
FLOHR, Miko, *The world of the fullo. Work, Economy, and Society in Roman Italy*, Oxford Studies on the Roman Economy, Oxford University Press, Oxford, 2013, 424 p., 159 ilustraciones y planos, ISBN: 9780199659357.

El libro de Miko Flohr, profesor de la Universidad de Leiden (Holanda), explora la historia socioeconómica de las ciudades romanas de Italia, tomando como centro de su investigación la aparición y evolución de los espacios comerciales. Su estudio, que abarca la etapa final de la República y el Alto Imperio, se centra particularmente en las ciudades de Pompeya, Ostia y Roma. El autor dirige el proyecto 'Building *Tabernae*' de la NWO Veni Project (2013-2017) (<http://buildingtabernae.org>) dedicado a investigar cómo emergen esos espacios en el ámbito urbano. El origen de esta obra es una tesis doctoral titulada *Romeinse textielarbeiders deden al 'lopendebandwerk'*, defendida en 2011 en la Radboud Universiteit Nijmegen, bajo la supervisión de los doctores E.M. Moormann y N. de Haan. En este trabajo se trataban los edificios relacionados específicamente con la confección y comercialización de textiles en las ciudades de Roma, Ostia y Pompeya, comúnmente conocidas como *fullonicae*, y de sus comerciantes. El libro aparece, por tanto, como una versión ampliada y revisada de un trabajo académico.

Merece la pena señalar, por otro lado, que este volumen se inserta dentro de la serie de libros dedicados a la historia antigua y al mundo clásico de alta divulgación de la Oxford University Press (Frayn 1993; Bowman y Wilson 2009; Holleran 2012, por citar algunos de los ejemplos más destacados). Esta serie se dirige, entre otros, a un público de estudiantes graduados interesados en nuevos trabajos sobre la historia antigua.

El trabajo se divide en seis capítulos. Previa al primer capítulo y la introducción, se incluye una serie de listas de las figuras, planos y abreviaturas mencionadas a lo largo del libro, lo que es de gran ayuda para la consulta del libro. Un total de 137 figuras en blanco y negro de gran calidad, en su mayoría tomadas *in situ* por el autor, así como 22 planos de la planta de los diversos edificios reconocidos como *fullonicae* y sus espacios artesano-comerciales, conforman el total de la obra.

En el capítulo introductorio del libro el autor trata aspectos de la historia económica y comercial de finales del período republicano y del Alto Imperio de manera muy general. En particular, ofrece una visión superficial y resumida del debate historiográfico entre primitivistas y modernistas sobre la historia económica de Roma, seguida de una breve mención de la economía de Italia en época imperial, todo ello obviando citar cualquier obra fuera del ámbito bibliográfico anglosajón. Por ejemplo, cuando el autor hace mención de la condición de Roma como *centre of demand* (p. 11), dependiente de las exportaciones de productos básicos como el grano o el aceite procedente de Egipto, el resto de África o España, sólo resalta la obra de Morley (1996), por delante de estudios más relevantes que han determinado la investigación hasta nuestros días (sobre el grano: Van Berchem, 1939; Rickman, 1980; Garnsey, 1988 y Virlouvet, 1995, entre otros; sobre la distribución de aceite: Remesal, 1986 y 2011; Mrabet y Remesal, 2007).

A continuació Flohr resalta la evidència material i literària sobre els comerços dedicats al lavador, confecció i tintoreria de prenyas de vestir en Itàlia, conocidas como *fullones* y *fullonicae*. La evidència textual es fàcilmente identificada gracias a la utilización del nombre *fullo* y sus derivados (*fullonius*, *fullonicus*, *fullonica*, *fullonicus*, etc.), sucediendo lo mismo con los testimonios epigráficos donde los criterios básicos de selección no varían. Alrededor de cien inscripciones latinas pertenecientes a la Península Itálica mencionan formas derivadas de *fullo*. Una criba inicial de Flohr sobre los epígrafes reduce a 46 inscripciones los textos relacionados con el tema analizado. El autor descarta todos los nombres ligados a la *gens* de los *fullonii* o los utilizados como parte original de un *nomen* o un *cognomen*. En este mismo sentido, tampoco incluye en su estudio aquellas inscripciones que contienen los términos *lotor*, *lavator* o *fontanus*, que no considera pertinentes, pese a que algunos autores clásicos como H. Blümmer o W. Smith los señalaran como sinónimos de *fullo*. En esta línea, el autor se contradice cuando utiliza dos inscripciones halladas en el Esquilino (Roma) y en Ostia (CIL 6, 266 y CIL 14, 4573) en las que se hace mención de un *fontani* y de diversos miembros de un *corpus fontanorum* reunidos en un edificio reconocido como una *fullonica*, destacando, eso sí, la excepcionalidad de estos casos como posibles sinónimos de los términos de *fullones* y *fontani*. El autor no profundiza más en esta heterogeneidad epigráfica de lo que al parecer son profesionales dedicados al mismo negocio, como lo hicieron anteriormente P. Veyne y J. Andreau.

En la ciudad de Pompeya se han descubierto 22 textos que hacen referencia a diferentes *fullonicae*; de nueve de ellos se conoce la localización exacta. Para la ciudad de Roma y alrededores se han contabilizado hasta 13 localizaciones distintas de un total de 18 testimonios. Hay otros testimonios en la mitad norte y en el sur de Italia. Se trata, sin duda, de un conjunto de inscripciones reducido, pero que constituye un interesante punto de partida para el análisis propuesto.

La atribución de ciertos edificios como *fullonicae* se debe, en primer lugar, al hallazgo de *graffiti* en las fachadas, que indican su condición de centros artesano-comerciales, así como de pinturas parietales relacionadas con dicha actividad. En segundo lugar, el estudio de los diferentes contextos arqueológicos permite reconocer características funcionales propias de los batanes. Bajo estas premisas, con 12 *fullonicae* identificadas, los distintos testimonios epigráficos, además de otras tantas representaciones iconográficas, la evidencia pompeyana se muestra como la más rica y variada, por delante de las seis de Ostia y las demás inscripciones fragmentarias conocidas, y de las tres *fullonicae* excavadas de Roma y su casi veintena de epígrafes. En este sentido el autor ofrece una breve introducción de la posición y la historia de las ciudades itálicas de Pompeya, Ostia y Roma. Un interesante apartado sobre la historia de la investigación del tema analizado desde el siglo XVIII hasta el presente cierra el apartado introductorio del volumen.

El segundo capítulo trata de la economía textil en Italia, su estructura, geografía y su demanda según el tipo de taller y en relación con la red económico-comercial de los distintos mercados en los que se inserta. Otro apartado analiza las diferentes fases nece-

sarias para la confección de estos productos y cuáles son las estructuras arquitectónicas necesarias para realizar esos procesos. También se analiza cómo se organizan las distintas tiendas, diferenciándolas en pequeñas, medianas y grandes, haciendo mención a la logística necesaria para su funcionamiento y mantenimiento.

En el tercer capítulo se estudia la localización de estos edificios y se define su carácter esencialmente urbano, asociado a la demanda de la población. La elección de las diferentes localizaciones, la visibilidad o no de estos edificios dentro del entramado urbano y los factores que determinaron su ubicación son, entre otras, las preguntas esenciales que el autor plantea. Tabernas, edificios con un *atrium* interno, y edificios industriales organizados en espacios públicos o privados son los tres grupos diferenciados para entender la geografía urbana de las *fullonicae*. En las conclusiones finales del capítulo, el autor no parece llegar a una noción clara sobre la distribución de estos edificios dentro del entramado de las ciudades estudiadas, debido quizás a la falta de un denominador común. Al margen del análisis económico-espacial, Flohr, en el siguiente capítulo, pone especial interés en la demanda social urbana como posible elemento a tener en cuenta para comprender la localización de estos locales.

En los capítulos quinto y sexto el análisis se centra en la relación de esos centros con su entorno y la existencia de redes sociocomerciales, con las *fullonicae* como nodo principal. La información extraída de las evidencias materiales, así como de las escritas, puede ayudarnos a establecer el tamaño de estas redes, las circunstancias bajo las cuales fueron creadas, cómo se mantenían y cómo interactuaban con otras redes o cómo se entrelazaban con otras comunidades con las que también operaban.

Mención especial merece el interesante muestreo de epitafios recogidos sobre los *fullones* en la ciudad de Roma. Esta documentación permite plantear dos cuestiones. En primer lugar, la imagen de esta actividad profesional en las fuentes literarias, donde puede aparecer estigmatizada o ridiculizada; en segundo lugar, el vínculo entre varios de estos personajes y la elite de Roma, tanto familias senatoriales como la misma familia imperial. Aparte, cinco inscripciones conmemorativas immortalizan la identidad ocupacional de varios personajes. El análisis de estos epitafios nos sirve para recomponer la vida cotidiana de individuos como Pitzitus y su mujer, asociados en el *Macellum Liviae* (AE 1958, 273), o el *fullo* conocido como Amphio (AE 1985, 173), enterrado en el mismo lugar que sus familiares, o Lucius Autronius Stephanus, quien compró su sepultura junto la que quizá fuese su esposa Autronia Tychene (CIL 6, 9429), etc. Hay que señalar, por último, una tabla (n.º 6, p. 330) en la que el autor ofrece un gráfico comparativo por columnas, valiéndose de una selección de inscripciones funerarias itálicas que conservan títulos ocupacionales. Para confeccionar el gráfico el autor traslada a la base de datos online Clauss-Slaby (<http://www.manfredclauss.de/es>) la lista ocupacional realizada anteriormente por Joshel, quien a su vez se basó en el trabajo de Treggiari. Con todo, Flohr evita adentrarse en un análisis mayor de las ocupaciones destacadas en el gráfico. La tabla sólo vale como representación infográfica comparativa sesgada, determinada por la selección personal de unas pocas ocupaciones.

Un breve epílogo cierra el volumen a modo de conclusiones finales, seguido de su correspondiente apartado bibliográfico, una serie de planos arriba mencionados sobre los edificios analizados y, por último, un índice que sirve de gran ayuda al lector.

Jordi Pérez González

Bibliografía

- ANDREAU, J., 1987, *La vie financière dans le monde romain : les métiers de manieurs d'argent (iv^e siècle av. J.-C.-iii^e siècle ap. J.-C.)*, Roma.
- BLÜMMER, H., 1842, *Technologie und Terminologie der Gewerbe und Künste bei Griechen und Römern*, Leipzig.
- BOWMAN, A. y WILSON, A. (ed.), 2009, *Quantifying the Roman Economy. Methods and Problems*, Oxford University Press, Oxford.
- FRAYN, J.M., 1993, *Markets and Fairs in Roman Italy. Their Importance from the Second Century BC to the Third Century*, Oxford.
- GARNSEY, P., 1989, *Famine and food supply in the graeco-roman world*, Cambridge.
- HOLLERAN, C., 2012, *Shopping in Ancient Rome. The Retail Trade in the Late Republic and the Principate*, Oxford University Press, Oxford.
- MORLEY, N., 1996, *Metropolis and Hinterland*, Cambridge University Press, Cambridge.
- MRABET, A. y REMESAL, J., 2007, *In Africa et in Hispania : études sur l'huile africaine*, Col·lecció Instrumenta 25, Universitat de Barcelona, Barcelona.
- JOSHEL, S.R., 1992, *Work, Identity, and Legal Status at Rome. A Study of the Occupational Inscriptions*, University Oklahoma Press, Norman.
- PÉREZ GONZÁLEZ, J., 2014, reseña de HOLLERAN, C., *Shopping in Ancient Rome. The Retail Trade in the Late Republic and the Principate*, Oxford University Press, Oxford, 2012, en *Pyrenae* 45/2, 150-152.
- REMESAL, J., 1986, *La annona militaris y el abastecimiento de aceite bético a Germania*, Madrid.
- REMESAL, J., 2011, *La Bética en el concierto del Imperio romano*, Madrid.
- RICKMAN, G., 1980, *The Corn Supply of Ancient Rome*, Oxford.
- SMITH, Q., 1842, *A Dictionary of Greek and Roman Antiquities*, Londres.
- TREGGIARI, S., 1980, Urban labour in Rome: Mercennarii and tabernarii, en P. GARNSEY, *Nonslave labour in Graeco-Roman antiquity*, PCPhS, sup. vol. 6.
- VAN BERCHEM, D., 1939, *La distribution de blé et d'argent à la plebe romaine sous l'Empire*, Ginebra.
- VEYNE, P., 1991-1992, Résumé du cours de 1991-1992, *Annuaire du collège de France*, 92.
- VIRLOUVET, C., 1995, *Tessera frumentaria. Les procédures de la distribution du blé à Rome à la fin de la République et au début de l'Empire*, Roma.