



# ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL

CENTRE D'ESTUDIS  
HISTÒRICS INTERNACIONALS  
FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA

2a època • 2013 • Núm. 126



Universitat de Barcelona

## ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL

Fundat el 1953 per Jaume Vicens Vives

*Editat per*  
CENTRE D'ESTUDIS HISTÒRICS INTERNACIONALS  
Universitat de Barcelona

*Director*  
ANTONI SEGURA (Universitat de Barcelona)

*Coordinadora*  
TERESA ABELLÓ (Universitat de Barcelona)

*Cap de redacció*  
CARMEN RIU DE MARTÍN (Universitat de Barcelona)

*Adjunt a direcció*  
JOSÉ MANUEL RÚA FERNÁNDEZ (Universitat de Barcelona)

*Comité de redacción*  
AGUSTI ALCOBERRO (Universitat de Barcelona), RAFAEL ARACIL  
(Universitat de Barcelona), PRIM BERTRAN (Universitat de Barcelona),  
GIOVANNI C. CATTINI (Universitat de Barcelona), JAUME DANÍ  
(Universitat de Barcelona), MARGARITA DIAZ-ANDREU GARCÍA (ICREA,  
Universitat de Barcelona), VÍCTOR GAVÍN (Universitat de Barcelona),  
ANDREU MAYAÑO (Universitat de Barcelona), JOAN OLIVER (Universitat  
de Barcelona), LLUIS PONS PUJOL (Universitat de Barcelona), MARTA  
SANCHO (Universitat de Barcelona), EVA SERRA (Universitat de Barcelona),  
JOAN VILLARROYA (Universitat de Barcelona)

*Comité asesor*

PAUL AUBERT (Université d'Aix-Marseille), AURORA BOSCH (Universitat  
de València), ALFONSO BOTTI (Università di Modena e Reggio Emilia),  
MIGUEL GÓMEZ OLIVER (Universidad de Granada), CRISTÓBAL GONZÁLEZ  
ROMÁN (Universidad de Granada), HELEN GRANAM (Royal Holloway,  
University of London), ÓSCAR MORO ABADIA (Memorial University of  
Newfoundland), FRANCISCO PINA POLO (Universidad de Zaragoza),  
JOAQUIM PRATS CUEVAS (Universitat de Barcelona), MANUEL REDERO  
(Universidad de Salamanca), OFELIA REY (Universidad de Santiago de  
Compostela), ANTONIO RIVERA (Universidad del País Vasco / Euskal  
Herriko Unibertsitatea), FRANCISCO ROMERO SALVADO (University of  
Bristol), PIERRE ROULLARD (Directeur de Recherche CNRS, Nanterre),  
ANGEL SMITH (University of Leeds), JOSEP M. SOLÉ SABATÉ (Universitat  
Autònoma de Barcelona), PERE VERDÉS I PIJUAN (CSIC, Barcelona)



# ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL

CENTRE D'ESTUDIS  
HISTÒRICS INTERNACIONALS  
FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA  
2a època • 2013 • Núm. 126  
Publicació anual

Revista de crítica bibliogràfica sobre la història d'Espanya adreçada a estudiosos i investigadors.

*Secretaria de redacció*  
Facultats de Filosofia i de Geografia i Història  
Universitat de Barcelona  
C/ Montalegre, 8, 2a planta  
08001 Barcelona (Espanya)  
ihe@ub.edu

## SUMARI / SUMARIO

Col·laboradors del present número / Colaboradores del presente número ..... 13

HOMENATGE AL DR. GABRIEL CARDONA /  
HOMENAJE AL DR. GABRIEL CARDONA

*Las aportaciones historiográficas de Gabriel Cardona,*  
per ÀNGEL VIÑAS ..... 17  
Bibliografia de Gabriel Cardona Escanero, per IHE ..... 36

### ESTATS DE LA QÜESTIÓ / ESTADOS DE LA CUESTIÓN

*Fosses comunes de la Guerra Civil espanyola al segle XXI:*  
*estat de la qüestió a Catalunya i aproximació a les publicacions*  
*a l'Estat espanyol, per QUERALT SOLÉ ..... 53*

*Boletín Galego de Medicina Legal e Forense,*  
per QUERALT SOLÉ ..... 77

ESCRIBANO, Francesc; BERNAL, Sergi; FERRÀNDIZ,  
Francisco; SOLÉ, Queralt. *Desenterrant el silenci.*  
*Antoni Benaiques, el mestre que va prometre el mar,*  
per QUERALT SOLÉ ..... 80

*La Guerra de Successió d'Espanya (1700-1715). Un estat*  
*de la qüestió des de Catalunya, per JOAQUIM NADAL I FARRERAS ..... 83*

MARTÍ, Eduard. *La Conferència dels Tres Comuns*  
*(1697-1714). Una institució decisiva de la política catalana,*  
per JOAQUIM NADAL I FARRERAS ..... 135

© Centre d'Estudis Històrics Internacionals  
Universitat de Barcelona

© Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona

Impressió: Gráficas Rey

Dipòsit legal: B-237-1958

ISSN: 0537-3522

Tiratge: 1.000 exemplars

Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona  
Adolf Florensa, s/n  
08028 Barcelona

PÉREZ APARICIO, Carme. <i>Canvi dinàstic i Guerra de Successió. La fi del Regne de València</i> , per JOAQUIM NADAL I FARRERAS.....	138
<i>Occitania, la expansió ultrapienitica, el catarisme, Pedro el Catòlic y la batalla de Muret</i> , per JOSEP M. SALRACH .....	143
ALVIRA CABRER, Martín. <i>El jueves de Mauret. 12 de septiembre de 1213 y Muret 1213. La batalla decisiva de la cruzada contra los cátaros</i> , per JOSEP M. SALRACH .....	198
ALVIRA CABRER, Martín. <i>Pedro el Católico, rey de Aragón y conde de Barcelona (1196-1213). Documentos, testimonios y memoria histórica</i> , per JOSEP M. SALRACH .....	202
<i>Evolución de los homínidos</i> , per EUDALD CARBONELL .....	207
<b>RESSENYES DE NOVETATS / RESEÑAS DE NOVEDADES</b>	
ALFÖLDY, Géza. <i>Nueva Historia Social de Roma</i> , per PIERO BERNI MILLET .....	235
ARANEGUI GASCÓ, Carmen. <i>Los iberos ayer y hoy. Arqueologías y culturas</i> , per LAIA FONT VALENTÍN .....	238
ARÉVALO GONZÁLEZ, Alicia; BERNAL CASASOLA, Darío; MUÑOZ VICENTE, Ángel (eds.). <i>Aprendiendo arqueología</i> , per DAVID JAVALOYAS.....	241
AURELL, Martin. <i>Des chrétiens contre les croisades (XIV-XIII<sup>e</sup> siècle)</i> , per JOAN SALVADÓ I MONTORIOL .....	242
BAQUEDANO, Enrique (ed.). <i>Zona Arqueológica, nº 15, 711. Arqueología e Historia entre dos mundos</i> , per JOSEP SUÑÉ ARCE.....	245
CABOURET, Bernadette; GROSLAMBERT, Agnès; WOLFF, Catherine (eds.). <i>Visions de l'Occident romain. Hommages à Yann Le Bohec</i> , per LLUIS PONS PUOL.....	249

CAPDEFERRO i PLA, Josep. <i>Ciència i experiència. El jurista Fontanella (1575-1649) i les seves cartes</i> , per EVA SERRA I PUIG.....	251
CASALI, Luciano; HARANA, Lola (eds.). <i>L'oportunisme de Franco. Un informe sobre la qüestió jueva (1949)</i> , per MIQUEL IZARD.....	255
Cioppi, Alessandra. <i>Le strategie dell'invincibilità. Corona d'Aragona e «Regnum Sardiniae» nella seconda metà del Trecento</i> , per PRIM BERTRÀN I ROIG.....	256
CULLA i CLARÀ, Joan B. <i>Esquerra Republicana de Catalunya: 1931-2012. Una història política</i> , per DANIEL ROIG I SANZ.....	258
DARWIN, John. <i>El sueño del imperio. Auge y caída de las potencias globales, 1400-2000</i> , per ALBERTO PELLEGRINI .....	260
DÍAZ-ANDREU, Margarita. <i>Archaeological Encounters: Building Networks of Spanish and British Archaeologists in the 20th Century</i> , per A. JOSÉ FARRUJA DE LA ROSA.....	262
DOMINGUEZ ARRANZ, Almudena (ed.). <i>Política y género en la propaganda en la Antigüedad. Antecedentes y legado</i> , per AGNÉS GARCÍA VENTURA .....	264
ECHEVERRIA, José Ángel (coord.). <i>Historia Magistra Vitae. Miscelánea de estudios en homenaje a Tarsicio de Azcona. OFMCap. historiador</i> , per VALENTÍ SERRA DE MANRESA.....	266
FERRER I ALÓS, Llorenç. <i>Sociologia de la industrialització. De la seda al cotó a la Catalunya central (segles XVII-XIX)</i> , per JOSEP SERRANO DAURA.....	270
FERRER GARCÍA, Carlos; VIVES-FERRÀNDIZ SÁNCHEZ, Jaime (eds.). <i>Construcciones y usos del pasado. Patrimonio arqueológico, territorio y museo. Jornadas de debate del Museu de Prehistòria de València</i> , per MARGARITA DÍAZ-ANDREU .....	272

FORNER MUÑOZ, Salvador (ed.). <i>España y Europa. A los veinticinco años de la Adhesión</i> , per GIAIME PALA.....	275
GARCIA HURTADO, Manuel-Reyes (ed.). <i>Soldados de la Ilustración. El ejército español en el siglo XVIII</i> , per WALTER O. ARIAS ESTRADA.....	277
GELICHI, Sauro (a cura di). <i>Atti del IX Congresso Internazionale sulla Ceramica Medievale nel Mediterraneo</i> , per IHE.....	281
GIFRE RIBAS, Pere. <i>Els senyors útils i propietaris de mas. La formació històrica d'un grup social pagès (vegueria de Girona, 1486-1730)</i> , per MANUEL ARDIT.....	283
GONZÁLEZ-JIMÉNEZ, Manuel; CARMONA RUIZ, M. <sup>a</sup> Antonia. <i>Documentación e itinerario de Alfonso X el Sabio</i> , per LAURA MIQUEL MILLAN.....	286
GRACIA ALONSO, Francisco. <i>Arqueología i política. La gestió de Martin Almagro Basch al capdavant del Museu Arqueològic Provincial de Barcelona (1939-1962)</i> , per JUAN A. GÓMEZ-BARRERA.....	287
HUMBERT, André; MOLINERO HERNANDO, Fernando; VALENZUELA RUBIO, Manuel (comps.). <i>España en la Unión Europea. Un cuarto de siglo de mutaciones territoriales</i> , per CARLES CARRERAS VERDAGUER.....	290
IZARD, Miquel. <i>Que lo sepan ellos y no lo olvidemos nosotros. El inverosímil verano del 36 en Cataluña</i> , per ALBERT PLANAS.....	293
LA GRANJA, José Luis de (coord.). <i>Indalecio Prieto, socialismo, democracia y autonomía</i> , per ALBERTO VÁZQUEZ BRAGADO.....	295
LÓPEZ OJEDA, Esther (coord.). <i>Los caminos de la exclusión en la sociedad medieval: pecado, delito y represión</i> , per LAURA MIQUEL MILLAN.....	297
LÓPEZ VILLAVERDE, Àngel. <i>El poder de la Iglesia en la España Contemporánea, la llave de las almas y de las aulas</i> , per ALBERTO VÁZQUEZ BRAGADO.....	298

MARCO SIMÓN, Francisco; PINA POLO, Francisco; REMESAL RODRIGUEZ, José (eds.). <i>Vae victis! Perdedores en el mundo antiguo</i> , per JORDI PÉREZ GONZÁLEZ.....	299
MARCOS MARTÍN, Alberto (ed.). <i>Hacer historia desde Simancas. Homenaje a José Luis Rodríguez de Diego</i> , per M. <sup>a</sup> CARMEN RIU DE MARTÍN.....	303
MARTIN, Colin; PARKER, Geoffrey. <i>La Gran Armada. La mayor flota jamás vista desde la creación del mundo</i> , per RAFAEL CERRO NARGÁNEZ.....	306
MARTÍN MARCOS, David. <i>El papado y la Guerra de Sucesión española</i> , per RAFAEL CERRO NARGÁNEZ.....	309
MOUST, Núria; RIPOLL, Gisela (eds.). <i>Arqueología funeraria al nord-est peninsular (segles VI-XII)</i> , per M. ROSA ARAN MARTÍNEZ.....	311
NEGUERUELA SUBERVIOLA, Eduardo. <i>Historia del alumbrado público en Logroño</i> , per MERCEDES ARROYO HUGUET.....	313
PAPI RODES, Concepción; MORA, Gloria; AYARZAGÜENA, Mariano (eds.). <i>El patrimonio arqueológico en España en el siglo XIX. El impacto de las desamortizaciones</i> , per MARGARITA DÍAZ-ANDREU.....	315
PARETS, Miquel. <i>Crònica. Llibre III</i> , per EVA SERRA I PUIG.....	318
PORTELLA COLL, Josep. <i>Espanislan Ruiz Ponssetí. L'enginyer comunista (Maó 1889-Mèxic DF, 1967)</i> , per ELISENDA BARBÉ POU.....	320
PRADOS TORREIRA, Lourdes; LÓPEZ RUIZ, Clara; PARRA CAMACHO, Javier (eds.). <i>La arqueología funeraria desde una perspectiva de gènere</i> , per MERCEDES ORIA SEGURA.....	323
RISQUES CORBELLA, Manel. <i>L'Estat a Barcelona. Ordre públic i governadors civils</i> , per JOSÉ MANUEL RÚA FERNÁNDEZ.....	325

ROCA VERNET, Jordi. *La Barcelona revolucionària i lliberal: exaltats, militicians i conspiradors*, per JOSEP SERRANO DAURA .....328

RUIZ ZAPATERO, Gonzalo; ÀLVAREZ-SANCHIS, Jesús (eds.). *Castros y verracos. Las gentes en la Edad del Hierro en el Occidente de Iberia*, per RAMÓN ÀLVAREZ ARZA ..... 331

SÁNCHEZ-CID, Francisco Javier. *La violencia contra la mujer en la Sevilla del Siglo de Oro (1569-1626)*, per ANTONIO HERRERA GARCÍA ..... 333

SANTORO, Marco; SEGATORI, Samanta (coords.). *Mobilità dei mestieri del libro tra Quattrocento e Seicento. Convegno internazionale. Roma, 14-16 marzo 2012*, per MONTSERAT CASAS NADAL ..... 335

SEGURA, Antoni. *Estados Unidos, el islam y el nuevo orden mundial. De la crisis de los rehenes de 1979 a la primavera árabe*, per ÒSCAR MONTERDE ..... 336

SOTO CARMONA, Álvaro; MATEOS LÓPEZ, Abdón (dirs.). *Historia de la época socialista. España: 1982-1996*, per JOSÉ MANUEL RÚA FERNÁNDEZ ..... 338

TREGLIA, Emanuele. *Fuera de las catacumbas: la política del PCE y el movimiento obrero*, per PAOLA LO CASCIO ..... 340

VILAR, Juan B.; VILAR, María José. *Mujeres. Iglesia y Secularización. El monasterio de Santa Clara la Real de Murcia en el tránsito de la Ilustración al Liberalismo (1788-1874)*, per M.<sup>a</sup> CARMEN RIU DE MARTÍN ..... 342

#### TRADUCCIONS / TRADUCCIONES

(Els articles estan transcrits en la llengua original de l'autor i consten en aquesta secció traduïts en castellà) ..... 345

#### COLLABORADORS DEL PRESENT NÚMERO / COLLABORADORES DEL PRESENTE NÚMERO

RAMÓN ÀLVAREZ ARZA	Laura Miquel Milian
M. <sup>a</sup> ROSA ARAN MARTINEZ	Òscar Monterde
MANUEL ARDIT	Joan Miquel Nadal i Farreras
WALTER O. ARIAS ESTRADA	Merce Desoria Segura
MERCEDES ARROYO HUGUET	Gaïme Pala
ELISENDA BARBÉ POU	Alberto Pellegrini
PIERO BERNI MILLET	Jordi Pérez González
PRIM BERTRÀN I ROIGÉ	Albert Planas
EUDALD CARBONELL	Lluís Pons Puol
CARLES CARRERAS VERDAGUER	M. <sup>a</sup> Carmen Riu de Martín
MONTSERAT CASAS NADAL	Daniel Roig i Sanz
RAFAEL CERRO NARGÁNEZ	José Manuel Rúa Fernández
MARGARITA DIAZ-ANDREU	Josep M. Saurach
A. JOSÉ FARRUJA DE LA ROSA	Joan Salvadó i Montoriol
LAIA FONT VALENTÍN	Valentí Serra de Manresa
AGNÈS GARCÍA VENTURA	Eva Serra i Puig
JUAN A. GÓMEZ-BARRERA	Josep Serrano Daura
ANTONIO HERRERA GARCÍA	Queralt Solé
MIQUEL IZARD	Josep Suñé Arce
DAVID JAVALOVYAS	Alberto Vázquez Bragado
PAOLA LO CASCIO	Àngel Viñas

diferents articles i faciliten així al lector l'obtenció d'un major aprofundiment en qualsevol d'aquests temes.

LAURA MIQUEL MILIÁN  
Licenciada en Història  
Universitat de Barcelona

•  
\*  
LÓPEZ VILLAVERDE, Àngel. *El poder de la Iglesia en la España contemporánea, la llave de las almas y de las aulas*. Madrid: Los Libros de la Catarata, 2013. 206 pàgs. [14 x 21].

El objetivo principal del libro consiste en determinar la evolución de las relaciones sociales y de poder de la Iglesia católica española de los últimos dos siglos, partiendo de unos precedentes que se proyectan hasta la actualidad a través de los mejores debates historiográficos y el pensamiento crítico que ofrezca una mirada simultánea de: arriba abajo y de abajo arriba. Antes de entrar en el fondo de la cuestión, el autor dedica el primer capítulo a investigar y analizar el marco conceptual que le permita tener un punto de partida y un estado de la cuestión lo más veraz posible para, de esta forma, abordar la evolución histórica del poder eclesástico en España desde el punto de vista religioso, político, económico y social.

Se analiza la génesis del poder eclesástico desde el año 589 con el reinado del rey visigodo Recaredo que había importado la doctrina cristiana del rey romano Constantino por medio del edicto de Milán del año 313. Se continua con la cruzada de los reinos cristianos de la Península para expulsar a los musulmanes de la misma con los Reyes Católicos como máximos adalides y ejecutores de dicha expulsión y a la vez guardianes de su doctrina con la Inquisición como principal guardián de su pureza y salvaguarda y las órdenes religiosas encargadas de la enseñanza y educación de los jóvenes españoles hasta que en el reinado de Carlos III avanzado el siglo XVIII, los jesuitas son apartados de la enseñanza oficial de España. A partir de ese momento se inicia una confrontación dialéctica y/o de fuerza entre los partidarios de que la Iglesia detente una buena parte del poder religioso y social y los que piensan en la división de poderes y que la Iglesia se ocupe básicamente del poder religioso y deje el poder político en mano de los partidos y gobernantes. Importante el análisis que se hace de la tran-

sición hacia el liberalismo del año 1868 que trata de quitar parte de ese poder político y también económico que poseía a finales del Antiguo Régimen en que todavía la Iglesia y los nobles poseían la mitad de la riqueza del país para transformar el régimen jurídico de las tierras, la supresión del diezmo y la desamortización de los bienes religiosos que desemboca en 1857 en un nuevo modelo de Enseñanza oficial con la Ley Moyano que expulsaba a la Iglesia de su enseñanza y la relegaba a la enseñanza solo en sus propias escuelas.

La historia moderna y contemporánea es estudiada con detalle como es el caso de la Primera y Segunda República, las revoluciones del proletariado con sus vaivenes de idas y venidas y, sobre todo y especialmente, la Guerra Civil española de 1936 que con el general Franco, como nuevo adalid de la cruzada religiosa, consigue devolver a la Iglesia parte de las prerrogativas que había ido perdiendo a través de su historia reciente y que duró hasta su muerte en 1975, que marca un punto de inflexión de su influencia en la sociedad actual española.

ALBERTO VÁZQUEZ BRAGADO  
Licenciado en Historia e investigador  
Universitat de Barcelona

MARCO SIMÓN, Francisco; PINA POLO, Francisco; REMESAL RODRIGUEZ, José (eds.). *Vae victis! Perdedores en el mundo antiguo*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2012. Colección Instrumenta, 40. 293 pàgs. [21 x 30].

Este volumen recoge los trabajos presentados en el VI Coloquio Internacional de Historia Antigua de la Universidad de Zaragoza, celebrado en dicha universidad durante los días 9 y 10 de junio de 2011, reuniendo a 16 especialistas procedentes de las universidades de Nottingham, Hamburgo, Milán, Verona, Toulouse, Palma de Mallorca, Autónoma de Barcelona, Barcelona y Zaragoza. El encuentro científico centra su interés en torno a los perdedores en el mundo antiguo, lo que vendría a significar una excelsa novedad, ya que siempre se han realizado estudios desde el punto de vista de los vencedores en el tiempo. La celebración de este VI Coloquio fue posible gracias a las subvenciones aportadas por la Institución Fernando el Católico de la Diputación Provincial de Zaragoza, por el Vicerrectorado de Investigación de la

Universidad de Zaragoza y por el grupo de investigación Hiberus del Gobierno de Aragón, todo ello, con la colaboración del grupo CEIPAC de la Universidad de Barcelona, que edita las actas de este volumen en su propia serie: *Instrumenta*. El carácter internacional de la reunión queda patente en la publicación, habiendo textos en inglés, francés, italiano y castellano. Las ponencias se centran tanto en el mundo greco-oriental como en el romano, estructurándose en tres bloques principales: el primero (págs. 13-61) agrupa tres sesiones relacionadas con el ámbito helénico; un segundo grupo (págs. 63-195, 217-227) se refieren a la República conquistadora romana y al periodo altoimperial, con un total de nueve exposiciones; y un tercer bloque final. (págs. 229-273) con tres trabajos correspondientes a la Antigüedad tardía y el mundo cristiano, que tienen en el trabajo de T. NACO DEL HOYO Y J. CORTADELLA MORRAL, un engarce entre los dos bloques finales (págs. 197-215), quienes a su vez, analizan la visión ofrecida por el historiador cristiano Orosio en el siglo IV d.C., sobre las víctimas de las guerras del siglo I a.C.

Del primer bloque cabe destacar el trabajo realizado por M. GARCÍA SANCHEZ (UB-CEIPAC), quien centra su trabajo en la mala fama adquirida por los Aqueménidas, entre los que encontramos ilustres nombres como los de Cambises, Jerjes o Darío III Codomano, señalando que su fama fue víctima de una triple conjura: la de la tradición clásica, la de una parte de la tradición egipcia y la de la tradición occidental. Consecuentemente, y gracias a un exhaustivo estudio de las fuentes literarias e iconográficas, el autor llega a la conclusión de que todos y cada uno de los géneros literarios fueron construyendo una infame representación sobre la alteridad persa, consolidando estereotipos de larga duración no tan solo en la tradición clásica, ya que llegan incluso hasta nuestros días, deviniendo una imagen negativa de los Aqueménidas, que será trasladada a la ópera, el cine, el cómic, etc. Igualmente, en este bloque se inscriben las aportaciones de L. SANCHO ROCHER (UNIZAR-Hiberus), quien analiza los relatos elaborados por los atenenses acerca de la derrota de 405 a.C., a través de la visión de Tucídides y de tragedias como *Persas* de 472 y las *Troyanas* de 415, y de A. MASTROCIINQUE (Università di Verona), quien habla sobre la manipulación de la historia de los vencidos poniendo como ejemplo los casos del rey egipcio Amasis y Policrates de Samos.

Seguidamente, para la segunda parte del volumen, J. RICH (University of Nottingham) estudia las actitudes romanas hacia la derrota

en la batalla y del papel de sus comandantes como culpables o no de las mismas contiendas. Por su parte, M. COUDRY (Université de Haute-Alsace) analiza un *topos* creado por la historiografía romana para la diplomacia de mediados del siglo III a.C., donde no hay cabida para la transacción de prisioneros y de su intransigencia hacia los enemigos. A continuación es G. SOPENA GENZOR (UNIZAR-Hiberus) quien centra su investigación en la condición de vencido del gallo Cecilio Estacio, comediógrafo amigo de Ennio (c. 220-160 a.C.). En la misma línea, P. MORET (CNRS-Toulouse, UMR 5608 TRACES) vincula su trabajo al estudio de las fuentes literarias y arqueológicas de la doble derrota de los galos de Tolosa y de *Q. Servilius Caepio* (106-105 a.C.). A. VALVO (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano-Brescia), con su contribución, analiza las postrimerías de la derrota de las *gentes Alpine* por parte de Augusto, lo que culminará con la unificación de Italia. La comunicación de E. GARCÍA RÍAZA (UIB) hace referencia a los diferentes mecanismos de integración de los vencidos en el occidente romano-republicano, y la importancia del proceso de *debitio-restitutio* establecido por el general victorioso. De este segundo bloque, merecen mención especial las comunicaciones de F. PINA POLO (UNIZAR-Hiberus), F. MARCO SIMÓN (UNIZAR-Hiberus) y J. REMESAL RODRÍGUEZ (UB-CEIPAC). La primera de estas investigaciones centra su análisis en los candidatos derrotados en las elecciones (tanto *veteres candidati* patricios, como aspirantes plebeyos, al igual que *homines novi* y que *nobiles* de familias reputadas), informando sobre los diferentes factores que influyeron en la falta de éxito político de estos personajes y de sus reacciones tras la derrota, la cual, en muchos casos no les privaba posteriormente de seguir con una ilustre carrera política. Los autores, a su vez, señalan la limitada documentación existente que puede extraerse para la realización de esta investigación, que, pese a todo, aporta dos tablas sobre los candidatos derrotados durante el periodo romano republicano, con 95 personajes incluidos, tanto en orden cronológico como en orden alfabético, que servirán para llevar a cabo un análisis exhaustivo de los mismos datos. F. MARCO SIMÓN trata sobre la iconografía del bárbaro occidental vencido a lo largo del periodo tardorromano y altoimperial, tal y como los han deseado representar los romanos vencedores, que fueron a fin de cuentas, como comenta el autor siguiendo a R. MILES (1999, 1-15, 5), los que tuvieron el poder de representarlos. Construcción de una imagen literaria negativa que va en consonancia con la que los griegos hicieron de los Aqueménidas,



como propone M. GARCÍA SÁNCHEZ, en la investigación antes citada. El análisis se centra en la imagen que se tiene del bárbaro derrotado tanto en la numismática, como en otras imágenes, como las también llamadas sobre arcos triunfales (Narbonense), o en las imágenes privadas de los monumentos funerarios, lo que lleva al autor a pensar en que esta iconografía del bárbaro plantea una coherencia básica: la del triunfo total de la civilización romana sobre la barbarie, el orden sobre el caos. A continuación J. REMESAL RODRÍGUEZ realiza un estudio de las vicisitudes de los personajes más relevantes de la dinastía julio-claudia, desde Augusto a Nerón, y del deterioro de la situación personal de cada uno de ellos por las actitudes depredadoras que llevaron a término en el ámbito económico, siendo el caso más interesante el de Sexto Mario, amigo del emperador Tiberio, que será condenado a muerte por su puesto incesto, provocando que sus riquezas (basadas en las explotaciones mineras de sierra Morena), por orden imperial, ingresasen directamente en el *fiscus Caesaris*, con lo que el autor probaría su teoría por la cual el emperador tiene una actitud cada vez más intervencionista a nivel directo sobre todos los recursos fundamentales.

Del tercer y último bloque de la obra desamos destacar el trabajo de S. PANZRAM (Deutsches Archäologisches Institut Berlin/Madrid), quien analiza la carta del obispo Severo de Menorca dirigida a toda la cristiandad. En ella se narra la destrucción de la sinagoga de Mahón en 318 d.C., a partir del triunfo de la tesis de Ambrosio, obispo de Milán quien puso de manifiesto en repetidas ocasiones la superioridad del mandato divino sobre las leyes fijadas por Roma, a propósito del decreto del emperador Teodosio I condenando el incendio de la sinagoga de Calinico (Ar-Rakka) en 388 d.C. Finalmente tuvo que retratarse de la exigencia de que los cristianos reconstruyesen de nuevo la sinagoga que habían destruido, sentando así un precedente, viéndose en la obligación de dar primacía a la *causa religionis*. Todo ello provoca que la autora llegue a la conclusión de que la carta de Severo contribuye en la construcción de una nueva realidad, la cual permite justificar la violencia cuando se actúa en nombre de Cristo. Cierran el volumen las ponencias de M. MARCOS SÁNCHEZ (UNICAN), quien examina la figura del perseguidor Maximino Daya, desde la historiografía cristiana, y la comunicación de C. MARTÍNEZ MAZA (UMA) sobre la persistencia del paganismo en las zonas rurales del Alto Nilo.

El volumen cierra con diversos índices analíticos (de fuentes, de materias, onomásticos, toponímicos, etc.) que facilitan el uso del libro.

No nos queda más que felicitar a los editores por tan interesante volumen, que sin duda contribuye a un mejor conocimiento de los vencidos en la Antigüedad clásica, desde perspectivas diversas, como viene siendo norma en estos coloquios, que tienen en el debate y la reflexión contrastada su propósito esencial.

JORDI PÉREZ GONZÁLEZ

CEIPAC, Universitat de Barcelona

MARCOS MARTÍN, Alberto (ed.). *Hacer historia desde Simancas. Homenaje a José Luis Rodríguez de Diego*. Presentación Alberto MARCOS MARTÍN. Valladolid: Junta de Castilla y León. Universidad de Salamanca, 2011. 874 págs. [18 x 25].

Libro de homenaje al antiguo director del Archivo General de Simancas, realizado por la comunidad de historiadores modernistas. La obra contiene, por orden alfabético, los estudios de 42 especialistas españoles y extranjeros vinculados al mencionado archivo.

El trabajo se inicia con una breve semblanza de José Luis Rodríguez de Diego redactada por Agustín GARCÍA SIMÓN, en la cual se aportan aspectos de su formación como paleógrafo y documentalista, junto a su interés por la investigación y la archivística. Además de haberse dedicado a la enseñanza de archiveros, publicó una tesis doctoral sobre el tema: *La colección diplomática de Santa María de Aguilar de Campoo (852-1230)*, aspecto que refleja también su interés por la historia medieval y moderna.

Los trabajos que se recogen en el volumen son muy diversos, aunque todos se caracterizan por centrarse en material extrarido del archivo. La relación es la siguiente: Armando ALBEROLA ROMÁ se refiere a la religiosidad popular en la zona rural valenciana y a los temores que conllevan la sequía y otros fenómenos atmosféricos como las inundaciones; es decir los temores que se generan en torno a la fertilidad de la tierra. Alfredo ALVAR-EZQUERRA trata elementos relativos al oficio de Cronista Real durante los reinados de Carlos V y Felipe III. En una línea distinta, José Ignacio ANDRÉS UCENDO revisa los precios del vino en Madrid (siglo XVII) y el interés que tienen las autoridades en su comercio; aporta algunas tablas y gráficos. Francisco ANDUJAR CASTILLO aborda las ventas de cargos y los consejos durante el reinado de Car-