231, 240, 251, 264, 271, 289, 312, 378
San Ginés	174, 228, 329
San José	167
San Julián	146
San Lorenzo	289
San Luis de Sabinillas	138, 313
San Nicolás	130, 232, 241, 252, 313, 324, 346
San Pedro de Alcántara	139, 143, 265, 313, 325
San Quintín	128, 241
San Severiano	106, 108, 323, 345
Sancha de Lara	148, 149, 347
<i>Sancti Petri</i>	119, 215, 229, 236, 264
<i>Sanisera</i>	200, 342, 349
Sanitja	200
Sanlúcar	106, 114, 240, 251
Santa María de la Oliva	120
Santa Pola	176-179, 185, 220, 265, 329
Santa Tecla	146
Santander	35, 99, 110, 205, 218, 323
Santiago do Cacem	69
Santo Domingo	278
Santuario de Regla	116
São Bartolomeu	91, 322
São João da Venda	82-84, 321, 335, 362
São Sebastião	64
<i>Saudone</i>	120
<i>Segalvinia</i>	155
Seixal	50-52
<i>Seks</i>	205
<i>Selambina</i>	10, 155, 158, 205, 211, 212, 229, 234, 243, 265, 314, 327, 347
Senhora da Graça	66
Senhora da Luz	75, 229, 248, 263, 310, 321, 334, 358
<i>Septem Fratres</i>	369
Setúbal	44, 48, 56, 61, 64-66, 68, 69, 78, 84, 206, 237, 238, 248, 259, 262, 299, 309, 320, 334, 344, 359, 361
<i>Sexi</i>	10, 153, 158, 229, 243, 254, 259, 265, 327, 339, 347, 356
<i>Sexs</i>	153, 158, 205, 211, 212, 220, 233-236, 243
Sierra Almagrera	168
Sierra Aznar	102
Silla del Papa	219
Silvarinha	60, 237
Silves	72, 75, 77
Sines	69-71, 229, 238, 248, 262, 269, 310, 321, 334, 353, 358, 362, 365
<i>Siracusa</i>	196
<i>Siscia</i>	138
Sopazos	39
Sor	38
Sorraia	50

Sotogrande	136
St. Colombe	300
St. Geoire	300
St. Romain-en-Gal	291, 300
<i>Stacio Sacra</i>	79, 84
Strasbourg	303
Suances	35
<i>Sucro</i>	190
<i>Sucronem</i>	190
<i>Suel</i>	10, 137, 140, 241, 242, 245, 253, 265, 313, 338, 354, 358
Tabarca	178, 185, 228, 234, 329
Taboada-Silleda	344
Tahadart	258
Tajo	33, 42-45, 48, 50-53, 205, 206, 218, 228-230, 237, 245, 247, 248, 256, 266, 275, 279, 282, 308, 317, 320, 333, 344, 353, 362, 364, 372, 382
Tánger	298, 299
<i>Tarraco</i>	35, 46, 192
Tarraconense	31, 191, 193, 194, 196, 198, 244, 245, 247, 257, 258, 269, 273, 281, 317, 327, 328, 331, 354, 363, 382, 383
<i>Tarraconensis</i>	9, 10, 31, 33, 35, 36, 38, 40, 166-168, 171, 174, 176, 178, 180, 185, 189, 190, 193, 196, 254, 258, 271, 275, 363, 376
Tarragona	46, 179, 181, 192, 196, 371
<i>Tartessos</i>	92
Tavira	72, 79, 86
Teatro Andalucía	112, 117, 231, 235, 240, 250, 311, 323, 337, 345
Tejada	92
Tenerías	97
Terreiro de Trigo	44
Tesalónica	138
Testaccio	28, 46, 117, 252, 286, 298, 300
Timba del Castellot	192
<i>Tingintera</i>	127, 232
<i>Tingis</i>	122
<i>Tivissa</i>	181, 192
Tocina	46
Toledo	46, 79, 167
<i>Toletum</i>	190
Torlonia	298, 299, 370
Torre Cartagena	134, 325
Torre de Benalmádena	143, 228, 242, 253, 257
Torre de Guadiaro	137
Torre de Hércules	184
Torre de la Cruz	184, 316, 330
Torre de la Sal	138, 228
Torre García	167, 254, 315
Torre Llauder	181
Torrealta	99, 100, 118, 181, 212, 214, 215, 217, 218, 231
Torreblanca del Sol	142, 143, 228, 229, 242, 253, 313, 326, 338, 347, 358
Torremolinos	144, 146, 242

Torrent de Sant Joan . . . . .	192
Torres de Ares . . . . .	86, 90, 367, 371
Torres de Guadalmansa . . . . .	138, 139, 265
Torrevieja . . . . .	178
Torrox . . . . .	139, 152, 153, 233, 254, 258, 265
Toscanos . . . . .	150, 151, 203-205, 242, 276, 279, 339, 347
Tossa de Mar . . . . .	194
Tossal de Manises . . . . .	176, 179-182, 211, 220, 255, 348
Trafalgar . . . . .	120, 137, 219
Travessa de Frei Gaspar . . . . .	64, 65, 309, 320, 334, 359
<i>Treveris</i> . . . . .	126
<i>Trion</i> . . . . .	300, 370
<i>Troezen</i> . . . . .	223
Tróia . . . . .	48, 53, 60-64, 66, 69, 80, 112, 222, 224, 229, 237, 238, 248, 260, 262, 266, 269, 309, 320, 333, 344, 350, 353, 358-361, 364, 368, 380
<i>Turaniana</i> . . . . .	164, 229, 243, 254, 265, 270, 328, 357
<i>Turrís Caepionis</i> . . . . .	121, 229, 240, 250, 264, 268, 312, 323, 337, 345, 358
<i>Ugia</i> . . . . .	120
Umbría de Moratalla . . . . .	184
Urberosa . . . . .	97
<i>Urci</i> . . . . .	10, 166, 167, 245, 254, 265, 328
Vaison . . . . .	300
Vale da Cepa . . . . .	56, 333
Vale da Palha . . . . .	52
Valencia . . . . .	176, 177, 185, 190, 191, 207, 299, 371
Vau . . . . .	76
Vega del Mar . . . . .	139
Vejer de la Frontera . . . . .	219
Vélez . . . . .	150-152, 205, 233, 242, 276, 314, 347
Venta de Guadiaro . . . . .	135, 264
Venta del Carmen . . . . .	127, 135, 181, 233, 241, 276
Ventimiglia . . . . .	123
<i>Verulamium</i> . . . . .	297
<i>Vía Augusta</i> . . . . .	264, 274
<i>Vicus Spacorum</i> . . . . .	9, 40, 41, 267
Vienne . . . . .	300
Vigo . . . . .	40, 41
Vila Velha . . . . .	76
Vilar . . . . .	40, 41, 307
Villa Ludovisia . . . . .	370
Villa Mauritania . . . . .	142, 228
Villagarcía . . . . .	40, 228, 307, 332
Villajoyosa . . . . .	10, 176, 183, 184, 189, 220, 244, 255, 266, 316, 330, 349, 354
Villaricos . . . . .	167-169, 220
Villavieja . . . . .	126
Vinalopó . . . . .	178, 228, 329
Vindonissa . . . . .	291, 300
<i>Volubilis</i> . . . . .	29, 291, 298, 299
Worms . . . . .	297

ÍNDICE EPIGRÁFICO.

<i>C.I.L.</i> II, 25 .....	262	<i>C.I.L.</i> II, 1982 .....	158
<i>C.I.L.</i> II, 44 .....	60	<i>C.I.L.</i> II, 1989 .....	158
<i>C.I.L.</i> II, 175 .....	46	<i>C.I.L.</i> II, 1993 .....	158
<i>C.I.L.</i> II, 178 .....	46	<i>C.I.L.</i> II, 1996 .....	158
<i>C.I.L.</i> II, 179 .....	46	<i>C.I.L.</i> II, 3417 .....	173
<i>C.I.L.</i> II, 186 .....	247	<i>C.I.L.</i> II, 3525 .....	171
<i>C.I.L.</i> II, 187 .....	247	<i>C.I.L.</i> II, 3570 .....	184, 255
<i>C.I.L.</i> II, 188 .....	308, 309	<i>C.I.L.</i> II, 3580 .....	185
<i>C.I.L.</i> II, 191 .....	46	<i>C.I.L.</i> II, 3582 .....	185
<i>C.I.L.</i> II, 193 .....	46, 60	<i>C.I.L.</i> II, 3583 .....	185
<i>C.I.L.</i> II, 224 .....	46	<i>C.I.L.</i> II, 3584 .....	185
<i>C.I.L.</i> II, 248 .....	60	<i>C.I.L.</i> II, 3586 .....	185
<i>C.I.L.</i> II, 260 .....	46,69	<i>C.I.L.</i> II, 4250 .....	185
<i>C.I.L.</i> II, 280 .....	46	<i>C.I.L.</i> II, 4631 .....	46
<i>C.I.L.</i> II, 484 .....	308	<i>C.I.L.</i> II, 5019 .....	46
<i>C.I.L.</i> II, 1178 .....	308	<i>C.I.L.</i> II, 5168 .....	371
<i>C.I.L.</i> II, 1180 .....	352	<i>C.I.L.</i> II, 5184 .....	60
<i>C.I.L.</i> II, 1267 .....	308	<i>C.I.L.</i> II, 5445 .....	163
<i>C.I.L.</i> II, 1305 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 5446 .....	163
<i>C.I.L.</i> II, 1318 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 5489 .....	163
<i>C.I.L.</i> II, 1324 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 5929 .....	173, 243
<i>C.I.L.</i> II, 1367 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 5947 .....	168, 315
<i>C.I.L.</i> II, 1725 .....	255	<i>C.I.L.</i> II, 5958 .....	180, 255
<i>C.I.L.</i> II, 1727 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 5961 .....	185
<i>C.I.L.</i> II, 1728 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 6149 .....	102
<i>C.I.L.</i> II, 1729 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 6252.5 .....	73
<i>C.I.L.</i> II, 1731 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 6254a-b.....	298
<i>C.I.L.</i> II, 1736 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 6254.7 .....	90, 371
<i>C.I.L.</i> II, 1743 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 6254.9 .....	299
<i>C.I.L.</i> II, 1776 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 6254.24.....	371
<i>C.I.L.</i> II, 1777 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 6254.30.....	371
<i>C.I.L.</i> II, 1778 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 6254.33.....	90, 371
<i>C.I.L.</i> II, 1779 .....	102	<i>C.I.L.</i> II, 6349.9 .....	369
<i>C.I.L.</i> II, 1826 .....	119	<i>C.I.L.</i> IV, 2585 .....	302
<i>C.I.L.</i> II, 1827 .....	119	<i>C.I.L.</i> IV, 2588 .....	303
<i>C.I.L.</i> II, 1829 .....	119	<i>C.I.L.</i> IV, 2598 .....	302
<i>C.I.L.</i> II, 1830 .....	119	<i>C.I.L.</i> IV, 2599 .....	302
<i>C.I.L.</i> II, 1924 .....	121, 324	<i>C.I.L.</i> IV, 2600 .....	302
<i>C.I.L.</i> II, 1925 .....	121	<i>C.I.L.</i> IV, 2601 .....	302
<i>C.I.L.</i> II, 1938 .....	80	<i>C.I.L.</i> IV, 2633 .....	299
<i>C.I.L.</i> II, 1941 .....	102, 135	<i>C.I.L.</i> IV, 2636 .....	287, 302
<i>C.I.L.</i> II, 1944 .....	140, 142	<i>C.I.L.</i> IV, 2697 .....	287
<i>C.I.L.</i> II, 1970 .....	147	<i>C.I.L.</i> IV, 5540 .....	287
<i>C.I.L.</i> II, 1971 .....	147	<i>C.I.L.</i> IV, 5605 .....	303, 304
<i>C.I.L.</i> II, 1978 .....	158	<i>C.I.L.</i> IV, 5607 .....	303
<i>C.I.L.</i> II, 1979 .....	158	<i>C.I.L.</i> IV, 5609 .....	303
<i>C.I.L.</i> II, 1980 .....	158	<i>C.I.L.</i> IV, 5611 .....	287, 301



<i>C.I.L.IV</i> , 5611a .....	287	<i>C.I.L.XV</i> , 2595 .....	189
<i>C.I.L.IV</i> , 5612 .....	287, 301	<i>C.I.L.XV</i> , 2596 .....	189
<i>C.I.L.IV</i> , 5613 .....	287, 301	<i>C.I.L.XV</i> , 2597 .....	189
<i>C.I.L.IV</i> , 5614 .....	287, 301	<i>C.I.L.XV</i> , 2598 .....	189
<i>C.I.L.IV</i> , 5615 .....	287, 301	<i>C.I.L.XV</i> , 2599 .....	189
<i>C.I.L.IV</i> , 5616 .....	287, 301	<i>C.I.L.XV</i> , 2600 .....	189
<i>C.I.L.IV</i> , 5617 .....	287, 301	<i>C.I.L.XV</i> , 2601 .....	189
<i>C.I.L.IV</i> , 5618 .....	286, 302	<i>C.I.L.XV</i> , 2602 .....	189
<i>C.I.L.IV</i> , 5619 .....	287, 303	<i>C.I.L.XV</i> , 2603 .....	189
<i>C.I.L.IV</i> , 5622 .....	302	<i>C.I.L.XV</i> , 2632 .....	299
<i>C.I.L.IV</i> , 5623 .....	302	<i>C.I.L.XV</i> , 2792.1 .....	300
<i>C.I.L.IV</i> , 5626 .....	302	<i>C.I.L.XV</i> , 2792.2 .....	300
<i>C.I.L.IV</i> , 5627 .....	302	<i>C.I.L.XV</i> , 2950 .....	370
<i>C.I.L.IV</i> , 5628 .....	302	<i>C.I.L.XV</i> , 2976 .....	298
<i>C.I.L.IV</i> , 5635 .....	302	<i>C.I.L.XV</i> , 2983 .....	370
<i>C.I.L.IV</i> , 5637 .....	287, 302	<i>C.I.L.XV</i> , 2993 .....	370
<i>C.I.L.IV</i> , 5639 .....	302	<i>C.I.L.XV</i> , 3394a.....	371
<i>C.I.L.IV</i> , 5640 .....	303	<i>C.I.L.XV</i> , 3448 .....	371
<i>C.I.L.IV</i> , 5641 .....	303	<i>C.I.L.XV</i> , 3452 .....	372
<i>C.I.L.IV</i> , 5648 .....	302	<i>C.I.L.XV</i> , 3488 .....	372
<i>C.I.L.IV</i> , 5650 .....	287, 303	<i>C.I.L.XV</i> , 3496 .....	292
<i>C.I.L.IV</i> , 5651 .....	173, 302	<i>C.I.L.XV</i> , 3516 .....	291
<i>C.I.L.IV</i> , 5659 .....	173	<i>C.I.L.XV</i> , 3529 .....	369
<i>C.I.L.IV</i> , 5766 .....	303	<i>C.I.L.XV</i> , 3636 .....	293
<i>C.I.L.IV</i> , 5774 .....	303	<i>C.I.L.XV</i> , 3639 .....	293
<i>C.I.L.IV</i> , 5802 .....	303	<i>C.I.L.XV</i> , 3640 .....	293
<i>C.I.L.VI</i> , 3826 .....	297	<i>C.I.L.XV</i> , 3641 .....	293
<i>C.I.L.VI</i> , 9677 .....	147	<i>C.I.L.XV</i> , 3646 .....	293
<i>C.I.L.VI</i> , 9873 .....	303	<i>C.I.L.XV</i> , 3663 .....	292
<i>C.I.L.VIII</i> , 1148.....	195	<i>C.I.L.XV</i> , 3716 .....	117
<i>C.I.L.VIII</i> , 22637.36a.....	372	<i>C.I.L.XV</i> , 3717 .....	117
<i>C.I.L.IX</i> , 6079.1.....	369	<i>C.I.L.XV</i> , 3718 .....	117
<i>C.I.L.X</i> , 8049.9 .....	299	<i>C.I.L.XV</i> , 3719 .....	117
<i>C.I.L.XII</i> , 22 .....	371	<i>C.I.L.XV</i> , 3802 .....	293
<i>C.I.L.XII</i> , 169 .....	291	<i>C.I.L.XV</i> , 3883 .....	352
<i>C.I.L.XII</i> , 5360 .....	222	<i>C.I.L.XV</i> , 3884 .....	352
<i>C.I.L.XIII</i> , 228 .....	371	<i>C.I.L.XV</i> , 3885 .....	352
<i>C.I.L.XIII</i> , 278 .....	370	<i>C.I.L.XV</i> , 3886 .....	352
<i>C.I.L.XIII</i> , 280 .....	370	<i>C.I.L.XV</i> , 3887 .....	352
<i>C.I.L.XIII</i> , 8830.....	223	<i>C.I.L.XV</i> , 3888 .....	352
<i>C.I.L.XIV</i> , 409 .....	173	<i>C.I.L.XV</i> , 3894 .....	46
<i>C.I.L.XV</i> , 2587 .....	189	<i>C.I.L.XV</i> , 3895 .....	46
<i>C.I.L.XV</i> , 2588 .....	189	<i>C.I.L.XV</i> , 3896 .....	46
<i>C.I.L.XV</i> , 2589 .....	189	<i>C.I.L.XV</i> , 3976 .....	46
<i>C.I.L.XV</i> , 2590 .....	189	<i>C.I.L.XV</i> , 4040 .....	80
<i>C.I.L.XV</i> , 2591 .....	189	<i>C.I.L.XV</i> , 4041 .....	80
<i>C.I.L.XV</i> , 2592 .....	189	<i>C.I.L.XV</i> , 4042 .....	80
<i>C.I.L.XV</i> , 2593 .....	189	<i>C.I.L.XV</i> , 4043 .....	80
<i>C.I.L.XV</i> , 2594 .....	189	<i>C.I.L.XV</i> , 4371 .....	117

<i>C.I.L.XV</i> , 4601 .....	287, 294	<i>C.I.L.XV</i> , 4775 .....	294
<i>C.I.L.XV</i> , 4687 .....	142, 242	<i>C.I.L.XV</i> , 4782 .....	287
<i>C.I.L.XV</i> , 4688 .....	142, 242	<i>C.I.L.XV</i> , 4806 .....	303
<i>C.I.L.XV</i> , 4689 .....	287	<i>C.I.L.A. I</i> , 3 .....	94
<i>C.I.L.XV</i> , 4690 .....	294, 298, 370	<i>C.I.L.A. I</i> , 29 .....	94
<i>C.I.L.XV</i> , 4691 .....	287, 288, 292, 294	<i>I.R.C.P.</i> 10 .....	80
<i>C.I.L.XV</i> , 4692 .....	287	<i>I.R.C.P.</i> 35 .....	60, 80
<i>C.I.L.XV</i> , 4693 .....	287	<i>I.R.C.P.</i> 37 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4695 .....	293	<i>I.R.C.P.</i> 38 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4696 .....	293	<i>I.R.C.P.</i> 39 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4697 .....	293	<i>I.R.C.P.</i> 40 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4698 .....	293, 294	<i>I.R.C.P.</i> 41 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4699 .....	293	<i>I.R.C.P.</i> 42 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4700 .....	293	<i>I.R.C.P.</i> 43 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4706 .....	294	<i>I.R.C.P.</i> 44 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4707 .....	287	<i>I.R.C.P.</i> 45 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4709 .....	287	<i>I.R.C.P.</i> 46 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4711 .....	294	<i>I.R.C.P.</i> 47 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4712 .....	288	<i>I.R.C.P.</i> 48 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4713 .....	287	<i>I.R.C.P.</i> 49 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4720 .....	293, 294	<i>I.R.C.P.</i> 50 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4729 .....	303	<i>I.R.C.P.</i> 51 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4731 .....	294	<i>I.R.C.P.</i> 52 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4732 .....	294	<i>I.R.C.P.</i> 53 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4736 .....	294	<i>I.R.C.P.</i> 54 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4737 .....	286, 294, 304	<i>I.R.C.P.</i> 55 .....	84
<i>C.I.L.XV</i> , 4739 .....	293	<i>I.R.C.P.</i> 73 .....	86
<i>C.I.L.XV</i> , 4741 .....	294	<i>I.R.C.P.</i> 75 .....	86
<i>C.I.L.XV</i> , 4744 .....	293	<i>I.R.C.P.</i> 76 .....	88
<i>C.I.L.XV</i> , 4747 .....	288	<i>I.R.C.P.</i> 77 .....	88
<i>C.I.L.XV</i> , 4748 .....	294	<i>I.R.C.P.</i> 79 .....	86
<i>C.I.L.XV</i> , 4749 .....	286, 294, 304	<i>I.R.C.P.</i> 150 .....	69
<i>C.I.L.XV</i> , 4750 .....	286, 294, 304	<i>I.R.C.P.</i> 181 .....	69
<i>C.I.L.XV</i> , 4753 .....	293, 294	<i>I.R.C.P.</i> 187 .....	54
<i>C.I.L.XV</i> , 4756 .....	294	<i>I.R.C.P.</i> 208 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4757 .....	292	<i>I.R.C.P.</i> 210 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4758 .....	287	<i>I.R.C.P.</i> 211 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4760 .....	287, 294	<i>I.R.C.P.</i> 212 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4761 .....	294	<i>I.R.C.P.</i> 213 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4762 .....	303	<i>I.R.C.P.</i> 214 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4764 .....	287	<i>I.R.C.P.</i> 215 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4766 .....	287, 292	<i>I.R.C.P.</i> 216 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4767 .....	80	<i>I.R.C.P.</i> 217 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4768 .....	287	<i>I.R.C.P.</i> 218 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4769 .....	303	<i>I.R.C.P.</i> 219 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4770 .....	287	<i>I.R.C.P.</i> 220 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4771 .....	294	<i>I.R.C.P.</i> 221 .....	60
<i>C.I.L.XV</i> , 4773 .....	287	<i>I.R.C.P.</i> 222 .....	60
		<i>I.R.C.P.</i> 224 .....	60

## ÍNDICE DE FUENTES LITERARIAS

---

Aeliano.

*De Natura Animalium*, A.F. Scholfield (ed.), Harvard University Press, Cambridge (Massachusetts), 1971.

II, 56 .....	305
XIII, 6 .....	132, 305

Anónimo de Rávena. .... 35, 84, 118, 135, 155, 167, 176, 229, 322, 343, 345, 357, 358

O. Cuntz, J. Schnetz (eds.), Vol. II, Stuttgart 1990.

304, 7 .....	190
304, 13 .....	185
304, 14 .....	180
304, 15 .....	178
304, 16 .....	176
305, 2 .....	167
305, 3 .....	158, 167
305, 4 .....	153, 347
305, 5 .....	150, 347
305, 6 .....	140
305, 8 .....	135
305, 12 .....	130, 346
305, 14 .....	126, 346
305, 15 .....	124
306, 1 .....	121, 346
306, 3 .....	346
306, 4 .....	117, 346
306, 9 .....	91
306, 10 .....	88
306, 11 .....	84, 358
306, 12 .....	79, 130
306, 18 .....	64, 119
307, 13 .....	39
308, 5 .....	39
308, 17 .....	35
317 .....	120
317, 15 .....	92
318, 2 .....	35
342, 16 .....	185
343, 5 .....	180
343, 6 .....	178
343, 9 .....	167
343, 10 .....	158, 167
343, 11 .....	153
344, 1 .....	140
344, 2 .....	135
344, 6 .....	130
344, 7 .....	130

344, 8	126
344, 9	124
396, 11	54
<i>Antífanos, apud Athen.</i>	
III-118d	98
<i>Aristófanos</i>	
<i>Ranae</i> , V. Coulon (ed.), Les Belles Lettres, Paris 1928.	
465	98
<i>Ateneo</i>	
	98, 158
<i>Deipnosophistae</i> , Ch. Burton Gulick (ed.), The Loeb Classical Library, 1967-83	
III, 118	158
<i>Ausonio</i>	
	193, 194, 360
<i>Epist.</i> , H.G.E. White (ed.), The Loeb classical Library, Londres 1968.	
XXV	193, 330, 360
<i>Avieno.....</i>	
	70, 98, 102, 175
<i>Ora Maritima</i> , J. Gavala (ed.), Cádiz, 1992 (Madrid, 1959)	
177-181	54
182-194	60
199-200	70
265-267	98
270-272	102
283-290	98
322	120
454	175
<i>Casiodoro</i>	
<i>Variae</i> , T. Mommsen (ed.), <i>Monumenta Germaniae Historica</i> , Munich 1981 (1894)	
VI,7	226
XII, 24,6	226
<i>Cicerón</i>	
<i>Ad. Attic.</i> E.O. Winstedt (ed.), The Loeb Classical Library, Londres 1987.	
XVI, 4, 2	168
<i>Codex Theodosianus</i>	
J. Harries, I. Wood (Trad.), Londres 1993.	
XI.20.3	226
XIV.5.1	226
<i>Columela</i>	
<i>De re rustica</i> , A. Holgado (coord.), Madrid 1988.	
VI, 8, 2	98
VI, 6, 1	98
VIII, 16, 9	98

Dífilo, <i>apud Athen.</i>	
III, 121a .....	153

Digesto

T. Mommsen (ed.), <i>Corpus Iuris Civilis</i> , vol. I, 1963.	
VIII.3.6. ....	272
VIII.4.12 .....	272
XLI.1.1 .....	222, 225
XLIII.8.3 .....	222, 225
XLIII.8.4. ....	225
XLIII.12.1.13 .....	270
XLIII.14.1.7 .....	223
L.15.4.6-7 .....	223, 268
L.16.49 .....	268

Dión Casio

G. Norcio (ed.), <i>Classici della BUR 1032</i> , Milán 1995.	
XXXVII, 53 .....	39

Estrabón .....	44, 54, 64, 79, 122, 126, 139, 173, 174, 212, 229-234, 236, 246, 258, 268
----------------	---

F. Lasserre (ed.), <i>Les Belles Lettres</i> , París 1967-1981.	
III, 1, 7 .....	122, 132
III, 1, 8 .....	127, 232
III, 1, 9 .....	114, 116
III, 2, 2 .....	116
III, 2, 5 .....	79, 92, 150
III, 2, 6 .....	305
III, 2, 7 .....	132
III, 2, 8 .....	98
III, 3, 1 .....	43, 44
III, 3, 5 .....	39, 40
III, 4, 2 .....	220
III, 4, 3 .....	147, 158
III, 4, 6 .....	173-175, 185, 234
III, 4, 7 .....	178, 234
III, 4, 10 .....	35
III, 4, 20 .....	36
III, 5, 3 .....	101, 118, 290
III, 5, 5 .....	92
III, 5, 11 .....	40

Éupolis

<i>Mariká</i> , T. Kock (ed.), <i>Thesaurus Linguae Graecae</i> , California 1992.	
Fr. 186. 1 .....	98

Galeno	
Marquardt, Müller, Helmreich (eds.), <i>Thesaurus Linguae Graecae</i> , California 1992.	
6. 747. 8-9	98
Gregorio de Tours	
<i>Historia Francorum</i> , R. Latouche (ed.), Les Belles Lettres, París 1975.	
VIII, 35	34
Hesiquio	
Latte (ed.), <i>Thesaurus Linguae Graecae</i> , California 1992.	
s. v. <i>Gadeiricón Tarichós</i>	98, 336
Hicesio	
<i>apud Athen.</i>	
VII, 315c	98
Hidacio	46, 343, 360
<i>Chron.</i> A. Tranoy (ed.), <i>Sources Chrétiennes</i> , Paris 1974.	
171	34
188	46, 333
194	34
200	176
202	34
246	46, 333
Hipócrates	
Littre (ed.), <i>Thesaurus Linguae Graecae</i> , California 1992.	
<i>Int.</i> 25, 20; 30, 20	98
<i>Instituta</i>	
T. Mommsen (ed.), <i>Corpus Iuris Civilis</i> , vol. I, 1963.	
II.1.1	225
II.1.2-3	268
Isidoro	
<i>Hist. Wandal.</i> T. Mommsen (ed.), <i>Monumenta Germaniae Historica</i> , Munich 1894.	
76	176
<i>Etymologiae</i> , J. Oroz, M.A. Marcos (eds), B.A.C. 434, Madrid 1982.	
XV, 2, 11-12	267
XX, 3, 19	360
XX, 3, 20	360
Itinerario Antonino	
O. Cuntz, J. Schnetz (eds.), Vol. I, Stuttgart 1990.	
400, 4	190
401, 5	167
405, 1	164
405, 3	153
405, 4	152
405, 5	150

405, 8	140
406, 1	139
406, 2	135
407, 2	126
408, 1	121
408, 3	119, 236
409, 2	118
409, 3	116
417, 1	64, 119
417, 4	54
418, 6	54, 79
423, 25	39
424, 1	41
424, 5	39
425, 6	79, 91
426, 2	79
426, 4	54
431, 4	91
431, 12	92

Libanio

<i>Declamationes</i> , R. Foerster (ed.), Thesaurus Linguae Graecae, California 1992. 32-38	98
--	----

Macrobio

<i>Saturnalia</i> , J. Willis (ed.), Bibliotheca Teubneriana, Leipzig 1970. III, 1513	225
--	-----

Marcial

<i>Epigr.</i> H.J. Izaac (ed.), Les Belles Lettres, Paris 1961. VII, 78	153
--	-----

Marciano Capella

J. Willis (ed.), Bibliotheca Teubneriana, Leipzig 1983. VI, 617	104
--	-----

Mela	64, 73, 137, 139, 233, 236, 237, 242, 246, 268
<i>Chorographia</i> , P. Parroni (ed.), Roma 1984.	
II, 90	193
II, 93	176, 180
II, 94	135, 140, 147, 150, 153, 158, 166
II, 96	120, 121, 126
III, 4	116
III, 5	95
III, 7	73, 77
III, 8	54
III, 13	36, 39

Nicóstrato	
<i>Antyll.</i> , T. Kock (ed.), Thesaurus Linguae Graecae, California 1992.	
Fr. 4-5 .....	98
Fr. 2-4 .....	98
Oribasio	
J. Raeder (ed.), Thesaurus Linguae Graecae, California 1992.	
4.1, 40.2 .....	98
Orosio	
<i>Hist. ad. pag.</i> , M. P. Arnaud-Lindet (ed.), Les Belles Lettres, Paris 1990.	
I, 2, 71 .....	40
I, 2, 81 .....	39
Plinio .....	
54, 64, 78, 86, 94, 126, 132, 135, 137, 139, 160, 167, 176, 185, 225, 231, 236, 237, 241, 242, 246, 268	
<i>Naturalis Historia</i> , J. Beaujeu (ed.), Les Belles Lettres, Paris 1967-1988	
II, 167 .....	104
III, 3 .....	126, 264, 140, 153
III, 7 .....	92, 121, 160, 231
III, 8 .....	135, 137, 140, 147, 158, 160, 234
III, 15 .....	95, 121, 135
III, 17 .....	160
III, 19 .....	166, 167, 176
III, 20 .....	180, 190
III, 22 .....	193
III, 29 .....	35
III, 77 .....	200
IV, 110 .....	35
IV, 111 .....	35, 36
IV, 116 .....	43, 54, 78, 86
IV, 117 .....	43
IV, 118 .....	75, 86
IV, 119 .....	101
V, 2 .....	122
VIII, 191 .....	54
IX, 49 .....	174
IX, 89 .....	132
IX, 92 .....	132, 219
IX, 168-70 .....	225
XXXI, 95 .....	23
XXXI, 94 .....	132, 173, 174, 215
XXXVII, 24 .....	54
Polibio	
M. Balasch (Trad.), Biblioteca Clásica Gredos, Madrid 1981.	
X, 9, 8 .....	173, 215



Ptolomeo	36, 73, 246, 265
C.F.A. Nobbe (ed.), 1990.	
II, 4, 2	166
II, 4, 7	140, 150, 265
II, 5, 5	73
II, 6, 4	39
II, 6, 6	36
II, 6, 13	166
II, 6, 14	176
II, 6, 22	38
II, 6, 28	36
III, 4, 2	130
Símaco	
O. Seeck (ed.), <i>Monumenta Germaniae Historica</i> , Munich 1984.	
Ep. IX, 103	226
Tito Livio	
J. Bayet (ed.), Les Belles Lettres, Paris 1965-1985	
XXII, 20, 9	267
XXVIII, 37, 1	99, 215
Valerio Máximo	
<i>Facta e dicta Memorabilia</i> , J. Briscoe (ed.), Bibliotheca Teubneriana, 1998.	
IX, 1,1	225
Varrón	
<i>Res rusticae</i> , J. Heurgon (ed.), Les Belles Lettres, Paris 1978.	
I,2,22	270
I,22,1	270

## ÍNDICE ONOMÁSTICO.

---

A. Atilius Macer	293	Africanus	291
A. Atini Crescentis	293	Alejandro Severo	52
A. Atinius Crescens	303	Anni	80
A.A. Atinii	27, 293, 294	Annus Crescens	304
A. Umbricius Scaurus	26, 287, 304	Anthos	102
A.C.A.	287	Antichiodi	303
A.N.R.	287, 303	Antichiodus	304
Acilii	80	Antonii	102
Adriano	184, 191, 247, 298, 352	Antonii Antulli	102
Aelii	80	Antonino Pío	246, 352
Aelio Magno	303	Antullus	102
Aemilia Chaeris	371	Aptus	291
Aemilii	80, 373	Apustius	303

Arcadio	126, 128, 138, 178, 337, 338
Aretinus	294
Artemidori	303
Artemidorus	303, 304
Asdrúbal	110, 173, 205, 208, 210, 212, 213
Asininius	294
Atimetus	304, 371
Atinii	27, 293, 294, 296, 299
Atinius Crescens	303, 304
Atio	294
Augusto	43, 58, 94, 101, 147, 148, 150, 189, 213, 230, 235-237, 241, 259, 273, 274, 290
Aulii Atinii	299
Aulis Atinis	293
Aureliano	52
Auxentius	196
Baebia	94, 102
Baebia Crestilla	102
Baebii	102
Balbo	101, 116, 117
Belerofonte	147
Bellitus	79
Byblis	158
C. Avienus	127, 232, 292
C. Caecilius Gaetulicus	46
C. Calpurnius	80, 302
C. Calpurnius Placidus	302
C. Consius Hermeros	297
C. Cornelius Hermeros	288
C. Cornelius Hermerotis	173
C. Holconius	303
C. Hostius Agathemerius	301, 304
C. Iulius	46, 119, 252, 303, 352
C. Iulius Alfius Theseus	252, 352
C. Iulius Felix	46
C. Iulius Firmus	46
C. Iulius Silo	119
C. Laetilio Apalo	173
C. Terentius Paullus	302
C. Valeri Catulli	287
C. Valerio Barbae	287, 292
C.C.H.	287, 288
C.M.N.	287
C.P.C.	287
Caecili	295
Caecilii	46, 293
Caecilius	46, 119, 287, 294, 295
Calici	294
Callista	102
Cansaus	102
Cantaber	360
Cantii	46
Cantonius	167
Casii	46
Catulus	291
Cerrinio	303
César	17, 43, 54, 79, 101, 194, 230, 231, 237, 259, 273
Cesarius	79
Chresimus	294
Cibeles	46
Cilici	294
Cilnius	139
Cl. Valeri Caldoni	287, 292
Clarianus	368, 369
Clarus	301, 304
Clarus Ossonobensis	301
Claudio	52, 58, 62, 66, 78, 94, 122, 125, 132, 158, 189, 237-239, 241, 244, 245, 249, 251, 252, 280, 283, 298, 305, 380
Claudio II	66
Claudiorum	302
Claudius Thalassinus	69
Clodio Albino	256, 373
Clymene	158
Cnaeus Ateius	68
Comenciolus	348
Cómodo	180, 247, 255
Constancio	46, 50, 66, 68, 138, 178, 184, 189, 320, 355
Constancio Cloro	355
Constancio II	46, 66, 138, 178, 184, 189, 320
Constante	189
Constantino	52, 53, 66, 178, 196
Cornelia	286, 301, 302, 304
Cornelii	60, 80, 102, 304
Cornelii Bochi	60
Corneliis	301, 302
Cornelius	54, 116, 173, 288, 296, 302-304
Crani	294
Crestilla	102
Crisces	79
Crysidea	158
D. Caprasius Felix	287, 303
D.C.F.	287, 303
Dasianus	369

Dcmpac	303	Gundila	79
Decencio	52, 126, 196	Heracles	76
Decimus Iunius Brutus	43	Hércules	119, 184, 231
Decio	39	Herma	102, 138
Dedomestus	304	Hermenegildo	196
Diocleciano	172, 317, 328, 371	Hermes	102, 302, 304
Dionysius	295	Hesperus	294
Dmstic	303	Hila	303
Domestici	287, 294	Honorio	50, 84, 126, 128, 138, 333, 337, 338, 358
Domesticus	286, 294, 304	Hymnus	184, 255, 287, 303, 304
Domiciano	189	Ianuaris	156, 370
Domitius	303, 304	Itacius	79
Egica	52	Iuba	173
Emeritus	168	Iulia Chia	119
Escipión	168	Iulia Lutycia	119
Eucareo Gratidiae	303	Iulii	119
Eurico	339	Iulio Sci	287
Exarno	79	Iulius Evander	119
F.T.H.	303	Iulius Maximus	119
Fabi	302	Iunii	373
Fabii	102	Iuniorum	292
Fabius	46, 102, 304	Juliano	52, 98, 196
Fabricius	302, 304	Justiniano	190
Falernus	294	L. Aemilius Daphnus	163
Famlic	303	L. Aemilius Themison	371
Faustus	102, 158, 292	L. Annius Hymnus	287
Felix	46, 287, 295, 303	L. Antonius Antullus	102
Filipo	58, 151, 168, 308, 309, 315	L. Caecilius Felix	295
Filipo el Árabe	151, 309	L. Caecilius Iucundus	287, 295
Filositus	303, 304	L. Caesius	127, 232, 292
Flavia Secundilla	303	L. Cantius Marinus	46
Flavianus	346	L. Cassius Celer	88
Font	198, 294	L. Cornelius Balbus	54, 116
Fort	294	L. Cornelius Bocchus	54
Frontonis	302	L. Fabius Daphnus	46
Frontonius	304	L. Fabius Rufinus	102
G. Aemilius Scribonius	370, 371	L. Iulius Alexander	119
G. Licinius Badius	88	L. Iulius Maelo	46, 69
G. Rufi	367	L. Iunius Philon	54
G.M.N.	287, 288	L. Iunius Puteolanus	142, 242
Galerio Maximiano	128	L. Licinii	80
Galieno	37, 39, 66, 134, 191, 307, 308, 373	L. Lucretius Servilius Gallus	
Gamice	102	Sempronianus	189
Gennialis	373	L. Lucullus	132
Germa	51, 303	L. Pedianis Martialis	287
Germanus	368, 369	L. Pl. Fel.	287
Gordiano III	39	L. Poplicius Antiochis	303
Graciano	50, 52, 138, 355	L. Porcius Himerus	54
Granianus	294		

L. Statorius Iucundillus	121	Macedonius	294
L. Valerius Proculus	147	Magnencio	46, 50, 52, 126, 196, 319
L. Vib. Thes	287	Majencio	66
L. Vibius Callistratus	60	Marcia Celsa	158
L. Vibius Persinus	80	Marcia Stratonice	158
L.A.H.	287	Marco Aurelio	40, 180, 246, 255, 311, 352
L.C.P.	287	Marcus Callistus	158
L.I.C.	287	Marte	69
L.L.N.	287	Martialis	287, 299
L.V.F.	287	Masculus	302, 304
Leovigildo	34, 196	Maternus	299, 302, 304
Liberalis	302	Maximiano	66, 128, 134, 313
Licinii	80, 294, 370	Maximino I	86
Licinio I	66	Máximo	37, 50, 53, 74, 98, 125, 138, 255, 264, 271, 290
Licinio II	66	Mayoriano	176, 341
Liciniorum	294, 298, 370	Melkart	14, 76, 100, 119, 214, 377
Licinius	38, 88, 225, 294	Mevius Faustus	158, 292
Longinus	294	Mitra	77, 158
Lucanus	293, 294	Mustelus	369
Lucil	294	Nactuaai	303
Lucilius	225, 293, 294	Nactus	303
Lucillianus	294	Neptuno	54, 132, 140, 158, 242
Lucio Vero	40	Nerón	77, 125, 242
Lucius Herennius Optatus	191	Nerva	94
Lucius Mevius Faustus	158, 292	Nicandrus Dorotheus	302
Lucius Mevius Rufus	292	Nicostratis	102
Lucius Salonijs Hilarus	222	Numerius Albanus	46
Lucretius	127, 189, 232, 288, 292, 294	Octavio	54, 101, 127
Lurio P.	287	P. Aconius Verus	373
Lusidio	46	P. Astranius Venustus	180
M. Baebius Claricius	286, 304	P. Attius Severus	286, 304
M. Cassius Sempronianus	46, 352	P. Cordius Gratus	286
M. Cornelii	80	P. Pomponius Secundus	287, 373
M. Cosconius Saturninus	302, 303	P. Terentius Paullus	302
M. Iulius Marcellus	69	P.S.G.	287
M. Julio Filipo	168	P.S.M.	287
M. Lucretius	127, 232, 292	Paulino de Nola	193, 360
M. Sempronius Hymnus	184, 255	Paulus Olisiponensis	46
M. Sempronius Reburus	184, 255	Pertinax	38, 307
M. Valeri Suavis	292	Petrus	79
M. Valerio Romulo Timotheo Vinuleiano		Philadelphus	295
Vinuleio Galo	121	Philet	287
M. Valerius Abinnericus	287, 301-303	Philo	291
M. Valerius Heliades	302	Philodamus	178
M. Verrius Geminus	80	Pimienio	120
M.L.N.	287	Politice	158
M.M.CL.	287, 302	Pollius	293
M.N.O.	287	Pompeyo	54, 79, 124, 168
Maced.	294		

Porcius Mevius Faustus	158	Umbricius Scaurus	26, 287, 304, 305
Probo	44, 308, 313	Valente	196
Publius Clodius Athenius	147	Valentiniano II	128, 138
Pusinnica	158	Valeriano	39, 307
Pyrallis	158	Valerii	102, 292
Q. Antonius Rogatus	102	Valerius	147, 223, 287, 301-304
Q. Caesi Senecionis	293	Veneria	102
Q. Pupius Urbicus	122	Veneriosus	102
Q. Servilio Cepion	116	Venus	68, 69
Q. Valerius Secundus	223	Verrius	80, 249
Q.A.A.	287, 302	Verus Erotas	294
Q.C.E.	287	Vespasiano	78, 135, 163, 185, 353, 373
Q.S.L.	287	Vibia	94
QQ. Caecilis	293	Vibii	60, 80
Quartilla	158	Vincentius	79
Quimera	147	Viterico	40
Ramiro II	40	Vivius Faustus	102
Recaredo	40	Volusiano	39, 307
Reginus	40		
Romanus	294		
Rusticus	294, 302, 368, 369		
Saturnus	294		
Scribonianus	370		
Septimio Severo	308, 353, 373		
Severo Alejandro	353		
Sex. Iulius Possesor	352		
Sexto	125, 143, 168, 190		
Silvanus	155		
Sisebuto	79		
Socii	222, 232, 292, 373		
Socius	99, 215		
Speratus	291		
Statius	303		
Suavis	158, 292		
Suintila	160		
Sumbolis	102		
T. Fannius	178		
T. Manlii	80		
T. Valeri Iuli	292		
Tanit	100, 214		
Teodoraces	120		
Teodosio	37, 75, 82, 126, 128, 138, 178, 321, 335, 355, 360		
Tiberio	58, 66, 158, 243, 289-292, 296, 301		
Tito	373		
Trajano	184, 189		
Treboniano	39, 307		
Umbricius Abascantus	305		
Umbricius Agathopus	305		

ÍNDICE DE SELLOS

A.Q.A	118, 290, 293	CVRVCVNTIN	372
AEMHEL	77, 88, 90, 310, 367, 371	D.AA.AT	291-293, 299, 301
AFR	291	DASIMVSTELI	86, 369
ALP	156, 370	DELPHICI	298
AIVNIT	51, 368	DIA	118, 297
ALB	298	DIASTE	297
AMIS.E	289	DMT	299
ANGE	372	EFFEC	299, 301
ANNGENIALIS	372	EPPOMVN	300
ANTH	193, 194, 298	EX OFF APQTEO	371
ANTHR	298	F.M.F.P.	184
APTI	118, 290	FAVS	291
ARAHLI	370	FAVSTI	291, 293
ARIST	98, 298	FEV	369
ASR	300	FEX	118, 369
AV.EROS.F	118, 297, 300	FICVLI	289
AVF	299	FR	98, 297
BA	289	G. AEMILI SCRIBONI	74
BAE	289	GALLIC	192
BALT	289	GEM - HILARI	303
BART	112, 289	GER	51, 368
BC MATERNI / SAGYNTO	299	GERMA	51, 303
BCM	299	GERMAN	51
BDL'HBT	289	GERMANI	51, 368
BE	289	GERMANVS	51
BISV	289	HEDVLI	298
BV	118, 369	HEIEM	298
C.C.V.L.M.F.S.	189	HEIEN	298
C.I.R. EX OF ARR	370	HER	118, 297, 298
CAL.CIS.FI	189	HERCVLANI	298
CALLI	298	HI	291
CAS	178	HVM	118, 297
CATVLI	291	HYM	118
CERMAN	51	IAN	156, 370
CLANT	300	IANVARI S	370
CLARIANI	368	IDN	299
CLARIANVS	51	IICLLMM	298
CLICM	146, 152, 298	INE BVR	178
CLM	146, 298	IVNIOR	86, 291
CMVI	190	IVNIORVM	77, 86, 310, 371-373
CNPFCI	135	L.A.AT	293, 299, 301
CNPFCR	135, 297	L.EVMACH	371
COM.M	300	L.OC.CAES	291, 292
COMMVNIS	300	L.V.	287, 288, 291
CPO	299	LEVGEN	88, 367, 372
CR	192	LEVHERO	191
CVP	300	LFT	91, 299

LICINI .....	37, 370	RVSTICVS .....	51
LICINIUS .....	37	S.CET .....	127, 291, 292
LMEFAVSTI .....	291	SCD .....	146
LN .....	144, 152, 298	SCG .....	127, 291, 292
LVC .....	118, 369	SEX .....	192, 291, 352, 372
LVPATI .....	370	SEXMVVIC .....	372
M. AE[... ..	291	SIICVVA .....	297, 301
M.AA.AT .....	291-293, 299, 301	SOC .....	118, 281, 297, 367, 369
MA.MV.S .....	56, 299, 369	SOCI .....	118, 369
MAGON .....	289	SOLITI .....	288, 300
MAR.PRO .....	299	SPA .....	298
MARI .....	189	SPERTI .....	290, 298, 301
MARTF .....	300	SVA .....	290, 292, 301
MARTIALIS .....	287, 299	SVI VIC .....	372
MC .....	299	T.MA.COR .....	299
MEFA .....	291	TAC .....	290, 292
MEFAVS .....	158, 291	TAT .....	289
MF .....	190	TAVR .....	297, 298, 371
MISVD .....	289	TFANN .....	178
MO .....	65, 66, 299	TGAVPRI .....	291
MPO .....	288, 299	TIBISI .....	192
MS ....	48, 65, 91, 120, 139, 156, 370, 372	TINVIA .....	51, 368
MVA .....	118, 297	TMAM .....	51, 368
NTHR .....	298	TMC .....	56, 299
NYMP .....	298	TMM .....	51, 368
OLYNT .....	88, 90, 367, 371	VAL .....	225
OP.C.AVIENI .....	127, 291, 292	VAMAI .....	193
OP.L.CAE. ....	127, 292	VIC VIO .....	372
OP.M.LVCR .....	127, 292	VICTORV .....	372, 373
OP.M.LVCRE .....	127, 291	...]AL.FR .....	297
OPIL .....	372	...]ARIS .....	289
P.FLAC .....	299	...]AVL.FR .....	297
PAR.ALI .....	77	...]ILVAN .....	192
PARAHLI .....	370	...]VA .....	193
PARALI .....	90, 370	...]VL .....	289
PARDALI .....	77, 370, 371		
PARHA .....	370		
PARHALI .....	77		
PHILO .....	291		
PL.E .....	291		
PMS .....	372		
Q.C.Q .....	291, 293		
Q.C.S. ....	291, 301		
Q.C.SA .....	118, 291, 293, 299, 301		
Q.C.SE .....	118, 291, 293, 301		
Q.E.TAVRI .....	371		
QET .....	371		
RVSTICI .....	368		